AÑO XI — Núm. 3944 BUENOS AIRES. Viernes 5 de octubre de 1923 PORTE PAGO

5A. EDICION

Crítica

16 páginas EN DOS SECCIONES

"Dios me puso sobre vuestra ciudad como a un tábano sobre un noble caballo, para picarlo y tenerlo despierto". — (Sócrates).

INFORMACION EXCLUSIVA DE "CRITICA", PROCEDENTE DE LA "INTERNATIONAL NEWS SERVICE" DE LA AGENCIA HAVAS Y DE NUESTROS CORRESPONSALES ESPECIALES POR CABLE Y RADIOTELEGRAFIA

LLOYD GEORGE ARRIBO HOY A E. UNIDOS

EL FALLECIMIENTO DEL DR. ZEBALLOS REPERCUTE DOLOROSAMENTE EN TODO EL MUNDO

LA NOTICIA EN LONDRES

(De nuestro servicio especial)

LONDRES, 5. — Intensa sensación de pesar motivó en esta ciudad la inesperada muerte del destacado diplomático argentino, doctor Estanislao Zeballos.

Los diarios londinenses publican artículos sobre la personalidad del doctor Zeballos, traduciéndose en ellos la admiración y el respeto que su caudal intelectual inspiraba a los ciudadanos de esta nación.

(De la International News Service)

LONDRES, 5. — El ministro de la Argentina ante el gobierno de la Gran Bretaña, doctor Uriburu, conferenció hoy con el hijo del doctor Estanislao Zeballos, señor E. M. Zeballos, quien permanecerá en Liverpool en compañía de la sobrina del célebre estadista argentino, acompañando sus restos.

La capilla ardiente ha sido preparada en el consulado de la Argentina en Liverpool, y los restos del doctor Zeballos, rodeados de flores, yacen en estado, cubiertos por la bandera argentina.

Durante todo el día de ayer y la mañana de hoy, han desfilado por la capilla ardiente las más distinguidas personalidades diplomáticas y políticas de la Gran Bretaña, rindiendo tributo a la memoria del doctor Zeballos.

Los restos del eminente argentino serán embarcados en el paquete Almanzora, que saldrá de este puerto el día 12 del corriente, y su conducción, según informan de Buenos Aires, se hará por cuenta del Estado Argentino.

El ministro señor Uriburu está preparando los servicios fúnebres que habrán de oficiarse en Londres a la memoria del doctor Zeballos, simultáneamente con la misa de requiem que se cantará en Liverpool, de cuerpo presente.

La más dolorosa sensación ha cundido en toda Europa por el fallecimiento del distinguido estadista argentino.

EN LIVERPOOL SE REALIZO ESTA MAÑANA UNA MISA

(De la International News Service)

LIVERPOOL, 5. — Esta mañana se celebró una solemne misa de réquiem a la memoria del doctor Estanislao Zeballos, fallecido ayer en esta ciudad.

A la ceremonia fúnebre asistieron las más distinguidas personalidades de todos los centros sociales de Inglaterra y los miembros del consulado argentino en esta ciudad.

PORTUGAL ENVIA SU PESAME

(De nuestro servicio especial)

LISBOA, 5. — El jefe de la cancillería, apenas llegado a su conocimiento la muerte del internacionalista argentino, doctor Estanislao S. Zeballos, se apresuró a enviar al gobierno argentino su pésame por la desaparición del eminente hombre público.

EN ROMA SE LAMENTA LA DESAPARICION DEL Dr. ZEBALLOS

(De nuestro servicio especial)

ROMA, 5. — La noticia del deceso del distinguido jurisconsulto argentino, doctor Estanislao S. Zeballos causó en los círculos de esta metrópoli intensísimo pesar, reflejado elocuentemente en los artículos necrológicos de los órganos de opinión.

Los diarios publican extensas crónicas con fotografías y ponen de relieve, en tono encomiástico la obra vigorosa y personal del ilustre ciudadano.

EL MINISTRO ARGENTINO EN PARIS RECIBE NUMEROSOS TESTIMONIOS DE PESAR

(De nuestro servicio especial)

PARIS, 5. — Ha causado gran consternación en esta ciudad la noticia de la muerte del distinguido internacionalista argentino doctor don Estanislao S. Zeballos.

El ministro plenipotenciario de esa nación en esta ciudad ha recibido numerosas tarjetas de pésame que testimonian en una forma elocuente la consideración y simpatía que el ilustre hombre público argentino gozaba en las altas esferas de esta capital.

EN EL JAPON

(De nuestro servicio especial)

TOKIO, 5. — Dolorosa impresión causó en las esferas oficiales la noticia del fallecimiento del doctor Estanislao Zeballos, político de relieve e internacionalista de nota de la República Argentina.

MANIFESTACIONES DE DOLOR EN ESPAÑA

(De nuestro servicio especial)

MADRID, 5. — La noticia del deceso del doctor Estanislao Zeballos, ex ministro de Relaciones Exteriores de la República Argentina y de larga y fecunda vida pública en ese país, fué recibida con espontáneas manifestaciones de pesar.

El ministro plenipotenciario argentino acreditado ante este gobierno, recibió la visita de distinguidas personalidades quienes le exterioribaron el profundo pesar causado por la muerte del doctor Zeballos.

LA PRENSA URUGUAYA DEDICA ARTICULOS AL DOCTOR ZEBALLOS

(Especial de nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 5.—Todos los diarios de esta capital se ocupan del fallecimiento del doctor Estanislao S. Zeballos.

El mariscal Theo-Kun ha sido elegido presidente en China

(De la International News Service)

PEKIN, 5.—El mariscal Theo-Kun, ha sido elegido presidente de la Nación China, hoy.

MUSSOLINI HACE DECLARACIONES A UN PERIODISTA

SE DECLARA SATISFECHO POR LA VICTORIA MORAL DE FRANCIA EN EL RUHR

Criterio sobre reparaciones

(Agencia Havas)

PARIS, 5. — Durante la entrevista celebrada en Roma entre el jefe del gabinete italiano, señor Mussolini y el corresponsal del diario parisiense "L'Echo de Paris", el jefe del gobierno italiano, después de haber manifestado su satisfacción por la victoria moral que acaba de conseguir el gobierno francés en el Ruhr, trató extensamente los principios y puntos de vista del gobierno italiano acerca de la cuestión romana y de los problemas de Corfú, Fiume y del Ruhr.

El señor Mussolini agregó que su punto de vista acerca de la cuestión de las reparaciones no ha variado en lo más mínimo considerando que ese problema se halla íntimamente ligado con el arreglo de las deudas.

El jefe del gabinete italiano considera que toda otra manera de ver sobre ese asunto es inaceptable por cuanto el abandono o la reducción notable o el abandono de las deudas de Italia y Francia sólo pueden autorizar la reducción de los créditos de ambos países sobre Alemania.

LLOYD GEORGE LLEGO HOY A NUEVA YORK

(De la International News Service)

NUEVA YORK, 5.—Al desembarcar, esta mañana, el ex primer ministro británico, Lloyd George, fué motivo de una ovación sin precedentes, por la multitud congregada para darle la bienvenida a los Estados Unidos.

La gran Comisión de Obras Públicas del Uruguay, se reunió por primera vez

(Especial de nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 5.—Tuvo lugar la primera reunión de la gran comisión designada para estudiar el proyecto del ministro Calcagno, por el cual se contrataría un empréstito de 300 millones de pesos oro, para la realización de grandes obras públicas.

Se designaron varios subcomisiones que estudiarán los diversos aspectos del magno proyecto, que tanto ambiente tiene en la opinión pública.

Capt. Malcolm Campbell

"EL REY DE LA VELOCIDAD".—Es así como llaman en los Estados Unidos al capitán Malcolm Campbell, uno de los mejores volantes de Norte América y actual poseedor del "record" de velocidad en las carreras automovilísticas. El motor empleado en esta brillante prueba fué un "Sunbeam" de 12 cilindros y es el mismo en que el capitán Malcolm Campbell aparece en esta ilustración

SE HA CONCERTADO LA REALIZACION DEL MATCH CARPENTIER - GIBBONS

(De la International News Service)

NUEVA YORK, 5.—se han terminado las negociaciones que se venían realizando para un encuentro entre Carpentier, el campeón europeo de todos los pesos, y Tommy Gibbons, el ex "challenger" de Jack Dempsey, el campeón mundial.

Este encuentro, según ha quedado convenido, habrá de realizarse en esta ciudad, este invierno. Aun no se ha fijado la fecha definitiva.

Los diarios, sin embargo, comentan in extenso la noticia, y la mayoría de los cronistas deportivos anuncian desde ya la victoria de Gibbons, un pugilista de posibilidades ignoradas, como lo demostró el 4 de julio, en Shelby, durante su encuentro con el campeón mundial de todos los pesos.

"LA REVISTA CORSA" SOSTIENE QUE UN NAVEGANTE FRANCES, JEAN COUSIN, DECUBRIO EL CONTINENTE AMERICANO ANTES QUE CRISTOBAL COLON

(Correspondencia de la International News Service, especial para CRITICA)

PARIS, mediados de septiembre de 1923. — Cuatro años antes de que Cristóbal Colón enarbolara el pendón español en las playas de la isla de San Salvador, proclamando una "nueva tierra" que sería el dominio de Isabel la Católica, el continente americano había sido ya descubierto por Jean Cousin, un navegante francés.

Esto, por lo menos, es lo que sostiene una revista, "La Revista Corsa", publicada en esta ciudad para defender los derechos de la isla de Córcega.

Saliendo de Dieppe, en la primavera de 1488—dice el historiador corso—en un diminuto velero tripulado por una magnífica tripulación, el navegante francés fué arrastrado por el "gulf stream" a la costa de lo que ahora es el Brasil, cerca de la desembocadura del Amazonas.

Cousin, sin embargo, no aprovechó, sin duda por falta de iniciativa, su descubrimiento. Su relación del viaje, depositada en el Archivo Naval de la ciudad de Dieppe, se perdió en 1604, cuando los ingleses bombardearon y destruyeron casi por completo la ciudad francesa.

El primer piloto de Cousin, durante este viaje, no fué otro que Vicente Pinzón, el español que, más tarde y en compañía de sus dos hermanos, se incorporó a la tripulación de la "Santa María", una de las tres carabelas de Colón.

Viosin de la Popeliniere, en su "Historia del mundo", escrita en 1582, dió crédito a Cousin por el descubrimiento de un nuevo continente. Otros historiadores franceses, dicen que el insigne genovés, al plantar el pabellón de las Castillas en San Salvador, fué quien vió por primera vez el continente americano y lo ofreció como el más grande de los presentes al mundo.

¿En qué quedamos?...

EL NUEVO GOBIERNO ALEMAN CONSTITUIRA UNA GRAN COALICION DE PARTIDOS POLITICOS

RUSIA HA INICIADO ACCION CONTRA FINLANDIA

EL GOBIERNO DE LOS SOVIETS EXIGE UNA FUERTE INDEMNIZACION POR EL ASESINATO DE SUS COMISIONADOS

¿Litigio internacional?

(De la International News Service)

RIGA, 5. — El gobierno de los soviets, en nombre del pueblo de Rusia, ha demandado oficialmente a Finlandia una compensación por el asesinato de los comisionados de los soviets para dirimir la cuestión de fronteras.

Se teme que se suscite, con este motivo, un litigio internacional que adopte el mismo cariz que aquel promovido por el asesinato de los miembros de la misión Tellini, enviada por Italia para arbitrar la cuestión de demarcación de límites entre Albania y Grecia, y que acaba de solucionarse satisfactoriamente, gracias a la intervención del Consejo de Embajadores aliados.

El nuevo presidente portugués asumió hoy el poder

(Agencia Havas)

LISBOA, 5.—El nuevo presidente de la República de Portugal, señor Teixeira Goméz, se instaló en la presidencia, asumiendo el poder, después de haberse realizado todos los actos previstos en el programa de la transmisión del mando.

El señor Salinas representará a Chile en la Conferencia de la International Law Association

(Agencia Havas)

LONDRES, 5.—El primer secretario de la legación chilena en Londres, señor Salinas, actual encargado de negocios ante el gobierno británico, representa a Chile ante la Conferencia de la International Law Association.

El doctor Vecino conservará hasta el lunes la cartera de Hacienda

(Especial de nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 5.—El ministro de Hacienda, doctor Ricardo Vecino, accedió al pedido del Consejo Nacional de Administración de quedar al frente de la cartera hasta el martes del lunes próximo.

STRESEMANN FORMARA SU NUEVO GABINETE CON ELEMENTOS DE TODAS LAS FRACCIONES POLITICAS

(De la International News Service)

BERLIN, 5.—El canciller, señor Stresemann, está empeñado en la formación de un nuevo gobierno, a base de elementos de la "gran coalición" de los diversos partidos políticos.

Una vez más la calma vuelve a reinar en Alemania y las noticias que se vienen recibiendo de todo el país son en extremo tranquilizadoras.

GESSLEI OCUPARA LA CARTERA DE DEFENSA INTERIOR Y FUCHS LA DE TERRITORIOS OCUPADOS

(Agencia Havas)

BERLIN, 5. — Informaciones de último momento, recogidas en los círculos políticos de esta capital, indican que el nuevo gabinete quedaría integrado por el señor Stressemann como canciller e interino de Relaciones Exteriores, Gessler para la cartera de Defensa Interior, y Fuchs para la de territorios ocupados.

Según las mismas informaciones, parece que no formarán parte del nuevo gabinete ningún nacionalista ni socialista.

Es probable la creación de un Directorio en Alemania

(Agencia Havas)

BERLIN, 5. — Esta madrugada se da como muy probable la creación de un directorio, que reemplazaría al gabinete y quedaría formado sólo por el señor Stressemann como canciller y encargado de la cartera de Relaciones Exteriores. Lubaor asumiría la dirección de las carteras de Industria, Comercio y Finanzas; Gessler asumirá la Defensa del Interior, y Von Oppen la dirección de los Abastecimientos.

Los obreros metalúrgicos del Rhur han sido autorizados para volver al trabajo

(De la International News Service)

DUSSELDORF, 5. — El consejo de los obreros ha autorizado a los metalúrgicos de la sección del Ruhr a que regresen a sus labores.

LORD CURZON PRONUNCIARA HOY UN GRAN DISCURSO

LOS DIARIOS DE LONDRES CREEN QUE HARA DECLARACIONES TERMINANTES SOBRE POLITICA INTERNACIONAL

La Conferencia Imperial

(Agencia Havas)

LONDRES, 5. — "The Times" y "The Daily News", en sus ediciones de esta mañana, al ocuparse del anunciado discurso que pronunciará hoy en la Conferencia Imperial el ministro de Relaciones Exteriores, lord Curzon, expresan la esperanza de que ese discurso hará plena luz referente a la política exterior del gobierno y colmará las lagunas notadas en el discurso pronunciado en la misma Conferencia por sir Stanley Baldwin.

Estados Unidos trata de intensificar el comercio con Sud América

(De la International News Service)

WASHINGTON, 5. — Los Estados Unidos convocarán a las naciones americanas a una conferencia panamericana, que deberá celebrarse a principios del año entrante, a fin de tratar de alentar las relaciones comerciales con los países sudamericanos y para dar incremento a la venta de automóviles y camiones en los países del hemisferio austral.

Gran Bretaña hará concesiones a Estados Unidos a fin de aplicar la ley seca

(De la International News Service)

LONDRES, 5. — Se ha anunciado semioficialmente que el gobierno de la Gran Bretaña hará ciertas concesiones al de los Estados Unidos, a fin de permitirle el registro, en alta mar, de las naves que se supongan traficando en contrabando en licores, lo cual es contrario a la ley seca que rige en los Estados Unidos.

Se cree que es posible que la Gran Bretaña conceda la extensión de la zona de aguas jurisdiccionales a las doce millas de la costa; como lo había ya pedido los Estados Unidos, siendo negada su demanda.

Inglaterra permanece muda mientras se desarrolla la tragedia de Europa

(Agencia Havas)

LONDRES, 5. — Hablando sobre la situación actual entre Inglaterra y Francia, así como de los acontecimientos que se han producido en Alemania, "The Daily Chronicle", dice que Inglaterra permanece muda mientras se desarrolla la tragedia de Europa.

ENTRE LAS KABILAS MORAS DISMINUYE EL PRESTIGIO DEL CAUDILLO ABD-EL-KRIM

SE ABOGA POR LA AMNISTIA DE LOS POLITICOS PRESOS

EL PRESIDENTE DEL DIRECTORIO DECLARA, SIN EMBARGO, QUE NO PODRA CONCEDER EL PERDON

Castigo a los asesinos

(De la International News Service)

MADRID, 5. — La prensa de las provincias ha emprendido una enérgica campaña en favor de la amnistía de todos los prisioneros políticos.

Sin embargo, el presidente del directorio militar del reino, general marqués de Estella, declara que no se puede conceder perdón a los culpables, pues ante y sobre todo está el respeto a las leyes y el orden establecido de la sociedad y del Estado.

"Los asesinos — dice el general de Rivera — deben ser ejecutados". Y en esto se refiere especialmente a los acusados del asesinato del ex presidente del consejo, Dato.

Los comerciantes madrileños especulan con el azúcar

(Agencia Havas)

MADRID, 5. — Los diarios de esta capital señalan las maniobras de especulación realizadas por los comerciantes, quienes retiran de la venta el azúcar por el que han pagado el impuesto correspondiente, y cuyo precio de venta ha sido establecido por el gobierno, obligando en cambio a sus clientes a comprar la clase de azúcar por la que no se ha establecido un precio de venta.

El señor Silvela, ex Alto Comisario, ha sido llamado por el rey Alfonso para realizar una conferencia

(De la International News Service)

MADRID, 5. — El señor Silvela, ex alto comisario de España en Marruecos, ha sido llamado por el rey don Alfonso XIII, a fin de celebrar una conferencia, en la que se tratarán asuntos cuya naturaleza no ha sido aún dada a conocer.

Un funcionario municipal español fué arrestado, acusado de sindicalista

(De la International News Service)

BARCELONA, 5. — Una alta autoridad de la administración municipal de esta ciudad, ha sido arrestada por orden de la autoridad militar, acusada de sindicalista.

En Perpignan se realizó una manifestación de protesta por el proceso Dato

(De la International News Service)

PERPIGNAN, 5. — Los comunistas franceses y españoles de esta localidad, realizaron una manifestación de protesta, ante el consulado español, por la vista del proceso de los acusados del asesinato del ex presidente del consejo de España, señor Eduardo aDto.

Durante la manifestación se cantó la Internacional, se rompieron algunas ventanas y se cometieron otros excesos, haciéndose necesaria la intervención de la policía para disperasr a los manifestantes.

El proceso contra los matadores de Dato terminará el sábado

(Agencia Havas)

MADRID, 5. — Es opinión general que el proceso contra los asesinos del ex ministro Dato, terminará el sábado próximo.

(Agencia Havas)

MADRID, 5. — Prosiguió la vista del proceso de los asesinos del ex primer ministro, señor Dato. La audición de los testigos de la parte acusadora no aportó ningún cargo en contra de los acusados: los testigos de descargo no han sido oídos, por lo que el fiscal modificará las conclusiones.

NICOLAU SE NIEGA A DECLARAR EN EL PROCESO DATO

SE CREE QUE LOS JUECES FALLARAN EL RUIDOSO ASUNTO, A MAS TARDAR, EN EL DIA DE MAÑANA

Sentencia implacable

(De la International News Service)

MADRID, 5. — La vista del proceso de los supuestos asesinos del ex presidente del consejo de ministros de España, señor Eduardo Dato, continúa celebrándose en esta ciudad.

Nicolau, uno de los acusados, al llegar su turno, se negó a declarar ante el tribunal.

Se espera que la revisión del proceso se dará por terminada antes de que termine esta semana, dictándose la sentencia a la que sean merecedores los acusados.

Ha surgido la idea de la fijación permanente de una representación parlamentaria española en la Argentina

(De la International News Service)

MADRID, 5. — El diario "A. B. C.", sugiere la conveniencia de que una representación parlamentaria española sea enviada a la Argentina, a fin de que fije su residencia permanente en esa nación.

Se desmiente oficialmente la noticia de que los Estados Unidos participarían en el asunto de Tánger

(De la International News Service)

LONDRES, 5. — El ministerio de Relaciones Exteriores ha desmentido oficialmente el rumor de que los Estados Unidos hubieran sido invitados a participar en la conferencia, en la que se deberá tratar del asunto de Tánger, con la asistencia de los delegados de España, Francia y la Gran Bretaña.

El marqués de Estella conferenció con el embajador argentino

(De la International News Service)

MADRID, 5. — El presidente del directorio militar del reino, señor marqués de Estella, capitán general de Cataluña, celebró hoy una larga entrevista con el ministro de la Argentina ante el gobierno de don Alfonso XIII.

Se celebrará una conferencia para tratar el asunto de Tánger

(De la International News Service)

TANGER, 5. — Los peritos internacionales se han puesto de acuerdo en que se celebre una conferencia para tratar del asunto del Tánger, conferencia a la que se invitará a los gobiernos de los Estados Unidos y de Italia.

La policía de Valencia apresó a varios falsificadores de cheques

(De la International News Service)

VALENCIA, 5. — Las autoridades de policía han detenido a los falsificadores Mariano Conde, Vicente Gutiérrez, Félix Tamarín y Enrique Labrandero, acusados de haber defraudado la sucursal de Valencia del Banco Hispano, robándose varios millones mediante cheques falsificados del Banco del Río de la Plata y del Banco Anglo Central.

Abd-el-Krim va perdiendo prestigios

(De la International News Service)

MADRID, 5. — En las oficinas de guerra del directorio militar del reino, se ha recibido el siguiente parte oficial de las actividades desarrolladas ayer en Marruecos y que ha sido enviado por la comandancia general de Melilla.

EL MATCH MAC TIGUE - STRIBLING FUE TUMULTUOSO

EL ARBITRO DEL ENCUENTRO AL DECLARARLO EMPATADO MOTIVO UN ESCANDALO MAYUSCULO

Stribling, campeón

(De nuestro enviado especial)

NUEVA YORK, 5. — A pesar de haberse recalcado la mano izquierda en su match con Loghram el 4 de agosto en Filadelfia, el campeón Mac Tigue peleó diez rounds con Stribling, estudiante de segundo año del colegio nacional y de diez y ocho años de edad.

El referee dió el match empatado, pero el público, violentado por tal decisión, invadió el ring.

Quince minutos más tarde se revocó el fallo, proclamándose a Stribling campeón mundial de peso medio liviano.

Mac Tigue se dirigió después de terminado el match a su hotel, escoltado por un grupo de policías.

En breve solicitará la revancha.

"THE NEW YORK JOURNAL" ELOGIA EL GESTO DE FIRPO

(De nuestro enviado especial)

NUEVA YORK, 5. — El diario "The New York Journal" publica en su edición de hoy un artículo sobre Luis Angel Firpo.

En nombre del pueblo yanqui, agradece al campeón argentino la franca demostración de simpatía que trató de ofrecerle con la presentación de la solicitud para nacionalizarse estadounidense, y agrega:

"Mejor prueba de afecto no podrá pedirse y, por lo tanto, el error de Firpo lo enaltece y demuestra que sus sentimientos nativos se sobrepusieron al error, revelando, al mismo tiempo, sus buenas intenciones para la patria que de hoy en adelante le será de adopción". — (Hernández).

LOS DIARIOS DE NUEVA YORK COMENTAN EL CASO DE FIRPO

(De la International News Service)

NUEVA YORK, 5. — En las secciones deportivas, todos los diarios se ocupan hoy del error de Firpo.

En general conceden al asunto poca importancia.

A criterio de "The New York American" "no se puede jugar en Estados Unidos, impunemente, con un asunto tan serio como el de la ciudadanía y Firpo cometió un gravísimo error del cual no se olvidará fácilmente en toda su vida."

"The Times" declara que extrañó mucho la noticia de que Firpo renegara de su patria, cuando dió muestra de ser tan patriota en sus declaraciones. Este diario admite la hipótesis de que el argentino obró por error o por algún pequeño interés.

Otro diario, "The Evening Telegram", comenta el asunto jocosamente, diciendo que Firpo batió un record de nacionalización. "Amaneció argentino, dice, y por la noche se amparaba en la bandera de varias estrellas, para ser, al día siguiente, más argentino que nunca. O Firpo es un bromista o es un inconsciente. Su actitud es muy extraña. — (Hernández)

SIKI FUE ACUSADO DE MALA CONDUCTA, SIENDO EXPULSADO DEL TREN EN QUE VIAJABA

(De la International News Service)

MONTREAL, 5. — Siki, el boxeador senegalés que fuera derrotado por Jack Johnson en esta ciudad, fué sacado del tren que le conducía de regreso a los Estados Unidos, acusado de mala conducta y de molestar a los demás pasajeros.

La Confederación Brasileña de Deportes pide explicaciones sobre el discurso del señor Mibelli

(Especial de nuestro corresponsal)

RIO DE JANEIRO, 5. — La Confederación Brasileña de Deportes resolvió pedir a la Asociación Uruguaya de Football explicaciones sobre el discurso pronunciado a raíz del último campeonato, por el presidente de la delegación uruguaya, señor Roberto Mibelli, que consideran ofensivo para el Brasil.

Producidas esas explicaciones, se tratará de arreglar la incidencia.

Los embajadores de la Unión ante los gobiernos de Gran Bretaña e Italia, respectivamente, han presentado sus renuncias

(De la International News Service)

NUEVA YORK, 5.—El diario "New York Tribune" anuncia que los embajadores de los Estados Unidos ante los gobiernos de la Gran Bretaña y de Italia, coronel Harvey y señor Child, respectivamente, han presentado sus renuncias.

Oficialmente nada se sabe aun en este sentido.

VECINOS DE POSADAS SE DIRIGEN TELEGRAFICAMENTE AL SENADO RESPECTO A UN ACUERDO PRESTADO POR ESTE

No es solamente en Tierra del Fuego donde los vecinos se quejan de las autoridades que se les designan. También en Misiones surge la protesta de los que están directamente interesados en el porvenir de los apartados territorios nacionales, a los que en mala hora, les tocan gobernantes que en nada benefician su progreso, y que son, muy al contrario, motivo de atraso e irregularidades que entorpecen la buena marcha administrativa.

Publicamos a continuación el telegrama dirigido por los vecinos de Posadas a la comisión de acuerdos del Senado, protestando contra la designación del doctor Héctor Barreyro para gobernador de Misiones. Dice así:

POSADAS, 5. — Los vecinos de Posadas firmados se dirigen respetuosamente a la H. Comisión de su digna presidencia y en conocimiento de la designación de gobernador de este territorio recaída en la persona del doctor Héctor Barreyro, cumplen con el deber cívico de denunciar a V. H. que dicho candidato tiene pendientes procesos sin resolución en los juzgados letrados de esta, por desacato y atentado contra la autoridad judicial, sumarios criminales números quinientos sesenta y cinco, quinientos sesenta y uno y correccional quinientos sesenta y dos, año 1917, y correccional número ciento cuarenta y tres, por falsedad y ocultación de documentos públicos año 1921, siendo público desde el año 1921 que el ministerio fiscal, peticionó hasta la detención del doctor Barreyro. No escapará al ilustrado criterio de V. H. que el hecho de mantener las cosas en este estado con dichos procesos abiertos, captura recomendada en uno de ellos y detención pedida por agente fiscal en el otro, imposibilita legalmente la presentación de acuerdo solicitado al H. Senado. Los firmantes nos responsabilizamos de esta denuncia, estando dispuestos a probar la veracidad de la misma, salvo que a fin de abreviar trámites esa H. Comisión encuentre a bien requerir directamente los informes pertinentes al señor agente fiscal de este territorio. Dios guarde a V. H. — Dr. Juan Wenceslao Segovia, Marcos Eligula director de "El Misionense", Leandro Arrechea, Jorge L. Gigena, Javier Bustamante, director de "Deber" Ricardo J. Calvo, S. Ponce de León, Leopoldo V. Lanús.

De Buenos Aires a Norte America a pie

TRES JOVENES CHECOESLOVACOS PIENSAN REALIZAR ESTA MARCHA CONTANDO CON EL APOYO DE LOS DEPORTISTAS ARGENTINOS

Hoy hemos sido sorprendidos con la visita de tres bravos jóvenes, que demostrando una salud a toda prueba, después del saludo de práctica, nos dijeron: Queremos ir a Norte América a pié.

Como mártires de esta calaña no se encuentran todos los días, resolvimos prestar nuestro apoyo y solicitar de la benevolencia del gran mundo deportista de este país su ayuda para hacer más leve la gran empresa que piensan llevar a feliz término estos tres mortales.



Los tres animosos "excursionistas" en nuestra redacción

Los aspirantes a la gloria—

Son tres hijos de la república de Checoeslovaquia, y se llaman: José Schuller, José Pavlicek y José Hundecek. Cuentan con 25 años de edad los dos primeros y el último 26. Durante la última conflagración europea pagaron el tributo al suelo que los vió nacer, militando durante el tiempo que duró la misma en el ejército de su país. Radicados actualmente en nuestra capital y conociendo el alto espíritu de CRITICA para todas las manifestaciones deportivas, han recurrido a esta redacción para solicitar el apoyo de todos los deportistas que quieran contribuir al éxito de su "raid", para poder salvar los innumerables inconvenientes que el mismo les depare.

Cuándo iniciarán la marcha—

Los tres aspirantes a la gloria se encuentran listos para iniciar la prueba, pero como no cuentan con los útiles más necesarios para el feliz término, sólo esperan del corazón de los deportistas de este país la ayuda para poder proveerse de rifles, botas y algunos pesos (esto es lo principal) para partir hacia la capital de los grandes edificios.

En la administración de CRITICA se recibirá toda donación con tal fin, y al hacer este llamamiento, no dudamos de que una vez más la benevolencia de este pueblo se pondrá a prueba, en favor de deportistas extranjeros.

IMPORTANTE DONACION AL ESTADO

TODOS LOS BIENES DEL INEGENIERO PASCUAL GENTILINI

Ante el juzgado en lo civil del doctor Marcos A. Figueroa, secretaría Delheye, se ha iniciado el juicio sucesorio del ingeniero don Pascual Leandro Gentilini, quien lega al Estado todos sus bienes, los que ascienden a más de un millón de pesos y consisten en campos sitos en Misiones, departamento San José de 11.200 hectáreas, y Mercedes, provincia de San Luis, departamento Pedernera, de 1200 hectáreas, ambos con poblaciones y haciendas. Propiedades en esta capital, sitas en la calle José E. Uriburu 1345, Junín 1324; terrenos en Villa Urquiza, en las calles Triunvirato, Blanco Escalada, Colodrero y Monroe y otro en la calle Alvarez Thomas y Benjamín Matienzo; títuos del Banco de la Provincia de Buenos Aires y depósitos en el Banco de la Nación Argentina. El objeto principal del legado es el de que se funde una colonia Escuela Agrícola Pastoril e Industrial en su campo del territorio de Misiones, para menores de ambos sexos, huérfanos, pobres o desamparados.

VIAJE DEL SENADOR DOCTOR CANTONI

Esta tarde partió para San Juan, donde permanecerá varios días el senador nacional doctor Aldo Cantoni, acompañado por los doctores Carlos T. Melo y Carlos Valenzuela.

En la estación, el conocido político fué despedido por numerosos amigos.

Según noticias recibidas de San Juan, para mañana se ha organizado en esa ciudad un gran mitin público a fin de recibir dignamente al nuevo senador nacional, cuyo debut en el alto cuerpo y su breve actuación posterior, ha producido entusiasmo en el pueblo de su provincia.

"CARAS Y CARETAS" CUMPLE SU 25o. ANIVERSARIO

"Caras y Caretas", la popular revista hebdomadaria que tan grande impulso ha adquirido bajo la experta dirección de los señores Juan Alonso y Fernando Alvarez, acaba de cumplir 25 años de próspera vida. Este aniversario, que será motivo de justo orgullo para el periodismo gráfico nacional, será recordado por todos con hondo cariño. Por el público que sigue paso a paso los progresos de la revista; por los que escriben en sus páginas cuentos y novelitas interesantes y crónicas movidas y ágiles, y por los agudos artistas del lápiz que semanalmente vuelcan en "Caras y Caretas" el fruto de su arte y de su ingenio.

"Caras y Caretas" será siempre una publicación de características propias, inconfundibles. Tanto su material literario, como el artístico o el gráfico, tienen un cachet especial, de irreprochable buen gusto.

Conversando con el delegado israelita Sr. Bertoldi W. Latzky

El viajero expone su punto de vista sobre la protección y las libertades que los judíos gozan en nuestro país. — El señor Latzky relata las vicisitudes y peripecias de que son víctimas los judíos en el extranjero y principalmente en Rusia. — Tiene palabras de agradecimiento para la Argentina. — Declara, además, que algunos cónsules nuestros obstaculizan en Europa la libre inmigración de los judíos a estas tierras

NOS REFIERE, POR ULTIMO, CUALES SON LOS MOVILES QUE LO HAN TRAIDO A AMERICA

Nos entrevistamos esta mañana con el señor don Bertoldi W. Latzky, miembro del Comité Ejecutivo de la "Conferencia univresal judía de socorros" y del directorío de los "Cominés unidos para la inmigración judía", llegado a nuestras playas hace pocos días a bordo del "Cap Polonio" y con quien tuvimos ocasión de conversar brevemente a su arribo sobre el objeto principal de su visita al país. Deseábamos ahora ampliar la información que entonces nos suministrara a este respecto, para lo cual le solicitamos un reportaje, al que se prestó gentilmente. Lo vimos en el hotel donde se hospeda y no puso ningún reparo a nuestros propósitos, dándonos una serie de detalles interesantes que valorizan aún más sus declaraciones anteriores.

El señor Latzky es una persona cultísima, de vasta ilustración y poseedor de varios idiomas, aunque desconoce nuestra lengua. Se halla familiarizado con los asuntos de Europa y tiene un conocimiento perfecto de nuestro país, no siéndole nada extraño en lo que a él se refiere. Dimos comienzo a nuestras preguntas y se expresó del modo que informamos a continuación.

La persecución de los judíos en Ukrania

Fuí ministro de asuntos judíos en Ukrania—nos dijo—mientras la región estuvo gobernada por el Hetman designado por el antiguo régimen, pero tuve que emigrar no bien aparecieron los primeros síntomas de convulsión que desencadenó inmediatamente una furiosa reacción que sumergieron al país en un verdadero caos. Se realizaron terribles "progroms" y persecuciones brutales contra los elementos israelitas, al punto de que fué necesariamente forzoso abandonar el lugar para poner en salvo el pellejo. Se hizo una espantosa matanza de judíos, víctimas propiciatorias de todos los motines organizados por el pueblo, pues siempre se les ha culpado de ser los promotores e iniciadores de todos los movimientos dirigidos contra los gobiernos de Rusia, como pretexto para justificar todos sus desmanes y atropellos.

En esa época difícil el gobierno le confirió una misión diplomática en París, pero no la aceptó en vista del auge en que se hallaba el antisemitismo y de los peligros que la situación ofrecía en todas partes. Permaneció en Ukrania hasta fines de 1920, después de haber vivido allí durante dos años.

En ese breve período se sucedieron 18 gobiernos distintos y se desarrollaron en el lugar los episodios más sangrientos y crueles de la revolución y los cambios más extraordinarios en la contextura político y social de toda Rusia. El mismo, —declara—sufrió las consecuencias dolorosas de tales anormalidades, haciéndosele imposible su estada en el país. Y el éxodo fué entonces cosa fatal e ineludible.

La organización de los socorros para los judíos—

Mientras la ola de sangre avanzaba, el señor Latzky, en cumplimiento de los deberes de la solidaridad, organizaba dentro y fuera de Ukrania los socorros para los perseguidos y las víctimas del fanatismo religioso de los cristianos rusos. No existen palabras — agregó — para referir los cuadros de horror y de crimen que se perpetraban ante sus ojos. Ancianos, hombres, mujeres y niños eran igualmente inmolados, sin ninguna consideración, a la más baja venganza de los tradicionales enemigos de los semitas. Y la obra humanitaria, de reparación y de ayuda que realizó en tan ingrata fecha, fué — nos dijo — sencillamente grande, pero siempre pequeña para acallar tanto dolor y tanta angustia volcada en la pacífica y tranquila colectividad israelita.

El auxilio de los israelitas de la Argentina—

Los socorros a los judíos desamparados y escarnecidos en la trágica Europa, llegaron de todos los puntos de la tierra. Los judíos de la Argentina se hicieron presentes con su magnífico óbolo, llamaron hasta ellos a numerosos huérfanos y protegieron con toda generosidad a una legión de desterrados y emigrados que buscaban un refugio de paz en cualquier parte. El señor Latzky nos hace notar que le está muy agradecido a la juventud israelita residente por el interés y los nobles sentimientos que ha demostrado para con él, debiéndose a esta causa que se encuentre actualmente entre nosotros. Se considera obligado a vivir por mucho tiempo en el ostracismo y aprovechará su estada transitoria en todos los países que visite para aumentar la ayuda que los judíos de todo el mundo dispensan a las víctimas de los "progrom" y de las luchas deligiosas. Nos expresa que los jóvenes judíos de esta parte de América comprendieron su desgracia y su dolor y se apiadaron de él facilitándole los medios para llegar al país. ViVvirá aquí, sin embargo, muy pocos meses, porque su actitvidad y la índole de su misión altruísta lo reclama en todas partes. Recorrerá las provincias y algunas regiones del interior, visitando las colonias israelitas establecidas en nuestro territorio.

Algunos de los objetivos de su visita—

Nuestro país, que ya conocía a través de lecturas y de relatos de personas que han vivido en él algún tiempo, le ha producido inmejorable impresión y se muestra encantado de sus progresos y su grandeza. En estos días, acompañado por una delegación de personalidades israelitas destacadas entre nosotros, hará una visita al gobierno para conocer su opinión sobre la inmigración de los judíos a la Argentina. Nos ha declarado el señor Latzky que en el extranjero muchos cónsules argentinos ponen trabas y dificultades a los emigrantes judíos que desean radicarse en estas tierras, y para probarlo se ha munido de documentos que testimonian de una manera fehaciente la veracidad de esta afirmación. Oportunamente exhibirá esas pruebas, y el gobierno se obligará a expresar si esa tendencia restrictiva y de oposición al elemento judío de algunos de sus representantes en el exterior, es compartida y aconsejada por él. No cree que esto sea el criterio de nuestro gobierno, que tantas expresiones de buena voluntad tiene dadas para con los judíos residentes. Hablará previamente sobre todos estos asuntos con los representantes de las instituciones israelitas establecidas en el país y se pondrá de acuerdo con ellas para adoptar el temperamento que se juzgue más convenientemente.

Los israelitas se muestran agradecidos del país—

El señor Latzky nos confesó luego que solo tiene palabras de gratitud y reconocimiento para la Argentina, por la cordial acogida y las libertades que se le otorgan a los judíos que conviven entre nosotros. En Europa — nos manifestó nuestro interlocutor, no se conoce suficientemente todavía la protección que se le dispensa acá a dicha gente. Está asombrado de todo cuanto le han referido sus compatriotas sobre las facilidades que encuentran en esta república bella y hospitalaria. Todos ellos se sienten arraigados al país que los cobija con sus amplias y hermosas leyes y donde no se conocen los odios y las enconadas diferencias de raza y de religión que tantas luchas determinan en la vieja Europa.

En su opinión, hay en la Argentina escasamente el 1 por ciento de la población israelita que vive sobre la haz de la tierra. Es una colectividad pacífica y trabajadora que sabe manifestar su agradecimiento a los países que le permiten un refugio tranquilo.

Nuestro gobierno, según el señor Latzky, practica la libertad, no en palabras, sino en hechos tangibles y reales, como lo demuestra la conducta admirable que observa para con los hombres de su credo y de su raza. Se porta con ellos muy bien y así han podido erigir en el país instituciones propias, hospitales, asilos, colonias y establecimientos de cultura y mutualismo. Estas libertades reportarán — sigue diciéndonos el señor Latzky—grandes utilidades y beneficios a la Argentina, por la actividad económica y cultural que promueven entre los residentes israelitas.

Se traducirán en progreso y en bien-

COSAS DEL MUNDO, comentadas por Taborda

"Por el Ministerio de Interior, designose una Comisión investigadora del estado de la Caja de Ahorro Postal"

"El Ministerio de Hacienda ha recibido un proyecto sobre transporte de granos, y legislación en el comercio"

MINISTERIO DE HACIENDA

CONSTITUCION

Taborda 1923

"El doctor Abalcuro ha dicho que no se contestará la carta del gobernador Cáceres"

"Circulan muchos nombres de candidatos para la cartera de Hacienda, que amenaza quedar acéfala"

EN UN HOGAR DE DEGENERADOS SE DESARROLLO HOY UNA TRAGEDIA QUE RECUERDA LOS MAS BRUTALES EPISODIOS DE LAS NOVELAS DE ZOLA

Un hombre, enamorado de su propia hermana, luego de pretender seducirla, la mata a balazos y golpes de martillo. — Intenta después suicidarse, descerrajándose un tiro en momentos en que su hermano menor, armado de un martillo, lo hiere gravemente

EL PADRE DE LOS PROTAGONISTAS, UN EBRIO CONSUETUDINARIO, Y LA MADRE, UNA DEMENTE, FUERON TESTIGOS PRESENCIALES DEL DRAMA

Perfectamente explicable entodo su horror, en virtud de los antecedentes que la misma crónica del suceso pone de manifiesto, la tragedia de esta mañana señala el límite a que puede llevar la degeneración hereditaria a desgraciados seres que nacieron con los estigmas fatales de la inconsciencia.

En los fondos de la finca existe una herrería de obra, propiedad también de Biora y en la cual trabajan sus hijos Carlos y Juan, de 36 y 31 años, respectivamente. Otro hija de nombre Luisa y que cuenta 26 años, ayudaba a su anciana madre Rosa S. de Biora en los quehaceres domésticos. Esta última es demente desde hace más de cuarenta años, de manera que sus hijos nacieron cuando ya estaba en esa situación física. Hay que agregar que el jefe de esta familia, Ignacio, desde antes de contraer matrimonio tenía apego a la bebida.

Continuas reyertas—

La comisaría 10a., en cuya jurisdicción se encuentra la casa ha intervenido en numerosas oportunidades en reyertas que se producían entre los componentes de la familia Biora. Juan y Carlos discutían con Luisa y le pegaban por cualquier insignificancia, llegando hasta lastimarla en cierta oportunidad. El padre contemplaba estos hechos, beodo en la generalidad de las veces, y la madre atacada por la locura, se reía continuamente...

La degeneración moral de Juan—

El principal protagonista del hecho que pasamos a relatar ha sido Juan. Enamorado de su propia hermana Luisa, situación en que había culminado su degeneramiento físico y moral, quiso seducirla en diversas oportunidades, resistiendo aquélla a semejante hecho. Uor ello Juan la castigaba y Carlos cooperaba a esos atropellos.

Luisa se veía así perseguida por su propia familia, ya que tanto el padre como la madre, permanecían impasibles ante la obra repugnante de sus hijos.

La tragedia de hoy—

Poco después de las 10, Luisa se encontraba en la patio de la casa, cuando fué llamada por uan. Al acudir al llamado, éste e insinuó nuevamente que debía complacer sus deseos o de lo contrario la mataría. Ante tal amenaza, Luisa quiso ponerse en fuga, ganando la calle, pero le interceptó el paso la "bestia humana", tomándola de los cabellos. Carlos, que contemplaba el hecho, reía ruidosamente, instigándolo así para que insistiera en sus propósitos.

Ante la tenaz resistencia puesta en juego por la infeliz mujer, Juan desnudó un revólver que tenía oculto y enceguecido por la furia, le descerrajó a Luisa dos balazos que dieron en el blanco. "¡Todo ha terminado!—gritaba Juan.—¡Yo mataré a todos!"

Luisa agonizaba en el suelo en medio de un gran charco de sangre y Juan, armándose de un martillo de raras dimensiones, se arrojó sobre el cuerpo de la desdichada, exterminándola a golpes. Luego volvía el revólver sobre su cuerpo y se hizo un disparo, hiriéndose levemente. Entretanto, Carlos, cómplice de esta horripilante tragedia, corrió sobre su hermano, también armado de un martillo, y la emprendió a golpes hasta derribarlo gravemente herido— y que difícilmente salvará.

La pobre anciana nada decía, y sentada en una silla sentía el final sangriento de todos sus hijos. Esto es en síntesis lo ocurrido en la casa de la calle Dobias.

¡Más bien parece una pesadilla!

La intervención policial—

Varios vecinos que acudieron al ruido producido por los disparos de arma, al comprobar de "visu" lo ocurrido, diéronle intervención a la comisaría 10a. de donde acudieron momentos después el comisario Fauvety, subcomisario Arturo Vieyra y demás personal.

Detención de Carlos—

Buscado por el interior de la casa Carlos, se le encontró escondido detrás de un biombo y no opuso resistencia alguna al ser detenido, por el contrario, hizo entrega de las armas empleadas en el hecho.

Juan, cuyo estado es desesperante, fué trasladado al hospital Ramos Mejía.

Examen médico—

El médico de policía, que examinó el cadáver de Luisa, establece que presenta dos heridas de bala en la cabeza, de carácter mortal. A más, su cuerpo presenta numerosas heridas, producidas con un martillo. En cuanto a Juan, tiene numerosas heridas, producidas por el mismo instrumento.

El juez F. Luna Olmos—

Concurrió a la comisaría 10 el juez de instrucción, doctor F. Luna Olmos ,quien dispuso que continuara a cargo del sumario la mencionada seccional y se incomunicara a Carlos, remitiéndose al hospital de las Mercedes a la anciana, porque su estado así lo requería.



Reconstrucción del suceso por nuestro dibujante señor Rojas.

Son muchos, infelizmente, los hogares constituídos sobre la base de una amalgama de vicio y locura. El alcoholismo,—y sus dos consecuencias inmediatas, lubricidad patológica y haraganería consuetudinaria—por una parte, y por la otra la predisposición ingénita a los desórdenes mentales que pronto hacen crisis al impulso de las circunstancias, son los elementos constitutivos de esas uniones infelices que la ley y la costumbre toleran, pero que algún día habrá que impedir a toda costa, si es que se quiere evitar la difusión de ciertas taras morales y fisiológicas, que de más en más son abundantes en las sociedades modernas.

Es eso mismo lo que ha concurrido fundamentalmente a la preparación de la tragedia de la calle Dobias 910, lo que ha hecho posible la producción de aquella escena horripilante. De un padre alcoholista inveterado, arrojado por el alcoholismo a la crápula y al abandono de toda obligación, de toda aspiración que no consista en el logro de los apetitos instintivos; de una madre cuyo cerebro ha sido perturbado por las visiones de la demencia, ¿qué otra clase de hijos podrán salir que los infelices que esta mañana fueron protagonistas de una escena de exterminio?

Ese hermano que aparece concibiendo una pasión bestial por su propia hermana, y que enfurecido al no poder saciar en ella sus deseos morbosos, la ultima a balazos; ese otro hermano, que acude al estruendo de los disparos y no encuentra otra solución al horror de la tragedia inicial que aumentarlo más todavía, machacando el cráneo al presunto incestuoso hasta concluir con la vida de éste, más que simples reos de asesinatos, más o menos bestiales, se nos aparecen como dos víctimas de las culpas ajenas, como dos verdaderos inconscientes, a quienes armó los brazos delincuentes la amargura de unas vidas destinadas al delito desde antes de iniciarse. Imposible no recordar, ante el espanto de esta tragedia, aquella tremenda maldición bíblica, según la cual las culpas de los padres son pagadas por los hijos y por los hijos de los hijos, durante varias generaciones.

La casa de la tragedia—

Como decimos, el hecho se desarrolló poco antes de mediodía en una casa de la calle Dobias 910, cuyo propietario actual es el señor Pedro Manfredi, habiéndola comprado hace pocos días en la suma de 26.000 pesos a Ignacio Biorna, italiano, casado, de 72 años de edad. Este último es el padre de los protagonistas del horrible drama. Se trata de un alcoholista consuetudinario y degenerado en sus propios instintos.

En los fondos de la finca existe una he-



Frente de la casa donde se desarrolló el horrible drama.

---

estar general, porque es proverbial la fama que los judíos gozan en todo el mundo como hombres activos y diligentes.

La Argentina repara el daño que la madre patria cometiera con los judíos—

Créame, señor — concluyó diciéndonos nuestro informante — que esta gran república repara con su infinita bondad el daño que, en un momento de extravío y ofuscación, cometiera España en perjuicio de los judíos. La historia ha registrado en sus páginas este enorme error de la madre patria, y, a varios siglos de distancia, este pueblo floreciente y optimistat, hijo de España por los lazos de la sangre, de la cultura y del idioma, borra con su plausible conducta el recuerdo de aquellas ingratas jornadas. Reivindica a España ante los judíos por las antiguas faltas cometidas y se hace acreedor al eterno agradecimiento de quienes, por su diversidad de culto y de costumbres, viven constantemente perseguidos por los ciegos factores de la ignorancia y del fanatismo religioso. No solo los judíos, sino tatmbién todas las colectividades extranjeras se sienten cómodas y contentas en este país de democracia y libertad.

"CRITICA" ENVIA UN REDACTOR PARA SEGUIR LA REVOLUCION DE RIO GRANDE

EL SEÑOR TEODORO BERRO PARTIRA HOY Y NOS ENVIARA CORRESPONDENCIAS Y UNA AMPLIA INFORMACION

La revolución que desde hace casi un año está en pie en el estado brasileño de Río Grande, ha ido tomando un serio cariz, tanto por la persistencia del movimiento como por el número de tropas estadoales y revolucionarias que intervienen en la lucha.

Las varias circunstancias de esta revolución, iniciada por el viejo partido federalista contra el gobierno regular del presidente del Estado, doctor Borges de Medeiros, dan un especial interés a esta revuelta que nos hace acordar del carácter levantisco de los sudamericanos.

CRITICA, para obtener una más amplia y directa información de lo que en Río Grande ocurre y puede ocurrir, reconociendo la verdadera importancia de los acontecimientos, ha destacado a uno de sus redactores como corresponsal en el terreno de los dolorosos sucesos.

Ha sido encargado de la misión nuestro compañero de tareas, don Teodoro A. Berro, quien dada su competencia profesional nos enviará notas llenas de interés y que reflejarán la verdad de las que parecen inminentes acciones de guerra.

Isaac Morales

FALLECIO HOY INESPERADAMENTE

En momentos de cerrar esta edición, recibimos—así, brutal, por lo absolutamente inesperada—la noticia de la muerte de Isaac Morales, que fuera nuestro compañero durante mucho tiempo. Sin tiempo para dedicar el suelto que merece el amigo desaparecido, nos limitamos a consignar, bajo una íntima y profunda emoción, la triste noticia.

Murmullo fué corrido sobre 2500 metros, esta tarde

Esta tarde fué corrido Murmullo sobre 2500 metros, con la monta del jockey R. Pelletier, acompañado los primeros 900 metros por Voluntaria que jineteaba el aprendiz Vecino y los últimos 1100 a la par de Fieramosca que montaba R. Peña.

Tiempo total: 2'42" 4|5, con los siguientes parciales:

Primeros	500	metros	en	32" 3|5
„	1000	„	„	1'5"
„	1500	„	„	1'36". 3|5
„	1800	„	„	1'55" 1|5
„	2200	„	„	2'22" 2|5
„	2300	„	„	2'29"
Ultimos	1000	„	„	1'6" 1|5
„	200	„	„	13" 4|5

Periodismo

"La Voz de Villa Crespo"

Esta prestigioso colega, semanario defensor de los intereses de la parroquia de San Bernardo, ha cumplido ayer, su primer aniversario de vida periodística.

Al entrar al segundo año, saludamos a su director, señor Francisco Cortesano, deseándole nuevos triunfos y largos años de vida.

Con motivo de este aniversario, mañana, sábado, a las 20.30, será servido un banquete en el hotel Mayo, al que han prometido asistir numerosas personalidades del mundo comercial y político.

MAYOR MANUEL HERNANDEZ

Con objeto de hacer entrega a la comisión pro estatua al malogrado poeta doctor Belisario Roldán los fondos recaudados en Tucumán, se encuentra en ésta el señor Manuel Hernández, conocido intelectual de esa provincia y jefe del escuadrón de seguridad.

Durante su estada en esta capital, el mayor Hernández se dedicará a estudiar la organización del escuadrón de seguridad y diversas reparticiones policiales, a objeto de establecer ciertas modificaciones en el cuerpo de su mando.

Forma en que deben transmitir los cónsules las informaciones sobre precios y calidad de productos pecuarios

El ministerio de Relaciones Exteriores ha distribuído entre los consulados argentinos en el exterior, la siguiente circular:

"Ocurre con frecuencia que los funcionarios consulares, al transmitir informaciones relacionadas con los precios y calidad de los productos pecuarios, omiten consignar datos que son de capital interés para las autoridades competentes, y cuya complementación es imprescindible.

A fin de subsanar esas deficiencias, se servirá tener presente las indicaciones que paso a formular, ampliándolas con aquellas que su criterio y el conocimiento de las características del mercado local, puedan sugerirle.

a) En la cotización de carnes y ganado en pie no debe consignarse tan solo los precios globales, sino también la calidad del producto.

b) Al referirse a cualquier clase de producto debe indicarse la calidad y muy particularmente con los cueros y lanas, no omitiéndose indicar con respecto a los primeros si son frescos, salados o secos y a los segundos si se trata de tipo fino, mediano o grueso.

c) Indicar, en caso necesario el término equivalente de clasificación local con la usual en la República.

d) Al mencionar pesas y medidas, referirlos al sistema métrico decimal, si no se hacen las reducciones indicar, al menos, las cifras equivalentes.

e) Al enviar los precios de cotización de cualquier producto, indicar el tipo de cambio del día y hacer la reducción a moneda nacional.

No escapará a su criterio la importancia de los datos que se solicitan y la finalidad perseguida, por cuyo motivo creo innecesario recomendarle se sirva no omitirlos al transmitir sus informaciones al ministerio.

FUE ASALTADO EL STAND DE TIRO DE OJO DE AGUA (S. DEL ESTERO)

Las autoridades de la provincia allanan el local y secuestran las armas de la Nación allí depositadas

TELEGRAMA AL MINISTRO DE GUERRA

El señor Agenor Patiño, presidente de la sociedad de tiro de Ojo de Agua, Santaigo del Estero, dirigió hoy al ministro de la Guerra un telegrama denunciándole que las autoridades de esa provincia han allanado el local del stand de tiro y procedido a secuestrar los máusers de propiedad de la Nación que allí se utilizan para ejercitar a los ciudadanos en su manejo.

Tal hecho, reviste especial importancia, pues, como se sabe, el pueblo de esa provincia ha sido convocado a elecciones que se realizarán próximamente. Agrava esta circunstancia el hecho de que las armas, como decimos más arriba, son propiedad del gobierno nacional, quien por intermedio del ministerio de la Guerra las facilita a las instituciones del carácter de la que nos ocupa, fomentando el deporte a que se dedican.

El ministro de la Guerra, como es de rigor, pasó inmediatamente el telegrama al auditor general de Guerra y Marina, doctor Manuel Risso Domínguez, para que, ante la gravedad de los hechos producidos, dictamine esta misma tarde las medidas de orden legal que son del caso adoptar, para la restitución de un bien del gobierno nacional que ha sido indebidamente apropiado.

Conversamos con el general Justo, con respecto a este asunto, que calificó el hecho de verdadero atentado.

EL MINISTRO MARCO CONTESTO LA INTERPELACION SOBRE EL FUNCIONAMIENTO DEL ARCHIVO DE LA NACION

Mañana comenzará a tratarse el presupuesto, con despacho de la Comisión — El ministro sostiene que la substracción de documentos históricos data de más de 50 años, pero no se han perdido las copias de los mismos

A las 16, el presidente declaró abierta la sesión, dándose cuenta de los asuntos entrados. Se concedió licencia al señor Capurro, por el resto de las presentes sesiones.

El doctor Valentín Santamarina reanudó hoy sus tareas después de un año y medio de ausencia en Europa; su regreso a la Cámara fué cariñosamente recibido.

Profesión de ingeniero—

El ingeniero Aramburu propuso la fijación del jueves 18 del corriente para tratar el despacho de la comisión de legislación general sobre la profesión de ingeniero, arquitecto y agrónomo.

—Aprobado.

A indicación del doctor Maidana se acordó tratar el mismo día sobre caducidad de inhibiciones.

—Aprobado.

Estudio del presupuesto—

En seguida se puso a consideración una proposición del doctor Rodolfo Moreno (h.), fijando el día lunes.

—Se vota y resulta aprobada.

El señor Quirós propuso que mañana mismo comenzara el estudio del presupuesto, en razón de que hoy será repartido el despacho de la comisión, sobre el proyecto que ha venido del Senado.

—Se vota y se aprueba.

Profilaxis de la tuberculosis—

A indicación del doctor Bard, se fijó el 24 y subsiguientes para tratar los proyectos sobre profilaxis de la tuberculosis y represión de la venta de alcaloides.

Terrenos para la Universidad de Buenos Aires—

A proposición del doctor Escobar, se resolvió que en seguida de votarse el presupuesto, se trtatara el proyecto del doctor Pedro R. Núñez, entregando a la Universidad de Buenos Aires unos terrenos para la Facultad de Medicina.

Incidencia—

El coronel Alfonso propuso que mientras llegaba el ministro de Justicia a contestar la interpelación formulada por el doctor Solari, se trataría el proyecto de ley que autoriza una comisión de cédulas hipotecarias por 500 millones de pesos.

—Asentimiento.

Sr. Rodríguez (J. R.) — Hago indicación, si lo conciente el señor diputado interpelante, que este asunto se discuta hasta las 17 y 30.

Sr. Justo. — Yo no voy a votar esta proposición que es inadmisible. No contribuiremos a esta sanción si se limita el tiempo en que debemos ocuparnos de esta grave cuestión.

Sr. Rodríguez. — Muy bien, pero que quede constancia que ayer se llamaban a votar cuando quedó la Cámara sin "quorum". El señor diputado Justo y el diputado que había estaban en el recinto y afirmo que el señor diputado no pidió la palabra, cosa que me extraña lo haga ahora, cuando tuvo ayer tiempo suficiente para ello.

En vista de la oposición del señor diputado retiro mi indicación.

Investigación sobre la dirección de patentes—

El doctor Repetto protestó de que algunos diarios hayan anticipado con amplitud, aunque con error, las conclusiones a que ha llegado la comisión investigadora de la división general de patentes, cuando la Cámara no tenía conocimiento de ello.

El doctor Davel, explicó todo lo ocurrido asumiendo la responsabilidad absoluta de esas informaciones.

—Con la presencia del ministro doctor Marcó, quedó terminada la cuestión.

El ministro contesta la interpelación—

Ocupó su banca el ministro de Justicia e Instrucción Pública y toma la palabra.

Dice que se extraña que antes de presentar esta interpelación a la Cámara, ningún diputado haya concurrido al ministerio a solicitar antecedentes de esta cuestión, que en realidad es importante.

El archivo no se halla en condiciones regulares cuando lo dijo el teniente coronel Comas, y el P. E. se vió en ese momento ocupado por otros asuntos muy importantes también, como los conflictos universitarios y la reorganización de personal de la enseñanza secundaria.

Entró en seguida a explicar el procedimiento seguido por el P. E. para proveer el cargo de director del archivo, por medio de un jury, compuesto por muy calificadas personas, que procedieron por por eliminación de los 24 candidatos presentados.

Hice el decreto correspondiente, que ha sido publicado, y cuando debía tener el trámite correspondiente, fuí visitado por el señor José Scott, quien me presentó una denuncia publicada en el "Diario del Plata", de esta capital, y como las denuncias afectaban a varios de los candidatos presentados, resolví suspender el nombramiento ordenando la formación de un sumario que establezca la responsabilidad de los acusados en ese diario.

Del informe que ha pasado el doctor Rojas y de los documentos que tengo a la vista no hay responsabilidades que aplicar de inmediato.

El señor Scott ha dicho que ha desaparecido el acta de fundación de Buenos Aires, firmada por don Juan de Garay. Según el mismo denunciante esta desaparición ha ocurrido en 1845. Ha citado también otros documentos muy importantes como deuda del Perú y Chile; segunda subdivisión de las tierras; Misión Alvarez al Perú; división de límites entre España y Portugal en América, pero se ha comprobado que no han sido sacados por directores del archivo, sino subvertidamente, de modo que no puede acusarse a persona viviente de esa responsabilidad, pues, según los datos que se han podido obtener, data de más de 50 años y en el archivo no hay ningún empleado que recuerde la existencia de esos documentos en los casilleros del archivo.

Sin embargo, los documentos señalados por el "Diario del Plata", no se han perdido del poder de la Nación, porque cuando los originales están copias legalizadas de los mismos.

Y, con esto, señor presidente, tiene la Cámara la información necesaria para este asunto sencillo, con lo que doy por terminada la interpelación, sin hacer comentarios a la denuncia.

Se ocupó en seguida el ministro de la organización del archivo, dice que en realidad hay fallas que se tratan de corregir en beneficio de los estudiosos y que aunque el edificio es inapropiado, se podrá en breve satisfacer las exigencias del público.

La ley 4433, a que se refiere el señor diputado interpelante, acusando al Poder Ejecutivo de no haberla cumplido, a pesar de que manda construir un edificio para ese archivo, no autoriza la construcción, sino a la confección de planos, y en este sentido debo decir que el Poder Ejecutivo actual se ocupa de dotar al archivo de un edificio bien apropiado, cuyos planos los someterá en breve al Congreso. Nada más.

Sr. Solari. — Pido la palabra.

Sr. Saccone. — Pido la palabra.

Voy a demostrar al señor ministro que el procedimiento que ha seguido para proveer el cargo de director del archivo no es el más conveniente ni el más correcto. Han transcurrido ocho meses desde que se constituyó el jurado que debía designar el director del archivo y no la terna como lo ha hecho, obedeciendo a quien sabe que sugestiones de último momento.

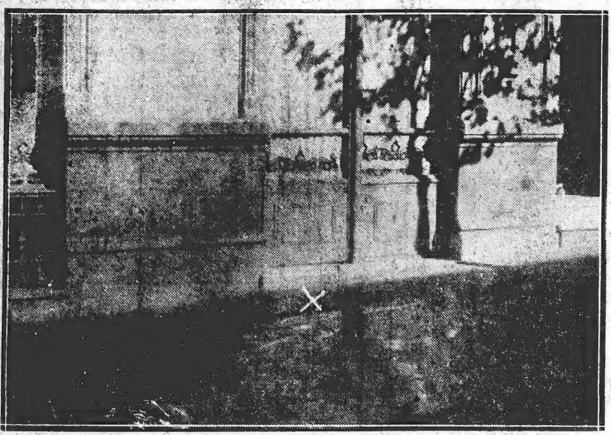
El doctor David Peña, lesionado en su decoro con los procedimientos del ministerio ha renunciado a formar parte de esa terna...

(Continúa la sesión).

HOY SE PRODUJO UN HECHO MISTERIOSO EN JURISDICCION DE LA COMISARIA 21

Un joven practicante de medicina fué atacado a balazos por un desconocido, el que después se suicidó

AMBOS RESULTARON GRAVEMENTE HERIDOS Y FALLECIERON MINUTOS MAS TARDE



Lugar en que se produjo el drama de esta mañana. La cruz indica el sitio en que cayo muerto Mazzula

Hoy a ocurrido en jurisdicción de la comisaría 21a. un hecho misterioso, que hasta el moment. de escribir estas líneas la policía no había logrado aún esclarec.

Se trata de un caso grave en el cual han perdido la vida dos personas, entre las cuales indudablemente debe haber existido resentimientos profundos, puesto que se ha llegado a un grado tan extremo.

Serían aproximadamente las 9.30, cuan-



Cadáver del matador de Mazzula, que se suicidó minutos después

do las personas que transitaban por las proximidades de la esquina de las calles Berrutti y Bustamante, fueron sorprendidas por varias detonaciones de arma de fuego, viendo que segundos después un cuerpo caía pesadamente en tierra.

De inmediato desde una farmacia que está en la esquina misma donde se produjo el drama se dió aviso a la comisaría seccional y se prestaron los primeros auxilios a la víctima, mientras otras personas corrían detrás del autor del hecho, que después de correr una pequeña extensión volvió el arma contra sí mismo, haciéndose otro disparo que dió en la sien derecha y que le produjo una muerte instantánea.

Inmediatamente llegó el comisario Martínez y el auxiliar Guma, quienes se hicieron cargo del esclarecimiento del hecho y del levantamiento del sumario correspondiente.

Cómo ocurrió el hecho—

Un vecino que se encontraba en lugar del hecho en el momento que este ocurrió, nos ha manifestado la forma en que se produjo el suceso.

Desde hacía más de media hora, dijo, observé que un hombre estaba parado en la esquina de la farmacia y que miraba en todas direcciones como esperando a alguien.

Un momento después, observé que aquél fijaba la atención en una persona que venía por la misma acera y hacia la cual se dirigió el que esperaba.

Cuando se encontraba a pocos pasos y sin que mediara palabras ni incidente de ninguna naturaleza, el desconocido desenfundó un revólver y casi a quemarropa le hizo un disparo a la persona que venía por la acera, la que cayó en tierra de inmediato en medio de un gran charco de sangre, mientras el homicida se daba a la fuga.

Pero aun no había corrido muchos metros, cuando se oyó un nuevo disparo y pudo ver que el autor del hecho caía tam-

bién presentando una herida en la sien derecha que le produjo una muerte instantánea. Se había suicidado.

Las autoridades policiales, desdes el primer momento pudieron identificar al primero, que resultó llamarse Juan Mazzula, y ser practicante del hospital Rivadavia, donde era sumamente querido por todos sus compañeros y camaradas.

En cuanto al heridor y suicida, sólo se encontró en sus ropas una receta, no hallándose ningún documento que pudiera hablar respecto a su verdadera identidad.

Todas las averiguaciones que hizo la policía han resultado inútiles, pues no se presentó nadie que pudiera conocerle.

Se tratará de dar con su identidad una vez que la oficia de investigaciones estudie las impresiones digitales del muerto, diligencia que fué llenada hoy mismo.

El cadáver de Mazzula fué llevado al hospital Rivadavia, donde se instaló una capilla ardiente en forma provisoria hasta que fué entregado esta tarde a sus deudos.

El otro cadáver se encuentra en el anfiteatro del hospital Fernández.

Juan Mazzula—

Los compañeros de Juan Mazzula, que desempeñaba el cargo de practicante mayor en el hospital Rivadavia y que este año debía recibirse de médico, nos manifestaron que se trataba de uno de los buenos compañeros que tenían en el hospital.

Mazzula era de un carácter franco y bondadoso, enemigo de toda clase de pendencias y que había logrado llevarse en todos los momentos bien, no solamente con los demás practicantes, sino también con el resto del personal del hospital, mereciendo una preferencia especial de los enfermos por su caballerosidad en el trato que continuamente debía tener con éstos.

Por eso no se explican los compañeros de Mazzula la forma en que pudo ocurrir este drama inesperado que ha provocado una dolorosa impresión en todos ellos.

Una delegación compuesta por compañeros velarán esta noche su cadáver y mañana uno de ellos hará uso de la palabra en la necrópolis en el momento del sepelio de sus restos.

Como puede verse se trata de un hecho misterioso por la forma en que se ha producido, mucho más si se tiene en cuenta que hasta este momento no ha habido nada que pueda dar luz sobre el particular.

Ha complicado más el esclarecimiento, la circunstancia de que ninguna de las víctimas tuvo tiempo de pronunciar ni una sola palabra que pudieran hacer un poco de luz en el asunto.



Cadáver del estudiante de medicina Mazzula, que fué muerto esta mañana, por motivos que se ignoran

EN HONOR DE UN ARTISTA

Esta noche, a las 21, se celebrará en el restaurant El Cocodrilo, Corrientes 1749, el banquete que un grupo de amigos ofrece al artista pintor Raúl Mazza, con motivo de su "brillante actuación frente a la instabilidad de criterio analítico que hizo crisis en los miembros del jurado de admisión del actual Salón oficial".

Concurrirán a la tenida, además, los siguientes académicos de número, representando la Academia del Infundio: Enrique Richard Lavalle, Rodolfo Irasusta, Carlos Muñoz, Roberto Rossi, Diógenes Taborda, Enrique M. Rúas, Pico García Tuñón, Pedro Herrero, Ernesto Palacio, Octavio Portela, Pablo Suero, Fausto Vigliono, Keller Sarmiento, Torrini, Rojas Paz, Gichiti, De Angelis, Ramón Araya, Carlos Peláez, N. Rossi, Hintermeyer, Héctor Pedro Blomberg, Hugo Garbarini, Maestro Medina, García Beltrán, Gianinnazzi, R. Rhode, Eduardo Torres, Arturito Mazza, Alfredo R. Bufano, De Ferrari, Alcáñiz Timor, Héctor Dasso, Armando Ditella, Emilio Centurión, Miguel Petrone, Ciro Torres López, Dr. Garbarini, Arenas, Cosio, Laferrere, Villar Arancibia, Nicolás Antonio, De Lamo, Crusiani Formenti, Siciliano, Bolia, R. López, Jordán, A. Romay, Gutiérrez Posse, etc.

Reparación de edificios fiscales

El P. E. ha aprobado los presupuestos proyectados para la reparación de los edificios del consejo general de conferencias y de la escuela de preceptores de Humahuaca (Jujuy).

LAS LOTERIAS DE HOY

MONTEVIDEO

LOS 17 PRIMEROS PREMIOS

1—Con $	50.000	1082	10—Con $	500	6670
2— " "	10.000	12653	11— " "	500	8278
3— " "	5.000	2930	12— " "	500	11384
4— " "	2.000	12038	13— " "	500	17016
5— " "	2.000	13815	14— " "	500	17719
6— " "	1.000	1293	15— " "	500	20010
7— " "	1.000	4921	16— " "	500	20137
8— " "	1.000	8773	17— " "	500	20516
9— " "	1.000	15766			

PROVINCIA DE BUENOS AIRES

LOS 39 PRIMEROS PREMIOS

INFORMACION ESPECIAL DE CRITICA

1—Con $	50.000	19990	21—Con $	500	25817
2— " "	10.000	10474	22— " "	200	3264
3— " "	5.000	23945	23— " "	200	4315
4— " "	1.000	2319	24— " "	200	4450
5— " "	1.000	6012	25— " "	200	5353
6— " "	1.000	8448	26— " "	200	7122
7— " "	1.000	8636	27— " "	200	11367
8— " "	1.000	10525	28— " "	200	11498
9— " "	1.000	12210	29— " "	200	14391
10— " "	1.000	20949	30— " "	200	15292
11— " "	1.000	25197	31— " "	200	17505
12— " "	500	1239	32— " "	200	19526
13— " "	500	1485	33— " "	200	20937
14— " "	500	2058	34— " "	200	22964
15— " "	500	4404	35— " "	200	24573
16— " "	500	7288	36— " "	200	25732
17— " "	500	8255	37— " "	200	28882
18— " "	500	8776	38— " "	200	30789
19— " "	500	8858	39— " "	200	32434
20— " "	500	24040			

EXTRACTO COMPLETO

Con 100 pesos

32718 12023 30339 29872 10932 18682 2012
14058 14691 15583 10083 18682 2012 14058
14691 15503 10932

Con 20 pesos

1

916 765 071 854 578 472 096 115 532 881
755 537 806 104 114 239 509 345 187 913
481 720 206 160 821 698 650 996 966 838
640 445 592 534 458 949 688 709 691 363
207 704 944 733 288 686 198 337 068 248
617 661

2

126 986 341 295 723 688 133 909 259 284
647 332 135 259 289 996 343 469 353 918
846 385 164 943 002 610 973 838 225 693
198 012 763 907 908 221 367 422 692 441
109 705 718 642 470 971 700 812 360 821
567 438 034 416 471

8

682 426 938 455 227 030 619 106 551 780
618 977 552 412 344 594 446 360 989 155
726 861 482 767 138 587 237 689 500 036
484 182 807 850 740 212 912 586 718 920
225 537 405 671 779 146 749 330 548 560
688 131 138 038 351

4

585 807 660 052 472 671 701 812 998 627
590 016 983 521 800 828 145 846 747 459
229 864 554 431 668 625 739 808 851 913
119 759 966 315 979 815 779 588 908 465
636 447 863 570 589 332 510 164 085 679

5

941 109 209 845 207 841 463 810 761 378
258 937 655 926 130 446 634 187 166 777
540 966 049 219 564 302 622 091 793 175
589 644 188 451 186 864 766 767 699 267
498 594 627 968 956 298 288 963 166 113

6

183 194 432 092 623 723 607 602 231 128
141 817 951 096 204 456 673 960 803 911
506 037 789 208 077 010 259 144 020 706
956 407 988 196 603 266 620 642 417 578
075 549 188 442 181 747 928 402 732 964
167 718 839 790 898 538 400 463 127 628
700 551 993 803 625 577 618 987 466 262
885 704 399 753 722 319 212

7

382 726 380 036 044 435 048 465 385 681
652 533 327 860 955 543 678 628 094 850
588 969 825 275 108 219 386 388 268 395
609 351 080 856 634 294 586 612 462 814
555 081 904 828 466 860 261 373 885 883
899 446 884 077 843 461 677 083 635 902
888 887 363 500 531 998 018 773 396 015
161 172 754 788 326 869 198

3

029 046 188 478 490 217 856 789 027 060
684 534 771 942 606 045 125 898 101 882
255 696 103 900 884 548 679 593 676 740
718 999 176 894 701 111 282 807 448 699
995 287 185 545 503 261 860 604 884 623
817 838 820 295 634 109 748 847 932 912
817 838 820 295 634 109 748 847 932 387
025 393 919 181 790 587 096

9

909 282 424 288 273 625 786 157 016 761
526 527 629 993 734 956 618 730 990 247
647 157 554 972 596 271 007 725 465 970
524 411 296 640 263 431 278 708 660 560
352 283 009 925 536 689 806 103 385 755
237 841 208 282 209 691 829 851 264 842
437 960 593 737 761 330 060 447 749 921
453 500 472 439 799 551 741 537 188

10

442 705 046 664 817 834 316 620 273 888
666 060 001 781 235 087 635 242 465 979
054 814 141 222 171 269 514 977 932 003
083 460 687 466 832 697 057 163 122 842
646 474 426 453 597 467 458 784 913 184
579 184 919 189 456 513 475 520

11

340 623 370 442 276 654 587 143 319 506 185
951 362 868 127 343 466 953 632 716 378 105
913 264 092 041 449 280 783 406 311 660 742
538 083 781 214 128 762 696 498 849 781 889
970 714 247 640 778 069 581 885 884 687 602
204 065 874 103 578 755 322 639 057 484 348
894 579 876 652 439 666 273 625 518

12

849 752 572 129 915 644 530 418 476 772
061 274 034 679 956 441 212 395 743 702
371 232 270 273 845 491 484 738 787 783
179 128 762 696 386 553 750 188 924 285
069 280 097 448 489 173 722 768 720 519
937 165 760 456 246 718 380 795 924 244
167 [illegible]

13

271 052 823 819 422 605 712 084 086 776
252 372 934 853 906 036 723 651 273 617
554 478 272 517 640 019 938 583 131 109
236 385 868 200 573 177 759 508 384 896
414 271 208 383 603 858 442 386 302 052
484 586 986 346 067 191 648 360 365 055
068 655 047 138 514 260 853 800 550

14

737 842 634 791 602 585 908 106 159 897
799 437 209 921 719 522 391 797 740 001
911 969 085 584 626 978 740 500 648 969
880 412 582 283 505 872 511 228 262 033
504 468 133 396 793 839 822 146 048 124
726 845 853 026 988

15

457 287 856 690 949 655 875 693 827 552
416 810 855 748 760 030 020 638 887 095
542 314 015 843 972 945 056 618 666 844
901 924 362 282 060 495 553 858 329 632
332 042 824 083 219 428 426 775 531 921
913 815 748 301 257 573 654 488 725 764
644 844 613 584 941

16

103 651 701 724 439 265 131 237 108 370
066 017 854 239 709 072 106 195 569 301
263 814 514 968 065 784 586 128 427 151
909 240 411 488 670 369 418 770 526 118
600 206 041 644 719 092 862 798 798 452
915 376 473 817 735 269 462 852 331 319
885 876 725 889 505 068

17

994 697 822 216 643 190 776 700 482 059
907 167 272 788 925 157 781 685 758 283
435 785 815 020 016 257 272 382 705 208
572 442 874 453 660 561 678 094 538 128
111 722 768 978 473 528

18

549 507 612 757 365 336 884 908 [illegible] 591
837 199 746 423 529 121 262 826 808 791
941 212 698 626 181 622 017 276 730 268
902 715 790 581 959 261 046 525 490 931
107 983 579 600 971 663 852 051 871 506
065 945 780 109 188 768 576 875 192

19

812 763 573 114 408 749 787 536 402 451
888 098 851 744 938 111 420 808 219 484
875 482 853 415 080 500 453 954 823 748
467 075 990 041 888 555 881 721 624 030

20

418 600 064 573 845 345 510 318 597 439
984 196 920 559 970 759 202 928 987 858
220 558 516 833 283 985 544 292 979 487

21

710 356 586 050 800 591 926 161 477 182
868 508 139 310 512 358 729 441 708 157
999 429 271 651 352 042 842 903 862 566
949 288 149 754 513 580 219 594 961 900
750 188 788 745 821 277 597 812 978 066
213 857 630 809 859 422 726 302 817 258

22

268 097 019 118 263 820 427 477 587 559
657 881 681 812 255 387 499 984 017 726
875 764 443 332 512 691 553 690 810 498
559 843 182 529 796 316 654 797 742 455

23

591 216 458 404 115 524 188 437 669 215
318 020 245 533 343 819 804 205 527 564
147 481 717 519 240 755 856 008 714 709
798 549 381 476 003 573 700 827 242 259

24

341 727 255 720 286 001 055 796 115 758
831 009 959 232 688 247 501 740 134 060
995 265 591 157 559 682 644 886 783 011
194 952 386 907 040 135 926 545 189 572
623 924 044 678 581 214 723 734 431 748
111 922 903 344 243 543

25

929 974 381 390 369 408 787 584 616 690
113 401 619 770 512 018 478 864 266 559
948 202 382 732 574 031 656 327 034 664
996 913 016 823 058 415 219 496 593 552

26

070 410 442 377 648 573 175 211 974 830
640 745 528 690 802 306 498 306 783 409
972 407 116 483 434 475 786 953 790 522
083 482 209 673 468 626 619 131 439 170
518 342 958 047 788 683 784 055 625 895

27

982 597 898 055 378 609 632 193 291 791
856 767 876 709 810 727 098 747 188 789
431 901 647 448 781 276 713 687 139 321
519 082 881 756 984 317 027 187 043 453

28

821 911 086 949 995 802 515 876 539 265
659 782 768 626 914 143 166 175 130 198
151 046 984 702 411 890 747 156 189 608
559 7^1 758 939 284 081 538 864 786 881
142 512 818 686 601 795 106 542 873 255
405 982 829 101 078 930 977 209 484 403
903 495 496 779 111 219 294 788 715 713
456 480 238 790

29

024 524 705 646 461 150 835 877 900 577
534 154 066 890 728 054 612 508 129 223
042 660 656 873 285 106 677 410 639 715
529 948 022 173 842 897 785 779 762 987
392 134 096 315 739 525 790 737

30

190 885 846 202 500 762 360 938 887 156
651 871 056 228 572 439 097 743 105 018
080 270 200 365 366 981 181 178 150 188
385 021 808 336 532 526 979 000 436 684
478 186 730 568 241 666 715 839 847 274
140 274 092 860 827 182 804 220 802 032
029 110 670 480 662 195 144

31

133 190 169 695 529 109 925 401 018 361
860 907 351 655 445 211 121 094 725 464
863 167 886 535 951 199 858 820 353 754
848 014 562 627 697 717 498 590

32

218 879 619 971 895 552 394 409 507 260
824 861 609 864 263 261 244 537 530 486
444 840 609 281 890 108 797 416 041 003
205 068 242 531 211 183 257 434 289 386
158 144 010 286 266 326 647 206 888 788
580 085 311 589 325 860

EN LA CASA ROSADA Y EN LOS MINISTERIOS

EN LA PRESIDENCIA

Prestó juramento el nuevo obispo de Salta. Telegrama al presidente de Portugal

A las 16, en el salón blanco de la Casa Rosada, el presidente de la Nación, de acuerdo con las formalidades de estilo, tomó juramento al nuevo obispo de Salta monseñor Campero.

—El doctor Alvear, por intermedio del departamento de Relaciones Exteriores, envió el siguiente despacho al nuevo presidente de Portugal:

"Excmo. Sr. Dr. Manuel Teixeira Gomes, presidente de la República Portuguesa, Lisboa.

En esta fecha, aniversario de la incorporación de Portugal a la vida republicana y día inicial del gobierno a que V. E. ha sido llamado con merecidos prestigios, quiera aceptar, señor presidente, los sinceros votos que formulo por la grandeza creciente de ese país, el éxito de vuestra acción y la ventura personal de V. E."

—Con el ministro del Interior, el presidente mantuvo una larga conferencia que se cree relacionada con los asuntos políticos de Tucumán.

—Una delegación de vecinos de Quilmes entregó un memorial en el que solicitan la creación de un colegio nacional en aquella localidad.

—El doctor Alvear conversó con el presidente del Banco de la Nación, ingeniero Alvarez de Toledo; con los senadores del Valle, Céspedes, Gómez, Melo, Saguier, Soto y Gallo; diputados Martínez, Texier, Miñones, Ortiz, Gancedo y Davel; concejal Arias, y los ministros de Hacienda, Agricultura, Guerra, Obras Públicas y Relaciones.

—Se despidieron hoy del primer magistrado el ministro en Ecuador doctor Jacobo Peuser, el agregado naval en Chile, capitán de navío José A. de Urquiza y el cónsul general en Suecia, señor Guillermo Mac Carthy.

Fomento y protección a la industria

El P. E. envía al Congreso un anteproyecto de ley

El Poder Ejecutivo, por intermedio del ministerio de Hacienda ha enviado al Congreso un proyecto de ley de fomento y protección industrial. Dicho proyecto ha sido estudiado y aconsejado por la comisión de fomento de la industria y de la producción. Por él se autoriza al Poder Ejecutivo a fomentar proteger la creación de industrias nuevas y el desarrollo de las existentes en el país, para lo cual se establecen en la ley proyectada las formas de protección y en defensa de la industria en general.

Guerra y Marina

El ministro de marina inspeccionará el arsenal del río de la Plata

Esta mañana se trasladó a Río Santiago el almirante Manuel Domecq García en compañía de los almirantes retirados Guerrico y Sáenz Valiente y del jefe del estado mayor general, contraalmirante Enrique Fliess, para asistir a los festejos que se realizaron en la escuela Naval, con motivo del 51o. aniversario de su fundación.

Aprovechará esa visita para inspeccionar el arsenal Río de la Plata.

Movimiento de buques

El transporte "Patagonia" zarpó de Comodoro Rivadavia con destino a la dársena sud, de esta capital.

—La corbeta "Uruguay", zarpó de puerto Belgrano para San Blas, donde realizará trabajos de hidrografía.

—Salió de puerto Belgrano y fondeó en la rada de ese puerto, la 2a. división naval.

—Zarpó de Ushuaia, para Remolino, el transporte "Vicente Fidel López".

—En viaje al sud, llegó a Pirámides el transporte "Río Negro", procedente de puerto Belgrano.

—Llegaron a Río Santiago los exploradores "La Plata" y "Jujuy".

Subsidios extraordinarios

El ministerio de Obras Públicas ha concedido los siguientes beneficios para lutos: Carmela B. de Ostumi, Esperanza Fergher de Lenor, Juana F. de Borino e Irma T. de Guido Spano.

La recepción diplomática de hoy

Asuntos tratados

Se verificó hoy en los salones de la cancillería, la recepción semanal al cuerpo diplomático extranjero.

Concurrieron los ministros plenipotenciarios de Méjico, Uruguay, Paraguay, Gran Bretaña, Cuba e Italia. Este último presentó al profesor Benvenuto Griziatti.

—Visitaron, también, al jefe de la cancillería, los embajadores de Brasil y Chile. El primero con motivo de su reciente regreso al país, y el señor Tocornal para anunciarle su próximo viaje a Chile para donde se ausentará el domingo por asuntos particulares.

—Todos los diplomáticos presentes en la recepción de hoy, expresaron sus condolencias, por el fallecimiento del doctor Zeballos.

Cesantía del comisario de la sección 37a.

A pedido de la policía de la capital, el Poder Ejecutivo resolvió hoy la cesantía del comisario de la sección 37, don José E. Díaz, suspendido en sus funciones por irregularidades de las que CRITICA se hizo eco en su oportunidad.

Tal es el corolario de una culminación apresurada, pues el señor Díaz, en el año 1916 desempeñaba las tareas de vigilante.

Dirección de Puentes y Caminos

El P. E. por decreto expedido en la fecha, ha aceptado la renuncia del ingeniero Eduardo Saubidet Bilbao, del cargo de ingeniero de segunda de la dirección general de puentes y caminos.

Ferrocarriles

El directorio de la caja en su última sesión ha acordado las siguientes pensiones:

Ordinarias: Juan Buscarini, José Noceti, Francisco Saverio Parisi, Angel Schiaffino, Manuel Lareu Fernández, del ferrocarril del Sud; Francisco Bonomi, Juan Melchiori, Rafael Noya, Marcos Olmedo, Antonio Segundo Reposi, Angel Rocca, del ferrocarril Central Argentino; Pedro Mandolini, Abel Lastra, del ferrocarril Central Córdoba; Elías Lamnardo, del ferrocarril del Oeste; Santiago Banchio, Juan Bertino, del ferrocarril Nord Este Argentino.

Por invalidez: Juan Vidi, Benjamín Ferraro, del ferrocarril del Oeste; Joaquín Oliver Sorell, Juan Mateo Prola, Nicolás Bancioni, del ferrocarril Pacífico; José Luis Figliolo, Calixto Rebecchi, del ferrocarril del Sud.

Pensiones: Jaime Arturo Willington, José Scola, Ciriaco Alegre, del ferrocarril Central Argentino; Domingo Scali, Angel Cattolica, del ferrocarril del Sud; Pascual Paoletti, Pedro Hernández, del ferrocarril Pacífico; Pedro Romero, del ferrocarril Nord Este Argentino; José Beloli, del ferrocarril Santa Fe.

Instrucciones sobre inmigración, al cuerpo consular

DOCUMENTOS NECESARIOS PARA LOS PASAJEROS

La circular remitida por el ministerio de Relaciones Exteriores al cuerpo consular argentino, sobre todo lo concerniente a inmigración, consigna las siguientes instrucciones:

Otro punto importante que deben considerar los cónsules es el indicado en la circular No. 16 del ministerio de Relaciones Exteriores, de fecha julio 25 de 1923, que establece:

a) Que los cónsules no harán ninguna propaganda en favor de la inmigración.

b) Que deben disuadir en lo posible, de venir al país a toda persona que traiga el propósito de radicarse en las ciudades.

c) Que la inmigración más conveniente es la que se dedicará a las industrias agropecuarias.

d) Que la entrada en el país está completamente cerrada para los que tengan defectos o enfermedades físicas o mentales o no posean la documentación que se exige.

Documentos habilitantes para la entrada de pasajeros en la República Argentina:

1o. — La libreta de enrolamiento de los argentinos nativos mayores de 18 años.

2o. — La carta de ciudadanía o la libreta de enrolamiento de los extranjeros que se hayan naturalizado como ciudadanos argentinos, acompañadas de un certificado de buena conducta anterior, en seis meses, a lo sumo, del día del embarco.

3o. — La cédula argentina de identidad cuando haya sido otorgada a argentinos nativos.

4o. — La cédula argentina de identidad de extranjeros residentes en la Argentina, que sólo tendrá valor cuando acredite una residencia en el país de más de cinco años y esté acompañada por un certificado de buena conducta expedido, a lo más seis meses antes del día en que pretenda ser utilizada ante un funcionario argentino de cualquier categoría.

5o. — El pasaporte argentino expedido por la policía de Buenos Aires debidamente legalizada. En el caso de extranjeros residentes el pasaporte que otorga el consulado de su nación.

6o. — La partida de nacimiento o libreta de casamiento argentina, que presenten las mujeres o menores de 18 años, siempre que estén acompañadas de una fotografía sellada por la dirección general de inmigración.

7o. — Los permisos especiales o credenciales de desembarco expedidos por la dirección general de inmigración a los que los cónsules agregarán, en el acto de visarlos para el embarque, la fotografía de los interesados, selladas oficialmente sin cuyo requisito no serán aceptados por las empresas de navegación.

8o. — Los pasaportes oficiales del país de nacimiento que presenten los extranjeros que deseen embarcarse para un puerto argentino (con fotografía).

9o. — Los certificados de las autoridades judiciales o policiales del país en que se haya expedido el pasaporte y que acredite que el poseedor de este no ha sufrido condena por delitos comunes que merezca pena corporal y que no ha estado bajo la acción de la justicia por delito contra el orden social en los cinco años anteriores a su embarco.

10. — Los pasaportes oficiales expedidos en el país que no sea el de nacimiento del pasajero, en cuyo caso deberán ineludiblemente, estar acompañados de un certificado judicial o policial que acredite que esa persona ha residido desde tal a tal fecha en dicho país.

11. — Certificado policial o comunal que acredite que el pasajero no padece enfermedades físicas o mentales que disminuyan su capacidad para el trabajo.

12. — Certificado policial o comunal que acredite que el pasajero no ha ejercido la mendicidad.

13. — Ficha consular que acredite los datos personales del pasajero y los documentos.

14. — Partida de nacimiento con fotografía para los menores de 15 años que vengan solos o acompañados.

El director de Navegación y Puertos

Hoy se ausentó para Mar del Plata el director de Navegación y Puertos, quien va a asesar los trabajos que se realizarán en la rambla del balneario.

Control de armas y municiones de guerra

Adhesión a la convención de Saitn Germaint

El ministerio de Relaciones Exteriores ha recibido una nota de la legación argentina en París, en la que comunica haber llevado a conocimiento del gobierno francés la adhesión de la República a la convención y protocolo firmados en Saint Germaint el 10 de septiembre de 1919, sobre el control de armas y municiones de guerra.

Prolongación del balneario

La empresa del ferrocarril Central Córdoba, ha comunicado que fué habilitada hoy la nueva estación de transbordo, contigua al dique cuatro.

Informa asimismo que se ha dado principio al levantamiento de la estación vieja y la de cargas, que pasarán a los terrenos ganados al río para dar curso a la prolongación del balneario municipal.

EL Dr. CELESIA TOMO POSESION DEL CONSEJO NACIONAL DE EDUCACION



Esta tarde hízose cargo de la presidencia del Consejo Nacional de Educación el doctor Ernesto H. Celesia, cuya designación ha sido tan favorablemente recibida tanto en los círculos políticos como en los educacionales. Numerosas personalidades amigos del nuevo presidente concurrieron a la ceremonia, dando motivo el acto a una elocuente manifestación de simpatía. En las delicadas funciones que quedan encomendadas al doctor Celesia, cabe esperar una acción inteligente y ponderable, digna de los prestigios del nuevo funcionario.

Teixeira y Manuel de Braganza

Hoy se conmemora el 13.o aniversario de la caída de Manuel de Braganza. El ex monarca portugués, como todas las majestades caídas, ambula su ostracismo





José Nascimento Teixeira, fundador de "O Jornal Portuguez" e ilustre "buffetero"

por tierras extrañas, añorando la magnificencia de los días que fueron.

En el campo del republicanismo portugués es fácil encontrar a otro Manuel de Braganza; nos referimos al Ilmo. Snr. José do Nascimento Teixeira, solemne periodista, que fundara "O Jornal Portuguéz" (no tremes terra que non te fago nada), y que una revolución interna desarrollada en su "Redaccao e Administracao", le alejara por completo de la misma. José do Nascimiento Teixeira, en estos instantes, también sufre la poscripción y el ostracismo del último monarca de los Braganza. Así como éste lejos de sus dominios ambula por tierras extrañas, Nascimento Teixeira lejos del periodismo portugués dedica toda su fina inteligencia a las prosaicas funciones de dueño de un modesto "buffett".

Napoleón es más grande sobre todo después del día trágico de Waterloo, recluído en la isla sombría de Santa Elena. Así, sin ser monárquicos, nos resulta simpática la personalidad dolorosa de Manuel de Braganza. Y así también comprendemos la angustiosa tragedia de Nascimento Teixeira, cuando desde el prosaico y un tanto hipotético mostrador de su "buffett", añora sus épocas de "jornalista" y piensa inútilmente en la fama de su gran compatriota Eca de Queiroz, que no logrará alcanzar nunca...

Nascimento Teixeira es tan grande en su glorioso ostracismo de modesto "buffetero" que, con motivo del pedido de su retrato que le formulara el usurpador de "O Jornal Portuguez", tuvo un fino gesto, propio de los grandes personajes lusitanos, y hasta digno del autor de "Los maias". Contestó como se debía esa carta. Su retrato no engalanaría nunca las columnas de ese órgano, mientras al frente de él permanecieran los usurpadores.

La carta en la que se pide el retrato de Nascimento y Teixeira es la siguiente:

Bs. Aires, 12 Setembro 1923. — Illmo. Snr. José Nascimento Teixeira. Presente.

Amigo e Snr.:

Saudacoes.

Editando o Jornal Portuguez no proximo día 5 de Outubo um numero especial, no qual se deseja dar a mais ampla representacao da coletividade, venho solicitarlhe o obsequio de me fornecer a sua mais recente fotografia, afim de lhe dar n'esse numero o logar que lhe corresponde, como primeiro colaborador que foi d'esta iniciativa. Certo de que saberá apreciar o espirito que preside a esta deliberacao, principalmente na parte que lhe diz respeito, espero que sa dignari atender a este pedido.

Aguardando suas presadas ordens, subscrevo-me com toda a consideracao.

De V. Sa. Atto Vor. e Obrgo. — **Luis F. Silva.**

LAS VENTAS DE ESTA TARDE

HARAS LA LULA, LA MARIA ESTHER Y EL MARTILLO

Se remataron esta tarde los productos de estas tres cabañas, con el resultado siguiente:

HARAS LA LULA

Productos por Tiny—

GRAN CAPITAN, alazán, nacido el 19 de octubre, por Tiny y Polly III por Old Man en Polilla por Wagram, en $ 13.000 al stud Nelly.

Productos por Larrea—

HECHICERO, zaino colorado, nacido el 21 de septiembre, por Larrea y Hampton Court por Mackintosh en Hampton Brook por Hampton, en $ 15.000 al stud Talismán.

AVE FENIX, zaino colorado, nacido el 10 de noviembre, por Larrea y Westfalia por Old Man y Walkyria por Melton, en $ 14.000 al stud Cambridge.

BUCEFALO, zaino, nacido el 26 de octubre, por Larrea y Bury por Ravensbury en Baroness por Bruce, en $ 4300 al stud [illegible].

TIRANO, zaino colorado, nacido el 12 de octubre, por Larrea y Turquoise II por Le Sagittaire en Tourniquet por Melton, en $ 3200 al señor José Belloni (en comisión).

Productos por Estribor—

ROBESPIERRE, zaino, nacido el 8 de noviembre, por Estribor y Royalty por Diamond Jubilee en Rosette por Neapolis, en $ 2200 al stud A. S. L.

SEVERA, zaina, nacida el 14 de agosto, por Estribor y Seve por Gorgos en Seville por Clovar, en $ 2900 al entraineur Alfredo Saavedra.

Potrillo por Charming—

OKIPUS, zaino, nacido el 6 de octubre, por Charming y Salavina por Simonside y La Veine por Orbit y Calandria por Zanoni, en $ 2700 al entraîneur Gabino Fernández.

Potrillo por Ducato—

FELIZ, por Ducato y Franela por Druid y Fuga por Combate y Foudre por El Amigo, en $ 2200 al stud Las Piedritas.

HARAS LA MARIA ESTHER

Potrillos—

CURRITO, por Pan Pan y Jen d'Esprit, en $ 3600 al entraineur Sebastián Zabaleta.

CLAVELITO, por Aspero y Clavelina, en $ 1100 al stud La Comandita.

Potrancas—

DOÑA EMILIA, por Saint Emillión y Donyo Sabruck, en $ 4000 al señor Enrique Thode (en comisión).

MIRRABIA, por Aspero y Mirona, en $ 2600 al entraineur Sebastián Zabaleta.

MI DAMA, por Aspero y Notre Dame, en $ 1100 al stud Vertiente.

HARAS EL MARTILLO

Potrillos—

EL MARTILLO, por Sangre Azul II y Zorra, en $ 2100 al entraineur Daniel Cardoso.

BUITRE, por Sangre Azul II y Bizerta, en $ 6000 al stud El Sábalo.

AUXILIO, por Sangre Azul II y Aspirina, en $ 4000 al stud Progreso.

SONIDO, por Sangre Azul II y Soda Selz, en $ 4800 al stud Condal.

TERMINO, por Sangre Azul II y Terca, en $ 3800 al stud M. B. (La Plata).

Potrancas—

LAUREADA, por Sangre Azul II y Laureana, en $ 1700 al stud La Cuquita.

AZUCARADA, por Sangre Azul II y Alud en $ 2700 al señor José Fernández (en comisión).

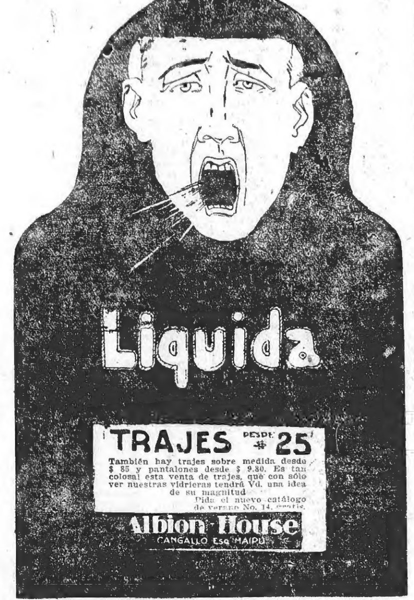
SANTA CECILIA, por Sangre Azul II y Cecy, en $ 1400 al señor Antonio Botto (en comisión).

DE LA PLATA

(Por teléfono)

Denegación de un pedido del intendente de Carmen de Areco

El ministerio de Obras Públicas de la provincia, contestando a una nota del intendente de Carmen de Areco, en la que solicitaba que las cuadrillas camineras que deben arreglar los caminos de Carmen de Areco a San Antonio y de Carmen de Areco a Chacabuco dependieran únicamente de esa intendencia en lo relativo a la ejecución de esos trabajos, ha manifestado que la Dirección de Caminos tiene su reglamentación propia y que las cuadrillas dependen exclusivamente del ingeniero encargado de zona, como jefe directo, y que, en consecuencia, no podía acceder a lo solicitado porque al hacerlo, ello importaría delegar facultades y quitar su verdadero carácter a la Dirección de Caminos.



Reseña diaria de las finanzas, el comercio y la produccion

EL VALOR DE LAS PATATAS

Desde hace muchos años no se conocía un desastre mayor que el que está pasando el mercado de patatas.

En pocos días el derrumbe ha sido total, pues de 0.60 centavos a que se vendía al por mayor los 10 kilos de este tubérculo, ha descendido a 0.15, que es el mínimum registrado esta mañana en el mercado de Casa Amarilla.

La situación que esta circunstancia acarrea se traducirá en la quiebra de numerosos colonos de Balcarce y Mar del Plata, que pagando arrendamientos de cerca de $ 90 por la cuadra, sólo obtienen como rendimiento escasamente $ 35.

No puede ser más angustiosa la situación complicada con la llegada de grandes cargamentos de San Juan, San Luis, Santiago del Estero, Tucumán y Mendoza.

Contrasta con este desastre el precio que piden en plaza, pues hay minoristas que se desprenden de su mercadería obteniendo hasta 1 peso por los 10 kilos.

INDUSTRIA PORCINA

Las llegadas de tropas a plaza a pesar de ser numerosas no han influído en el sentido de producir una baja.

En general, se paga por animal en pie, siendo de buena clase y gordura, hasta 0.58 centavos por kilo, cantidad que puede considerarse mejorada, comparándola con la de meses anteriores.

SUCURSALES DEL BANCO DE LA NACION

Resuelto por el directorio de esta institución la instalación de nuevas agencias y ampliación de algunas de la capital federal, se anuncia el llamado a licitación para comenzar los trabajos a las que se erigirán en: San Carlos Centro (Provincia de Santa Fe), Urdinarrain (Provincia de Entre Ríos) Capitán Sarmiento (provincia de Buenos Aires) y las agencias números 10 y de Belgrano en esta ciudad.

Tenemos entendido que al acto que se realizá el día 10 del corriente concurrirán muchos interesados.

PAPEL PARA LA CASA DE MONEDA

El día 23 del próximo mes de noviembre se realizará una importante licitación de papel afiligranado para la impresión de billetes de moneda nacional. La cantidad de mercadería solicitada, como la calidad, han hecho que numerosas casas extranjeras hayan solicitado pliegos de condiciones, especialmente de Suecia y Noruega, países que por primera vez concurrirán a licitaciones oficiales.

EL VALOR DEL AZUFRE

Las alternativas porque ha pasado recientemente este mineral han repercutido en plaza, donde los representantes de fábricas extranjeras se aprestan a fijar su verdadero valor en la adquisición que hará en estos días las Obras Sanitarias de la Nación.

Informaciones recogidas en los centros comerciales nos permiten anticipar que se entablará una verdadera competencia entre los proveedores europeos y americanos del norte.

REFRIGERACION DE PRODUCTOS AGRICOLAS

El ministro de Agricultura, doctor Le Bretón, desarrollando un vasto plan agrícola ha incluído muy acertadamente en el programa de la próxima exposición internacional de la Industria Lechera, una sección especial destinada a la presentación de máquinas, aparatos y procedimientos para la refrigeración, especialmente en productos agrícolas.

Esta iniciativa, digna de todo apoyo, ha sido recibida con gran satisfacción y los comentarios oídos permiten anticipar será un éxito.

ASAMBLEAS

El 10 del corriente celebrarán asamblea general ordinaria los accionistas de la Sociedad Anónima Papelería Imprenta Jacobo Peuser Ltda.

En dicho acto será considerada la memoria y Balance correspondientes al 5o. ejercicio y se procederá a la elección de tres directores salientes y síndico.

—El 11 del corriente tendrá lugar la asamblea ordinaria de Meili y Roesli Ltda., acto en que se elegirán cuatro directores y síndico.

—El sábado 13 celebrarán asamblea los accionistas de Salinas Hnos. Ltda. Como es de práctica se considerará el balance y la cuenta de ganancias y pérdidas y la elección de directores.

—La sociedad Buenos Aires Building Society ha convocado para el día 27 del corriente a sus accionistas a fin de considerar la lectura y aprobación de la memoria y balance correspondiente al ejercicio vencido el 30 de junio último.

—La Compañía de Tranvías Lacroze ha fijado el día 18 de octubre para realizar su asamblea y nombrar directores en reemplazo de los que terminan señores Teófilo Lacroze, Federico Lacroze, Carlos Lacroze, Miguel Lacroze y doctor Luis J. Rocca.

—El 17 de este mes también celebrarán su asamblea los accionistas de la Sociedad Anónima Ganadera e Industrial Morea e hijos Ltda. Se elegirá un director en reemplazo de don Manuel Montemayor, cuyo mandato termina y se dará lectura a la memoria y balance correspondiente.

PRODUCTOS FORESTALES

Comienza la mala época para el combustible en general, sobre todo por la aproximación del verano. La consecuencia inmediata ha sido una baja en sus cotizaciones, que han llegado a ser bajas que en algunos casos significan para los productores una pérdida, pues no salvan el costo.

Contrasta con esta situación de desastre la especulación que mantienen los carboneros minoristas que en cada venta que realizan ganan el 100 ojo. Decimos, esto, pues, de la mejor calidad (quebracho blanco limpio y zarandeado) sólo le pagan al remitente $ 60, en cambio, el minorista, que entrega mercadería mezcla, obtiene $ 130 la tonelada. Dejamos a nuestros lectores el comentario y a la Junta de Abastecimientos el estudio de este fenómeno.

MERCADO DE CAMBIOS

La plaza no ha tenido durante el día de hoy alternativas dignas de comentarse; el valor de las monedas es el siguiente:

La peseta, que se esperaba, a raíz del pronunciamiento militar, llegara a consolidarse, fué disminuyendo en relación con nuestro peso de 5.30 hasta 5.55 a que cerró hoy.

Los francos París también sufrieron varias fluctuaciones; el sábado pasado llegaron a valorizarse hasta 12 por peso oro y fueron disminuyendo de valor hasta 12.57 que valían esta mañana, las previsiones son que llegará otra vez a 13.

El dólar, como siempre firme, pues su cotización y valor se fija en Nueva York, cuya plaza es la que rige el valor del dinero en el mundo y aquí en Buenos Aires dependemos de lo que se les antoje a los financistas de Wall Street.

Un signo monetario que ha defraudado las esperanzas de sus poseedores es la lira italiana, que debido a la acción del fascismo se creía se afianzaría mucho, pero la reacción fué pasajera y fácilmente se obtiene 16.70 liras por pesooro.

BOLSA DE COMERCIO

Ultimos precios. Cédulas Hipotecarias Argentinas y Títulos Nacionales y Provinciales.

Cédula Hipotecaria Argentina, ley 8172, 101.10; ley 9155, 2a. serie, 100.80; 3a. serie, 96.40; 4a. serie, 96.20; 5a. serie, 98.30; ley 10.676, 7a. serie, 96.60; 9a. serie, 97; 10 serie, 97; 11 serie, 98.50; 12 serie, 98.60; 13 serie, 96.10; 14 serie, 96.10; 15 serie, 98; 16 serie, 97.90; 17 serie, 96.60; 18 serie, 96.60.

Cédulas Nacionales serie L. 100.50; Crédito Argentino 1905, 88.50; Idem 1911, 86.70; Idem 1917 (oro), 84; Idem 1922, 96.50; Bonos (semest.) Munic., 89.50; Em. 1911, 77; Deuda Municipal 6 1|2 ojo, 97.50; Emp. Conv. 84; Deuda Bs. Aires 6 ojo, 86.80; Bonos Hipotecarios Banco Provincia, 94.50.

NUESTRA JIRA DIARIA POR EL MUNDO DEL PLEITO Y DE LA PENA

LA TEORIA SALABERREANA DE LOS FONDOS PROPIOS. — OTRAS CAUSAS CRIMINALES. — PENADOS ANTE LA CORTE. — COMPUTOS DE SERVICIOS.—RECURSOS QUE PROSPERAN

Defraudación. Seis meses a puro cheque. 43.000 pesos farreados—

Los señores Federico Bracht y Armando Müller, miembros de la razón social Bracht y Compañía, se presentaron el 14 de julio del año pasado a la policía de investigaciones y querellaron a Federico Morich, austriaco, de 52 años, con 12 de residencia en el país, casado y empleado en la casa de los denunciantes, de haberles defraudado en la suma de 43.000 pesos.

Según esos señores, el acusado Morich era empleado de la sociedad desde 10 años atrás; por su buena conducta, fué designado cajero hacía un año.

Los manipuleos de Morich—

Se recordará que en esa época (expiraba el peludismo), estaba de moda y en auge aquello de "los fondos propios", una de las varias modalidades de la nitidez de probidades financieras del apostolado regenerador.

Pues bien: el contador de la casa Bracht y Compañía, notó fallas en los balances del cajero Morich, e investigadas las causas, verificaron la existencia en la casa de la teoría salaberreana de los "fondos propios" y de disponerlos sin autorización. Quiere decir que Morich "operó" mediante cheques extendidos por él mismo al portador sin las formalidades que la casa tiene establecidas para esos documentos excepcionales.

El producido de esos cheques no se hacía figurar en las "planillas de caja" pasadas a la contaduría, a cuyo efecto se falseaban los asientos de esas planillas o se escribía sobre raspado.

Todas las anotaciones respectivas estaban hechas de puño y letra de Morich, quien "operó" en esta forma de la teoría y práctic de "fondos propios" desde septiembre de 1921 a abril de 1922, es decir un semestre morrocotudísimo, a puro cheque del librador al portador.

Gran parte de la platita así habida fué girada por Morich a Yugoeslavia, a la esposa de Morich, María Vendovich.

El juez, doctor García Torre, por la secretaría Serú, califica este episodio de los "fondos propios", como delitos de falsificación y defraudación, y condena al acusado a la pena de cuatro años de prisión.

Un hurto—

El 1o. de febrero último a eso de las 8.40 se hallaba de parada frente a la estación Retiro, F. C. C. A., el "botón" Juan Angel Espinillo, cuando vió pasar con dirección al sur el auto de alquiler núm. 5645 a mucha velocidad, alcanzando a distinguir que viajaban en su interior dos sujetos de aspecto sospechoso, que llevaban un fardo forrado con arpillera.

Hizo seña el botón al chauffeur de que parara, pero éste no advirtió, y entonces subió al estribo de otro auto emprendiendo la persecución del en que viajaban los del bulto, logrando alcanzarlo

Resultado: los sospechosos eran José Regueiro, argentino, de 21 años, peón, y Julio Culia o Julio Perise o Comuli, argentino, de 26 años, soltero y peón.

El bulto, también sospechoso, no por el bulto en sí, sino por sus poseedores, era de propiedad de la razón social Paros y Cía., y le fué substraído al carrero Celestino Lorenzo, comisionado para despacharlo.

El juez doctor García Rams por la secretaría Twaites Lastra condenó hoy a Regueiro a un año de prisión y a Díaz o Perise o Comuli a dos años.

Una "mechera" en acción—

Enriqueta Martínez o Martino o Tassano o Vassano o Teresa Pierro, italiana, de 45 años, con 22 de residencia, analfabeta, soltera y sirvienta, fué acusada de una pavadita. Véase:

El 6 de noviembre del año pasado, a las 13.30, se presentó la Martino en lo de Gath y Chaves, acompañada de dos mujeres más y llevando en sus brazos una criatura que era una ricura, dicho sea en alabanza de la madre de la criatura, que no era la Martino.

¡Ah! ¡se nos olvidaba! lo que vamos relatando ocurría en el anexo de esa casa comercial destinado a artículos de señoras; es decir, en la calle Perú y Avenida de Mayo.

Después de efectuar una pequeña compra, la Martino sustrajo disimuladamente una pieza de seda color lila, llamada "crepe georgette", de 27 metros de ese género y salió con ella.

Como esa acción fuera notada por dos empleados de la casa, la siguieron, alcanzándola en la calle Rivadavia cerca de la de Bolívar, secuestrándosele la pieza de tela que la llevaba oculta entre la ropita de la nena que cargaba.

¡Esto nos parece feo! ¡complicar a un lindo bebé en estas miserabilidades del "mecherismo"!

Ya la Martino sufrió anteriormente otras condenas por parecidas aventuras y esto la perjudicó mucho en el caso de estos "autos", pues el juez doctor García Torres, por la secretaría Serú, considerado cuán "manyada" está la Martino la condena a 1 año y 6 meses de prisión.

Sentencia apelada ante la Corte—

El proceso instruído contra Esteban Flores, por homicidio perpetrado en la persona de José Figueroa, viene en apelación para ante la Corte en virtud del recurso respectivo interpuesto por el ministerio fiscal, y por la defensa contra la sentencia de la Cámara Federal de La Plata, que condena a aquél a sufrir la pena de doce años de reclusión, accesorias legales y las costas del juicio.

Corresponde a la Corte conocer por apelación en esta causa a mérito de proceder de territorio nacional.

El procurador general de la Nación elevó hoy su dictamen en esta apelación y llega a la conclusión de que el "quantum" de la pena impuesta no debe ser modificado, ya que no han de variar los fundamentos que sustenta el fallo de la Cámara, pero sí estima que es justo se aplique al reo la pena de doce años de prisión, conforme al precepto contenido en el art. 79 del Código Penal.

Revisión que no prospera—

El penado José Martín, condenado por la Corte a sufrir la pena de veinte años de reclusión, como autor del delito de homicidio perpetrado en la persona de Alluy Said, solicita revisión de su proceso, amparán en la disposición del art. 2o. del nuevo código penal.

El procurador general, en su dictamen, advierte que en esa sentencia la Corte condenó al penado recurrente con arreglo a las disposiciones del nuevo código, por lo que resulta improcedente la revisión solicitada por aquél ya que no se presenta en el caso ninguna de las circunstancias enumeradas en el art. 551 del mencionado código de procedimientos que haga viable dicha petición.

Computación de servicios antes de los 18 años—

Don Abel L. Favant, jubilado extraordinariamente por S. D. de 24 de noviembre de 1919, solicita se reconsidere dicho decreto a efectos de que se le computen los servicios prestados antes de los 18 años de edad.

Funda su petición en el art. 21 de la ley 11.027 y en que se le ha formulado el cargo que el referido artículo ordena.

Como el señor Favant fué jubilado en 1919 bajo el imperio de otras leyes y cuando aun no había entrado en vigor la ley 11.027 que autoriza la computabilidad de esos servicios, entiende el procurador general que el nuevo concepto legal no es de aplicación retroactiva y que corresponde desestimar el pedido de reconsideración, resultando también a su vez improcedente el cargo que se formula al señor Favant en cuanto comprende los descuentos no efectuados en la época de la prestación de dichos servicios.

Recursos que prosperan. Los abogados pueden ejercer la procuración sin estar inscriptos—

Hace tiempo la Suprema Corte resolvió en definitiva este antiguo pleito sostenido por los procuradores en recia oposición a que los abogados ejercieran por sí la procuración.

Si mal no recordamos, se trataba en aquella incidencia de que el doctor Ernesto Padilla era procurador y letrado en un juicio sostenido por los ingenios azucareros contra el gobierno de la provincia del azúcar, que tan poco dulce va resultando al infeliz don Opaviano dicho sea así, al pasar.

En esa oportunidad el Supremo tribunal estableció que los abogados con título expedido por universidad nacional no necesitaban justificar hallarse inscriptos como procuradores para ejercer la representación en juicio.

La Corte y nosotros—

Nosotros glosamos entonces esa resolución sosteniendo que era lógica, pues, quien puede lo más puede lo menos: si los procuradores son simples auxiliares de los abogados, es incuestionable que el abogado tiene facultad para realizar todo cuanto realiza el procurador y prescindir de él, de la misma manera que quien entrega en propias manos una misiva es que prescinde del servicio de mensajeros y hasta del correo.

Pues a pesar de ese antecedente que basta y sobra para sentar jurisprudencia al respecto, todavía en algunos juzgados continúan promoviéndose incidentes sobre el mismo asunto.

Un caso idéntico—

Tal lo ocurrido al doctor Virgilio A. Lasca en autos "Juan Coppa y otro contra la fábrica nacional de dinamita" (en liquidación)... a Dios gracias... que se liquide, agregamos, por cobro de pesos.

Solicitó el doctor Lasca ser tenido por parte como mandatario de uno de los demandantes, a quien el otro hizo cesión de derechos.

El juez doctor Escobar sostenía que el mandatario doctor Lasca debía acreditar hallarse inscripto en la matrícula de procuradores para actuar en tal carácter.

Apelada esa resolución le fué denegada por el citado magistrado recurriendo entonces de hecho ante la Cámara Federal.

Y este tribunal en su último acuerdo, sin recordar el caso de la Suprema Corte a que hacemos referencia al principio, llega a idéntica conclusión trayendo a colación antecedentes propios, lo que equivale a llover sobre húmedo pues ya la propia cámara en agosto de 1920 había resuelto la duda suscitada en el sentido de que "el abogado no necesita hallarse inscripto como procurador para ejercer la representación en juicio."

Y por ello declara mal denegado el recurso de apelación interpuesto.

"El remate de bienes no es simple incidencia del juicio ejecutivo sino real desapropio".

Otro recurso de hecho que ha prosperado ante la Cámara Federal es el interpuesto por D. José A. García de Mendoza por cuanto el juez de aquella sección doctor Zervino le denegó el de apelación que dedujo contra el auto aprobatorio de un remate, gravado con hipoteca.

Para declarar el tribunal mal denegado el recurso interpuesto por el señor García se funda en que el auto aprobatorio del remate de que pidió nulidad, el recurrente no es una simple diligencia de trámite del juicio ejecutivo como lo sostiene el juez sino que tiene por efecto nada menos que el desapropio de bienes del deudor y entonces no es de aplicación el artículo 300 de la ley 50. sino que se debe dar curso al pedido y aguardar las probanzas en que se fundó el pedido de nulidad para resolver entonces si se hace o no lugar a la anulación.

"La excepción de incompetencia es de previo pronunciamiento."—

No hay dos sin tres! Otro recurso, el tercero, que ha prosperado ante el mismo tribunal (Cámara Federal) es el promovido de hecho por el señor José Lebrero en los autos "S. A. Argentine Power and Baillen Traction Co. Ltd." contra la "S. A. Luz y Fuerza" de Mendoza sobre nulidad de actos de la demanda que afectan la concesión de la parte actora.

El pleito es importantísimo, tanto que se ventila el aprovechamiento de corrientes de ríos en la provincia andina y sólo los daños estimados por la demandante ascienden a 5.000.000 de pesos.

El pleito este durará... ¡un cuarto de siglo por lo menos! dada la característica de nuestra justicia tan acreditada de competir con el mismo Dios en eso de la eternidad pero mientras comienza el preludio del introito, del prólogo del primer capítulo del pleito, véase qué incidente se promovió.

En oportunidad debida, el señor Lebrero, en representación de la sociedad demandada, opuso la excepción de incompetencia del juzgado para conocer en el pleito este, basándose en que la sede de la representada era Buenos Aires.

A pesar de esa oposición y sin resolverla el juez siguió actuando y dictando providencias, y ¡claro! el asunto vino a la cámara en recurso de hecho.

El tribunal considera que las providencias a que se refiere el recurrente fueron dictadas después de opuesta formalmente la excepción de incompetencia de jurisdicción, y antes de resolverse esa excepción dilatoria la cual es por su naturaleza y por la oportunidad en que se dedujo, de previo y especial pronunciamiento.

Y es por ello que el tribunal resolvió anular tales providencias y de volver lo actuado al juzgado de origen para que se pronuncie en la expresada oposición sobre incompetencia.

Sucesiones—

Por ante el juzgado del doctor Figueroa, se iniciaron las siguientes:

Carlos Cacciari, José Cadtoldi, Pascual Todaro, Juan A. Malcolm, Demetrio Beltrán Martínez, Rodolfo Magenta, Fortunata Durante de Paterno, Francisco Videtti, María Estela Amalia Capurro de Pecastaing, Genaro Sisto, Urbano Rojo, Ada Fajardo de Dibur, Lucila Martínez de Linares, Miguel Giaccone, Juana Barberini de Ariente, Laura Bollardi, Protasio Brauchetti, María Asunción Cozzani de Rimoldi, Catalina Chiappari de Garibotti, María Lanata de Ramasotto, Tomás Ferreyra, Carlos Briand, Juan Anezin y Moses Doutsch.

CARRERAS

Informaciones y comentarios de último momento

A Paisano lo cuidará Rufino Coll

El potrillo Paisano, hijo de The Whirpool y Ocasión, adquirido en las ventas de ayer del haras San Jacinto, en pesos 14.000 por el entraineur Gabriel Tortorolo, en comisión, defenderá los colores del señor Félix Alzaga Unzué.

Lo entrenará el cuidador Rufino Coll.

Or Fin

Se encuentra en tratos de venta para Rosario, el cabalo Or Fin.

Es fácil que en estos días sea vendido y embarcado para su nuevo destino.

Las ventas de mañana

Mañana tendrán lugar los remates de los productos de carrera del haras Nacional, que suman 42 piezas y son hijos de los padrillos Saint Wolf, Fripón, Del Valle e Irigoyen.

En sitio aparte nos ocupamos detenidamente de esta importante venta.

De la venta del haras San Jacinto

Tres productos que salieron a ventas ayer, del haras San Jacinto y no fueron vendidos en remate, serán negociados particuarmente, siempre que haya por ellos interesados.

Ellos son:

GAMINT, por Pippermint y La Gámez.

LA CLAVADA, por Pippermint y La Taba.

CRESPA, por Papanatas y Grosca.

Grue fué corrida en 2500 metros, empleando 2'40"

EMPLEO 2'40"

La hija de Larrea, que en el premio Jockey Club no produjera la performance que se esperaba, está preciosa y en la corrida preliminar para el Gran Premio Nacional, a que fuera sometida esta mañana, ha demostrado que en este nuevo compromiso para rehabilitarse ampliamente.

Conducida por su piloto habitual, Leguisamo, y apareada a Mil Más, que dirigía Silveyra, recorrió 2500 metros, con buena acción, en 2'40" clavados, tiempo bastante recomendable si se considera que había mucho viento de frente en la recta de las tribunas y que el trabajo lo realizó con codo nuevo. La potranca dió en la salida un cuerpo de ventaja a su acompañante, aventajándolo al final por tres cuerpos.

Los tiempos parciales empleados por la pensionista del stud Inoragua, fueron los siguientes:

Primeros	300	metros:	18" 2|5
"	500	"	31" 2|5
"	1000	"	1'2"
"	1500	"	1'32" 2|5
"	1700	"	1'46"
Ultimos	2200	"	2'21" 3|5
"	2000	"	2'8" 3|5
"	1500	"	1'38"
"	1000	"	1'7" 3|5
"	800	"	54"
"	200	"	14"

Ejercicios de esta mañana

Llanero.—Piloteado por Torterolo fué ensayado sobre 1300 metros, empleando 1'54".

Cartaginés.—Con Garrido recorrió 1000 metros, en 1'1" 4|5.

Musette.—A las órdenes de Torterolo, cubrió 600 metros en 35".

Galetti.—Dirigida por Grassi, recorrió 600 metros en 36" 3|5.

Hablantín.—Con Vecino fué ejercitado sobre 800 metros, que recorrió en 47" 2|5.

Pacú.—Piloteado por Garrido, cubrió 1000 metros en 1' 1|5.

Hipódromo de Temperley

Asignación de peso para la reunión a efectuarse el viernes 12 del corriente:

Premio Turro, 1800 metros. — Alfereta 60 kilos, Burganc 54, Antuco 54, Caupolicán 52, Pocatela 52, Tableau 51, El Héroe 51, Lansing 51, Spice 51, Granadero II 49, Emigrant [illegible] Constantino 48, Opio 48.

Premio Rey Monje, 1200 metros. — Chocho 56 kilos, Guaso 56, Artic 55, Half a Chance 54, Foggie 54, Glicenia 54, Garona 54, Justita 54, Hernán Cortés 53, Pretty Red 53, Buena Fe 53, Lechuga 52, L'Origan 51, Sensation 51, Perfecta 50, Ensi[illegible] 49, Dear Me 48, Fanático II 48, Tabernero 48.

Premio Pigmeo, 1000 metros. — Taxímetro 56 kilos, Wolf 56, All Fairy 54, Percanta 54, Hierbabuena 53, Zacatecas 53, Griseta 53, Ma Gosse 52, Culebrón 51, Dromeo 50, Morisqueta [illegible], La Gaviota 48, Wilsones 48, Entrerriano 48, No me gusta 48.

Premio Bay Rum, 1800 metros. — Everllac, Febrero, Salamero, Dolorido, [illegible], El Radical, Plumazo, Pradier, Fogueado con 56 kilos. Little Doly, Ma Petite Reine y Desposada con 54, Bocanegra 53, Fanática 51.

Premio Gárgola, 2000 metros. — Marzo [illegible] kilos, Caretudo 56, Trumpeter 56, Gadi[illegible]o 54, La [illegible] 54, Mayor López, Dionea, Ardagh, Steam, Tesorero, Petite [illegible]llie y Oberdán con 53. Compinch 55.

Premio Pel, 1300 metros. — Petit Cheri, Prin[illegible]elet, Chorro, Day by Day, El Asalto, Jaleo, Colmo con 56 kilos, Demontre, Febrero, Fortíssimo, Ese, Chapino, Santo y Seña, Cañon y Caldalero con 53 kilos.

Premio Pescador, 1200 metros. — Pipiolita 56 kilos, Sihomara 56, Cerdeña, India Nubia, Desposada, La Hueya, Cayó Nieve y Dondevás con 53, Glicenia, All Fairy, Crucera con 50, Marietta 56.

Premio Aria, 1100 metros. — Abuelita [illegible] kilos, Parejero 56, Abeja III 54, Compinche 53, La Trilla 52, Tigris 52, Radina 49, Mascotón 49, Rey Monje, Nacarria, Locatelli, Cuzquita, Jill, Quickness 48.

LA PRODUCCION DEL HARAS NACIONAL

Los hijos de los padrillos Saint Wolf, Fripón, Del Valle e Irigoyen

SE SUBASTARAN MAÑANA EN EL TATTERSALL DEL HIPODROMO ARGENTINO

UN LOTE EXTRAORDINARIO COMPUESTO DE 42 PIEZAS ELEGIDAS

Toca mañana el turno a la venta en subasta pública de los productos del haras Nacional, los buenos hijos de Saint Wolf, Fripón, Del Valle e Irigoyen, cuyas generaciones anteriores nos evitan entrar en mayores detalles sobre el porvenir que aguarda siempre en las pistas a tan acreditadas crías.

El lote que este año envía a ventas la cabaña que nos ocupa es sobremanera homogéneo, y se compone de cuarenta y dos piezas que han de llamar la atención de los entendidos y de los interesados.

Publicamos a continuación el detalle de los productos que han de caer mañana bajo el martillo.

Potrillos por Saint Wolf

LOMBARDO, potrillo alazán, nacido el 22 de julio de 1921, por Saint Wolf y La Cerny. Lombardo es hermano entero de Cerina.

LOGICO, potrillo zaino negro, nacido el 9 de agosto de 1921, por Saint Wolf y La Silvie. Lógico es hermano entero de Lorenzo (ganador de clásicos) y materno de La Flèche (ganadora de clásico).

ROCAMBOLE, potrillo zaino, nacido el 17 de agosto de 1921, por Saint Wolf y Reina Madre. Rocambole es hermano entero de Roble y materno de Rey.

LOOK, potrillo zaino colorado, nacido el 23 de agosto de 1921, por Saint Wolf y Lady Roukh. Lady Roukh es hermana materna de Revoltoso, buen ganador.

LE BOIS, potrillo alazán, nacido el 5 de septiembre de 1921, por Saint Wolf y Lalla Roukh. Le Bois es propio hermano de Revoltoso, excelente ganador.

CAJERO, potrillo zaino negro, nacido el 2 de octubre de 1921, por Saint Wolf y Comuna. Comuna es ganadora de varias carreras.

Canvass Back es hermana materna de Fourire y Fumée d'Opium, ganadoras.

HELP US, potrillo alazán, nacido el 10 de octubre de 1921, por Saint Wolf e Hippia. Help Us es hermano entero de Hijo Mío y Hecla.

EVERY, potrillo zaino, nacido el 5 de noviembre de 1921, por Saint Wolf y Espinita, Every es hermano entero de Edén, ganador de clásicos rosarinos.

Espinita, ganadora, es propia hermana de Irigoyen.

TOM MIX, potrillo zaino, nacido el 6 de noviembre de 1921, por Saint Wolf y Tesaberá. Tom Mix es hermano entero de Tesón (ganador de clásico) y Tartarín (excelente ganador).

Potrillos por Fripón

KIEL, potrillo zaino colorado, nacido el 9 de agosto de 1921, por Fripón y Kala. Kala, excelente ganadora, es hermana de vientre de Flor Polar y Flor, ganadoras de numerosas carreras.

ACACIO, potrillo alazán, nacido el 15 de agosto de 1921, por Fripón y Aclamación. Acacio es hermano entero de Afiladora.

Aclamación, ganadora, es hermana entera de Berthier, (ganador de los clásicos Lamadrid, Raúl Chevalier, Rivadavia, Saavedra, etc., y $ 66.265 en premios).

DON ROYAL, potrillo alazán, nacido el 2 de septiembre de 1921, por Fripón y Delphine. Delphine es hermana entera de Danza y Doria, ganadores.

CAPITAN, potrillo alazán, nacido el 15 de septiembre de 1921, por Fripón y Chicana. Chicana es propia hermana de Cantaclaro, Jardiniere, Cullercoats y Cochita.

LITTLE CHILD, potrillo alazán, nacido el 21 de septiembre de 1921, por Fripón y La Nory. Little Child es hermano materno de Langostín y Bimba, ganadores de varias carreras.

La Nory es propia hermana de Zaccone, buen ganador.

Potrillos por Del Valle

NAUTICO, potrillo zaino colorado, nacido el 1o. de octubre de 1921, por Del Valle y Nispola. Naranja es propia hermana de San Giuliano (ganador de clásicos) y materna de Norte (excelente performer) y Naranjal (ganador del Derby Uruguayo).

Potrillos por Irigoyen o Saint Wolf

MI AMIGO, potrillo zaino, nacido el 19 de octubre de 1921, por Irigoyen o Saint Wolf y Melancolía. Mi Amigo es hermano materno de Melancólica (ganadora de clásicos argentinos y uruguayos). Manda (buena ganadora) y Piscuete.

NECTAR, potrillo zaino colorado, nacido el 25 de octubre de 1921, por Irigoyen o Saint Wolf y Nenette. Néctar es hermano de Noria, ganadora de clásico.

Nenette, ganadora de $ 20.500 en premios y del clásico Ituzaingó (batiendo a Alsacia) es propia hermana de Morocho y materna de Caseros.

Potrillos por Nítrico

NIKIS, potrillo alazán, nacido el 22 de septiembre de 1921, por Nítrico y Rejane. Nikis es hermano materno de On Ko, ganador de clásico.

Rejane es propia hermana de Renée.

Potrancas por Saint Wolf



SAINT WOLF, el notable padrillo del haras Nacional

SOSPECHOSA, potranca alazana, nacida el 19 de julio de 1921, por Saint Wolf y Solicitud. Sospechosa es hermana de Solitaria.

Solicitud, ganadora de numerosas carreras, es propia hermana de Moreno y materna de Sibila.

COLOSA, potranca zaina colorada, nacida el 24 de julio de 1921, por Saint Wolf y Casta. Colosa es hermana entera de Red Wolf y Calavera y materna de Chirola, ganadores.

GAMMA, potranca zaina, nacida el 27 de julio de 1921, por Saint Wolf y Gringuita. Gamma es hermana entera de Gringuilla, Gracieuse Gentil, Gótico, Galán y Gringoire, todos ganadores.

FATIDICA, potranca zaina, nacida el 29 de julio de 1921, por Saint Wolf y Florada. Fatídica es hermana entera de Fandoña y materna de Felón y Frenética.

Florada es hermana entera de Flotilla e Iriarte y materna de Petrópolis y Polín (Montevideo).

THALIE, potranca zaina negra, nacida el 14 de agosto de 1921, por Saint Wolf y Table Ronde. Thalie es hermana entera de Taylor, ganador de clásicos uruguayos, Tapiz, Table y Tafalla, ganadores.

MA POUPEE, potranca zaina negra, nacida el 18 de septiembre de 1921, por Saint Wolf y Mamita. Ma Poupée es hermana entera de Maestra y Nuty.

Mamita es hermana de vientre de Samaniego y Morisca (ganadora).

DEVOTA, potranca alazana, nacida el 19, de septiembre de 1921, por Saint Wolf y Diane de France. Devota es hermana materna de Diane Royale, ganadora.

Diane de France es hermana entera de Díaz.

MAIDA, potranca zaina colorada, nacida el 26 de octubre de 1921, por Saint Wolf y Madame D'Avril. Maide es hermana entera de Ministro y materna de Díaz y Dubail.

Madame d'Avril es hermana de vientre de Alberti, ganador de clásico. Madame Butterfly, etc.

LITTLE LADY, potranca zaina negra nacida el 3 de noviembre de 1921, por Saint Wolf y Little Nena. Little Lady es hermana de vientre de Pipita (ganadora de los clásicos Porteña y Sibila y madre de Sandolín, ganador de más de pesos 40.000 m|n. en premios).

Potrancas por Fripón

RICOTA, potranca alazana, nacida. el 17 de agosto de 1921, por Fripón y Rubicela. Ricota es hermana materna de Rosaura, buena ganadora.

Rubicela, ganadora de los clásicos Selección, Gran Polla de Potrancas y Condesa, es hermana de vientre de Bosch.

QUEEN OF THE SEA, potranca zaina negra, nacida el 1o. de septiembre de 1921, por Fripón y Quita. Queen of the Sea es hermana materna de Quena, ganadora de varias carreras.

Quita, ganadora, es propia hermana de Quito y materna de Quo Vadis?

RADIS ROUGE, potranca zaina colorada, nacida el 1o. de septiembre de 1921. por Fripón y Roma. Roma es hermana entera de Bosch y materna de Rubicela (gañadora de los clásicos Selección-Oaks Argentinos, Gran Polla de Potrancas, Mil Guineas Argentinas, y Condesa, y varias carreras.

NATIVA, potranca alazana, nacida el 3 de octubre de 1921, por Fripón y Nazca. Nazca es hermana materna de Nenette, (ganadora de dos clásicos y madre de Noria, ganadora de clásico), Morocho y Caseros.

La Verde es hermana entera de Cerrito, ganador de clásicos.

QUERIDA, potranca zaina colorada, nacida el 17 de octubre de 1921, por Fripón y Quisquilla. Quisquilla es hermana materna de Tesaberá madre de Tesón y Tartarín, Bijou Royal (ganador de los clásicos Invierno, Perú, Pedro Chapar y $ 109.161.50 en premios) y Querido (notable ganador de clásicos franceses, entre ellos el Prix du Président de la République).

DISFRAZADA, potranca alazana, nacida el 27 de octubre de 1921, por Fripón y Divisa. Divisa ganadora de varias carreras es propia hermana de Divina (madre de Diógenes, clásicos y French) y de Orinoco (clásicos Jockey Club, Pueyrredón, San Martín, Eliseo Ramírez, Libertad, Lawrie, etc. y $ 111.230 en premios), Diosa (clásico Güemes) y materna de Vasquito (excelente flyer).

MARAVILLA, potranca colorada, nacida el 29 de octubre de 1921, por Fripón y Madame Butterfly. Madame Butterfly, ganadora, es hermana entera de Alberti (ganador de clásico) y materna de Madame d'Awril (madre de Díaz de Mendoza, Maffia y Dubail).

Potrancas por Saint Wolf o Fripón

LILIA, potranca zaina colorada, nacida el 28 de octubre de 1921, por Saint Wolf o Fripón y Lady Ascot. Lilia es hermana materna de Podestá (ganador de clásico y $ 70.000 en premios).

Potrancas por Del Valle

ATONITA, potranca zaina, nacida el 23 de julio de 1921, por Del Valle y Abeille. Abeille es hermana de vientre de Alaska y Zángado.

Abeja II es hermana materna de Novelli.

COSMOPOLITA, potranca zaina colorada, nacida el 28 de agosto de 1921, por Del Valle y Chipée. Cosmopolita es hermana materna de Chiquilio y Cigatera.

Lady Carl, ganadora en Bélgica, es hermana de vientre de Upton Grove y entera de Exchange, ganadores.

SAINTE MARIE, potranca zaina, nacida el 15 de septiembre de 1921, por Del Valle y Soubrette. Sainte Marie es hermana materna de Serenísima y General Liautey.

ALINE, potranca zaina colorada, nacida el 24 de octubre de 1921, por Del Valle y Abeja II. Aline es hermana materna de Alaska y de Zángano.

Abeja II es hermana materna de Novelli.

ESPAÑA, potranca zaina, nacida el 15 de noviembre de 1921, por Del Valle y Eritrea. España es hermana materna de Lavalleja (clásicos), Chichito, La Maravilla, Tripitas (clásico), etc.

Potrancas por Irigoyen

BRIDE, potranca tordilla negra, nacida el 14 de agosto de 1921, por Irigoyen y Basilea. Basilea, ganadora de clásico, es hermana materna de Le Sancy.

Potrancas por Irigoyen o Saint Wolf

CHAQUETILLA, potranca zaina colorada, nacida el 6 de noviembre de 1921, por Irigoyen o Saint Wolf y Cassini. Chaquetilla es hermana materna de Heredia (ganador de los clásicos Maipú, Necochea, Brasil, Primavera, América y $ 66.907 en premios), General Rivas (ganador de clásico), Cita (ganadora) y Casta (madre de Red Wolf y Calavera, ganadores excelentes).

LA GLOSA DEL DIA

En el Museo de Pinturas

Pongámonos graves. Las cosas santas se han tratar gravemente, con toda la gravedad de nuestro colega el incomparable D'Angunzio. Ya es sabido que la suerte de las naciones depende de la suerte del arte y que nada es más necesario que entrar a saco y fuego en los salones de esa casa de vidrio que da un aspecto de exposición industrial al edificio de nuestro Museo de Pinturas. El arte es la escuela de Jacob, como diría un poeta patético y cursi; la piedra de toque de todos los valores de un pueblo, el mejor testimonio de lo que son los hombres en una hora histórica. Pero vamos al grano e insistamos en lo que ya hemos insinuado un poco antes de que otros lo insinuaran en gran artículo a doble columna. En el Museo Nacional hay de todo, como en botica, en vez de no haber más que cosas buenas, que es lo único que debe conservarse en la solemnidad de un museo. Frente a un Goya es posible ver un paisajito al tomate o una fea cara en que el tono verde da el do de pecho para que se distraigan los espectadores. Se ve que la Dirección aprecia el valor del contraste... El que lo dude no tiene más que fijarse en una hembra desnuda que, firmada por un autor alemán, sale de un charco verde en un cuadrito que ha sido puesto en la sala baja que se abre a la izquierda. Nada más torpe... En el Museo es posible ver cuadros muy malos y cuadros magníficos. Sin enfrascarnos en la enumeración de las firmas, bien podemos decir que allí hay de todo como en la farmacia de Gibson. Hay buenos originales, excelentes copias, cuadros nuevos y antiguos y hasta calcos perfectos de los mejores esculturas que pueden verse por esas tierras de Dios. Lo que quiere decir que nuestro museo es muy bueno y que todavía podía ser mejor. Bastaría para que así fuera con que alguien se propusiera hacer una revisión de valores. ¿Qué razón hay para admitir que unos malos lienzos puedan acongojar al espectador con la idea de las cosas frustradas? Un cuadro en salsa verde, por mucho que se hable de los estudios de luz, tiene que formar un violento contraste con la justeza de la pintura inglesa, la reciedumbre de la española y la milagrosa medida a que aspira por lo general el arte francés. El Museo de Buenos Aires... Perdone el lector que hayamos vuelto a insistir poniéndonos graves y piénsese en lo bien que nos vendría un poquito de selección en nuestra catedral artística de la plaza de San Martín. Más vale poco bueno —y cuentan que en los sótanos del Museo se pudren obras magníficas— que mucho bueno y malo en confusión encalabrinante. Pensar en ello sería ir acostumbrándonos a la idea y acercarnos al día glorioso en que no veamos más el cuadro del pintor alemán que ha puesto algún "fumista" en el salón de la izquierda y que cualquier día se lleva el señor jardinero creyendo que aquello es una hoja de plátano.

LA NUEVA LEY DE ALQUILERES

Alerta a los inquilinos

Tras de que la nueva ley de alquileres no comprende sino a los inquilinos que gozan de una locación indeterminada, se quiere cercenar el beneficio tan a duras penas conseguido. La generalidad de los caseros cree que al inquilino actual se lo puede aumentar el precio del alquiler y volverlo al precio fantástico que pagaba en septiembre de 1921. Es un error.

La culpa de este error la tienen los diarios sabihondos que, ya insinuándolo o ya abiertamente, han lanzado la especie como una nueva manzana de la discordia.

En edición del día 3, CRITICA hizo presente la existencia de ese petardo y de ese peligro para los inquilinos desprevenidos e incautos, y les indicó la situación exacta que la nueva ley de alquileres les crea: Ni aumentos ni desalojos ni molestias de ninguna clase durante un año. Prorrogado por un año el vencimiento de la locación, y prorrogada, por consiguiente, todas y cada una de las condiciones del contrato, el locador no podrá venir con exigencias nuevas, ni alterar de ninguna manera el contrato verbal que se prorroga.

Repetimos hoy lo que entonces dijimos a los inquilinos prorrogados: si el locador amenaza con el aumento, el inquilino no debe perder tiempo en discutir, y debe limitarse a contestarle. "yo no la voy con aumentos; si no le gusta, demándeme por desalojo, si puede!" Y claro está que no podrá. Mientras tenga valor la nueva ley de alquileres, los contratos prorrogados "quedarán sometidos a las mismas condiciones, excepciones y caducidades que la ley 11.156 prevé.". Y una de las previsiones de esa ley es que durante el plazo de la locación "no pueden alterarse los precios" ni las condiciones del arriendo.

Ahora agregamos esta advertencia: en el caso de que el locador no quiera recibir el pago del alquiler tal cual es hasta hoy, el inquilino deberá depositar su importe en el Banco de la Nación y concurrir con la boleta al juzgado o alcaldía que corresponda. Ya son demasiado conocidas las mañas del casero, y el inquilino debe precaverse contra una posible sorpresa de su parte.

Comprendiendo la prórroga del vencimiento a todos los inquilinos con contrato indeterminado a vencer antes del 30 de septiembre de 1924, es entendido que los contratos indeterminados que hayan comenzado en mayo, junio, julio, agosto o septiembre de este año no vencerán el 30 de septiembre del año próximo, porque en esa fecha aun no habrá transcurrido los 18 meses o los dos años que la ley permanente da a los inquilinos y que se cuenta desde el principio de la locación.

Posiblemente, sin saberlo de cierto, algunos inquilinos se encontrarán en este caso. Como por ejemplo: 1.o, los que hayan tenido un contrato escrito mayor de dos años, cuyo vencimiento cayó en los meses indicados, pero que siguieron en el mismo sitio con el consentimiento del locador y sin fijar nuevo término a la locación. Desde que se terminó el contrato escrito, empezó un nuevo contrato cuya duración legal es de uno y medio a dos años, según se trate de habitación o negocio.

2.o, Los que en los mismos meses hayan convenido en variar el precio del alquiler. El recibo aumentado es la prueba de que se trata de un nuevo contrato valedero por uno y medio o dos años. En ninguno de los casos en que exista locación indeterminada, ya sea por prórroga o por contrato nuevo, en ninguno podrá el locador aumentar el precio del alquiler.

LA INTERVENCION A TUCUMAN ES UN HECHO

Felizmente para nuestra cultura política la provincia de Tucumán va a ser intervenida. Ayer en la Cámara de Diputados uno de sus miembros más autorizados en cuestiones constitucionales, el doctor González Calderón, presentó y fundó con sobria energía un proyecto de intervención federal.

Dicho proyecto tiene todo el prestigio y la autoridad del diputado que lo presenta, precisamente uno de los más respetuosos de las autonomías provinciales. Por eso mismo, tal proyecto daría la medida exacta de lo que debe ser Tucumán bajo el desastroso gobierno del señor Vera, si no se conocieran ampliamente la serie de atropellos realizados en los últimos tiempos, las delictuosas incursiones llevadas a cabo en las rentas fiscales, y finalmente, este hecho vergonzoso, intolerable, de la Legislatura clausurada por simple capricho.

La enorme mayoría que concedió preferencia a dicho proyecto de intervención para que fuese tratado en la sesión del miércoles próximo, demuestra claramente cual es el espíritu que domina a la cámara popular y anticipa una saludable reacción en sus procedimientos. La politiquería que durante los seis años de gobierno peludista lo había dominado todo, trajo aparejado un desprecio absoluto por las autonomías. Así, mientras permitía, calladamente, que el Ejecutivo de Irigoyen aprovechara los períodos de receso para intervenir a cualquier provincia desafecta a su conducta, y a su capricho apostólico, asimismo esa cámara hacía oídos de mercader a las reclamaciones insistentes de otras provincias, gobernadas por la reparación, donde las libertades y garantías más elementales desaparecían por completo.

Ayer hablaron en la cámara popular los señores González Calderón, de la Vega, Toledo y Aráoz, atacando rudamente la actual situación tucumana, sin que una sola palabra se dejara oír para ensayar una pequeña defensa de aquel gobierno. Y es que la situación por que atraviesa Tucumán es tan repudiable, que nadie quiere comprometerse defendiéndola o aminorando las graves acusaciones que pesan sobre ella.

Mientras tanto, el gobernador Vera, parece dispuesto a mantener las cosas tal como ellas se encuentran. Ni siquiera ha prestado oídos a la recomendación serena del ministro del interior, doctor Matienzo, invitándolo a volver sobre sus pasos. El mandón ensoberbecido no quiere rectificarse. Ni siquiera interpreta como debe esa invitación del doctor Matienzo, que significa esto: o el gobernador Vera deja sin efecto la clausura de la legislatura o la intervención federal va a Tucumán sin más trámite.

Nosotros que hemos estado de acuerdo tantas veces con el doctor Matienzo en esta ocasión dejamos sentada nuestra disidencia con su advertencia al gobernador de Tucumán. El señor Vera no merece advertencias de ningún género; tan sólo es digno de una intervención federal amplia y rápida que lo desaloje del gobierno, para llevarlo luego a algún seguro sitio de reclusión donde deberá purgar las incursiones realizadas delictuosamente a las arcas de la provincia.

A DIEZ DIAS DEL SENSACIONAL MATCH MAIDANA-PACO HUE

Por los campos de entrenamiento — La agilidad de piernas del "copetineador" cordobés, provoca el asombro de sus partidarios—Llegada de sparrings y de distinguidos "concurdáneos" de tierra adentro—Con el entrenador de Maidana

En Buenos Aires aguardentoso no se habla de otro asunto de importancia, que no sea el match en puerta, donde se medirán dos grandes "esponjas" por el campeonato argentino de permeabilidad.

Se va perfilando el favoritismo de Maidana, carta de la gente de tierra adentro y de no pocos "húmedos" de este bendito ayuntamiento. Ya se "toma" 3 a 1, sin soda, al garguero del docto diputado nacional. Y hay tendencias a la suba... a la "parra".

Paco Hué cuenta con numerosos partidarios. Casi todo el porteñaje está con él. Es la carta de los muchachos del L'Aiglon, del bar Anglais, del Richmond, del bar del Plaza y de la confitería del Aguila.

—Se corre una imperdible. Tengo absoluta confianza en la resistencia de Paco Hué. No puede perder. Maidana será más científico, no lo dudo, pero mi pollo sabe capear los temporales más colosales y está acostumbrado a reírse de las "merluzas" más heroicas.

—¿En qué "rum" cree usted que dejará "hecho" a Maidana?

—En el 5o. "rum" de la 1a. vuelta — pronosticó M. Girard.

—Modos de ver... — retrucamos.

—Es que yo lo veo así, "duro", completamente "duro y hecho", en el 5o. "rum" de la 1a. vuelta.

De lo de M. Girard, pasamos a la sección bar de la confitería de Retiro Central Argentino, asiento del promotor de tan sensacional match.

—¿Cómo marcha la venta de localidades, cocktailman Carballo?

—Como pan reciencito salido del horno. Quedan pocas localidades y me llueven pedidos de interior. A seguir en este tren, "El Quita Penas" resultará lata de sardinas. ¡Papa, recontrapapa!

El Tex Rickard sonrió giocondescamente. No es para menos. Todo un negoción selecto y fulgurante.

Maidana trabajó fuerte en su campo de entrenamiento instalado en la licorería del señor Lagorio. De entrada, se la dió a Kalisay, sparring de peso pesado, y no tardó en dejar tres veces "knock-down" a Korial, otro de sus sparrings.

—¿Satisfecho, doctor Riú?

—¡Muy mucho! — nos contestó el entrenador de Maidana. — Su agilidad en las piernas es asombrosa. Hoy hizo siete veces el 4, después de haberse enfrascado durante tres horas en severo training copetinesco.

—¿Ya utiliza la izquierda?

—¡Cómo le va! Su mano izquierda ya se ha familiarizado con la captura del recipiente. Lo mismo alza "la nectar" con la derecha que con la izquierda.

—¿A los papelés, doctor?...

—¡Derecho viejo, joven repórter! Maidana vencerá sin necesidad de "castigar" el "paté" de su rival. Créame: Maidana es el vino Toro salvaje de las bodegas argentinas.

En la esquina Brasil y Lima, grato nos resultó estrechar la mano del míster Gin Booth's, ex sparring de Federico Zelarrayán.

—¿Para "Loma Blanca", míster?

—Ni por "Loma Overe", che... Mi va a house mío, déspues pasa el mañane en la campo de entrenamiento de míster Paco Hué, rival of Maidana.

—¿Cómo se porta Paco Hué?

—¡Very macanudamente! La Paco trabaja en su campo de entrenamiento ubicado en el destilerio que la concejal Pereiro tine en Villo Urquiza, ante un great gentío.

—¿Qué hizo?

—Poní "knock-down" a su sparring Clarac, y deje "groggy" a Canadian, Martell, Old Smugler y Otard Dupuy. En una ejercicio, por poco la saca la rabo a su otro sparring míster White Horse.

—Pega, ¿eh?...

—Pegar, pega mucha; pagar, paga poque.

El promotor Carballo recibió el siguiente telegrama:

"TUCUMAN, octubre 5. — Salgo hoy para ésa. Preséntole mi candidatura para referee del match. Salúdale. — Bascary."

VIENDO PASAR

Se necesita un Primo de Rivera

En Buenos Aires, no para lesionar las libertades del pueblo, sino para defender a ese pueblo de los que quisieran comérselo por los pies, hace tiempo que se necesita un hombre que sea capaz de correr a los que nos disminuyen la manducatoria. En Buenos Aires, el carnicero, el casero, el panadero y hasta el hojalatero de la Verbena, hace tiempo que nos están fastidiando y eso es cosa que encalabrina al más tranquilo de los transeuntes posibles. Es una turba de parásitos la que vive a costa del que tiene un pesito que gastar en el mercado de abasto y eso hay que arreglarlo por las buenas o por las malas. Pero véase lo que nos dice el telégrafo refiriéndonos cómo el directorio militar acaba de meter en vereda al carnicero, al panadero, al casero y hasta al hojalatero de la Verbena. "La carne — nos dice esa información — ha bajado ya setenta céntimos de peseta, lo que quiere decir que ha bajado más de la mitad de lo que costaba hasta hace cuatro días. Para ello ha bastado con que la autoridad pusiera precio a las cosas acordando una ganancia lícita a los que parten y reparten y tratan de llevarse la mejor parte. Si esto vale diez, usted puede venderlo a doce y no a un céntimo más. Y así ha sido. A los que comenzaron a protestar diciendo que los vendedores tienen derecho a condenar al pueblo a hambre perpetua se le aplicaron multas de tres mil pesetas y punto concluído. Ahora el pueblo come su pan sin que se lo disminuyan los zánganos... De lo que se desprende que todo tiene su lado bueno y su lado malo. El movimiento encabezado por el general contraría a todos los espíritus liberales; pero, en cambio, satisface a todos los hombres prácticos que ya estaban hartos de ver que, al amparo de la libertad, se cometían las iniquidades más espantosas.

Nuestros marcos—

Leemos lo que se nos dice de la situación de Alemania y sólo se nos ocurre decir que nos devuelvan los marcos. Nadie sabe a dónde irá a parar Alemania, y la posibilidad de cobrar lo que dimos para el restablecimiento de los vencidos — y para el nuestro también — se pierde en una lejanía llena de sombras. No es posible decir cuándo ni cómo se nos pagarán los marcos que nos llevaron los que "engrupieron" con el cuento de la valorización. Todo va de mal en peor en la ancha tierra del señor Stresemann... Los diarios de Italia, comentando las noticias que les envían los corresponsales, dicen, sobre poco más o menos: "¿Qué pasará mañana? ¿La guerra civil, la disolución del Estado, la dictadura molitar? No se trata en realidad de una crisis parlamentaria, sino de una crisis de todo el régimen. Lo mismo se piensa en las esferas donde los hombres están obligados a saber lo que pasará dentro de meses. Anda mal Alemania... Pero no perdamos el tiempo haciendo augurios arbitrarios y pidamos que nos devuelvan la plata, que es lo que, al fin y al cabo, se han llevado los alemanes posiblemente con la perversa idea de no darla más en todos los días de su vida.

Amorim—

Hemos abierto el canje, hemos visto que Benito Lynch dedica un lindo elogio al joven escritor Enrique M. Amorim y hemos recordado que ese libro está esperando sobre nuestra mesa la media hora de atención que se necesita para hablar de un buen libro. El periodismo — Amorim se ha asomado alguna vez a la borda de esa galera — es un ministerio absorbente que nos hace perder la noción del tiempo y que nos marea como el fluir de una corriente de agua. Ahora es una flor lo que pasa flotando, y luego es el cuerpo de una alimaña o una rama seca en que se retuercen las víboras. Nada tan distraído, tan excluyente, tan matador como el deber de apostillar al margen de escurridizas actualidades. Y lo más triste es que hay que conceder preferencia, no a las bellas cosas que pasan, sino a la última declaración de cualquier Marcó o a las incidencias de cualquier negocio vulgar. Para el periodista los últimos han de ser los primeros... Pero acusemos recibo del libro de Enrique Amorim — "Amorim" es también el título de ese libro — y digamos que pocas veces hemos visto unas narraciones más fáciles. "Esos cuentos — ha dicho el autor de "Los caranchos de la Florida" — me han gustado de veras por la habilidad poco común con que sabe conducir al lector, sin fatigarlo, por los senderos difíciles de la investigación psicológica. Es Amorim un cuentista de primera fila..." Bello es el libro y, sin embargo, no es su belleza lo que más nos interesa en estos momentos. Más interesante que lo que en sus páginas nos relata su autor, es la personalidad de quien ha ido escribiéndolas por el gusto de superarse, y no por el deseo vulgar de superar a nadie escribiendo por vanidad o interés. Nosotros conocemos a ese muchacho terriblemente simpático que se llama Amorim y hasta podemos recordar algo de que tal vez él mismo no llegue a acordarse. Es un lindo recuerdo... Amorim, entreteníase una tarde en echar piedrecitas a un pozo y nosotros hubimos de sonreírnos ante ese entretenimiento pueril. Ante lo cual hubo de reaccionar nuestro amigo diciendo burla burlando algo que bien podría él mismo engarzar en la tersura de un par de páginas. "¿Arrojar piedras a un pozo? Eso es algo así como un salto a la inmortalidad. Esas piedras que, al caer, me han contestado con un "ya" lejano, tendrán una oscura conciencia de que mi mano ha existido. Esas piedras quedarán ahí por siglos de siglos y eso es más permanente que la mole de esta pirámide o la maravilla de un gran palacio. Esas piedras están ahí porque yo he querido y eso me salva de la muerte como me salvaría la creación de una vida o el capricho de plantar unos árboles. El que hace un libro hace algo parecido a lo que yo hago ahora... Al que hace algo, sea lo que sea, "ya, ya" le dice una voz lejana..." Y es que Amorim es un alma selecta que nunca escribirá por vanidad o por lucro, sino por darse el gusto de dejar algo que recuerde su nombre. ¿Paradojas? ¡Quién sabe! Pero contentémonos con acusar recibo de ese lindo libro de narraciones y con pensar que sus páginas vienen a caer sobre el pedregal sembrado por la universal tontería, como una linda ágata tirada a un pozo por la mano de un buen muchacho.

El diputado Dr. Bard proyecta crear varios establecimientos penales

Se trata de dotarlos de condiciones de fábricas o talleres, de acuerdo con las necesidades de la región en que funcione el establecimiento

El doctor Leopoldo Bard, ha presentado esta tarde un proyecto de ley, que resuelve una necesidad en nuestra organización carcelaria.

Dice así:

Artículo 1o. — El Poder Ejecutivo fundará los establecimientos penales de acuerdo con los artículos 6, 8 y 9 del código penal en las regiones del país que considere más convenientes, del tipo y carácter que fueren necesarios.

Art. 2o. — Los establecimientos penales, deben ser organizados en forma tal que todos los detenidos, reciban los beneficios de la educación y del trabajo y cumplan las obligaciones inherentes a las penas establecidas por el código penal, con arreglo a su edad, sexo, capacidad y condiciones.

Art. 3o. — A los efectos a que se refiere el artículo anterior, los establecimientos penales serán organizados como establecimientos fabriles o sea talleres en que los penados sean destinados especialmente a trabajos de obreros de fábrica u oficios manuales u organizados como establecimientos rurales, florestales u otros trabajos al aire libre.

Art. 4o. — La clasificación de los penados para destinárseles a los establecimientos que correspondan se hará por el instituto de criminología.

Art. 5o. — El Poder Ejecutivo organizará en la capital de la República, una dirección general de institutos penales, que dependerá del ministerio de J. e Ins. Pública y tendrá a su cargo la dirección técnica y de inspección de todos los establecimientos de reclusión.

Art. 6o. — El Poder Ejecutivo nombrará una comisión que tenga a su cargo el patronato de liberados. Esta comisión "ad honorem", se denominará Comisión Nacional de Patronato de Liberados y se compondrá de cinco miembros.

Art. 7o. — En la Penitenciaría Nacional se organizará una escuela especial para la formación del personal idóneo necesario al buen servicio de los institutos penales.

Art. 8o. — En los institutos penales que se refiere esta ley, serán admitidos indistintamente los penados, por sentencia de los tribunales de la Nación o de las provincias que quisieran enviarlos a ellos tengan o no establecimientos penales propios, sin cargo alguno para los gastos de la administración.

Art. 9o. — Hasta tanto las obras autoanualmente se incluirá en la ley de presupuesto la suma de un millón de pesos destinados a construcciones de establecimientos carcelarios y reformatorios para hombres mujeres y menores.

Art. 10. — Comuníquese al Poder Ejecutivo, etc.

El doctor Bard fundamentando su iniciativa dice:

Al discutirse en el presente período de sesiones la ley de presupuesto de la Nación formulé datos concretos respecto de la situación lamentable en que se encontraban las alcaidías de la policía de la capital.

Las casas de contravención y cárceles deben ser sanas y limpias para seguridad y no para castigo de los reos detenidos en ellas, lo establece en forma clara y precisa la constitución: toda medida que a pretexto de precaución conduzca a mortificarlos, más allá de lo que aquélla exige, hará responsable al juez que la autorice.

Nada se ha resuelto con simples ensayos o providencias; estamos hoy en materia de "Alcaidías", donde estábamos hace veinticinco años.

Cuando la alcaidía, depósito de contravención, estaba en la calle 24 de Noviembre era este establecimiento una verdadera universidad del delito, lunfardos de todas las variedades "scruchantes" desde el "biabista" que asalta a mano armada, ser que ni siquiera dentro de la actividad negativa en que actúa, ha seguido la corriente progresista y civilizadora, si así puede llamarse esta faz del delito, ejemplar retardado en la evolución del mismo; el "punguista" variedad de hábil ladrón, del estafador más o menos inteligente, pero para operar estos delincuentes requieren ayudantes y a ellos vamos; lo que se llama "licador", "tablerista", "burrero" "descuidista", no constituyen sino los elementos iniciales del delito, que se han incubado, que se han transformado, que los hemos visto entremezclados no acusados en esta circunstancia por ningún delito, sino por lo que se llama en la policía: "portación de armas", circunstancia que determina una prisión de treinta días; según el concepto de la policía estos treinta días de prisión sirven para la prevención de la delincuencia, concepto de lo más curioso e inexacto, ya que en estos treinta días la vida en común hace que profesional del delito, el verdadero maestro ejercite su influencia, opere alrededor en los titulados "cuadros" donde se alojan, enseñe a los neófitos y cuando sale de la prisión "los auxiliares del vicio y del delito" que tan bien ha descripto de Veyga, algún "entregador" le ofrece un negocio y la misma noche de la salida se realiza el robo o el asalto.

En el mismo depósito de contraventores, de esto hace ya cerca de quince años, niños acusados de robo, menores delincuentes abandonados e invertidos estaban entremezclados.

UN TELEGRAMA DEL DOCTOR FIDEL ANZE

El distinguido periodista y político boliviano que el lunes anterior ausentóse para su patria, después de pasar entre nosotros el destierro impuesto, nos dirige desde la frontera el siguiente telegrama:

LA QUIACA, 5. — Por intermedio de ese simpático diario tributo mi admiración y gratitud por la noble Nación Argentina al abandonar su hospitalario suelo. — **Fidel Anze.**

El doctor Anze nos ha prometido enviar correspondencia de la república hermana, las que, bien seguros estamos, no tardarán en llegar a nuestra redacción. La pluma del periodista boliviano hará conocer a los lectores de este diario la actualidad de la vecina república, de la cual pocas noticias se reciben.

Lo que les espera a los Octavianos y a los Cáceres



EL DEL REBENQUE—Ya verán gauchos brutos. A fuerza de chirlos entrarán en vereda.

HAY EMPLEADOS DE COMERCIO QUE TRABAJAN CATORCE HORAS DIARIAS Y GANAN CIENTO CUARENTA PESOS

EL PERSONAL DE UNA ZAPATERIA DE LA CALLE CORRIENTES SE PRESENTA A "CRITICA" DENUNCIANDO HECHOS INCALIFICABLES. — AL QUEJARSE DE SU SITUACION ANTE EL PATRON, SON DESPEDIDOS. — NI SIQUIERA SE LES DIO EXPLICACIONES. — ALGUNOS, AL RECLAMAR LA INDEMNIZACION QUE FIJA EL CODIGO, FUERON ARRESTADOS POR ORDEN DEL PATRON

...los empleados despedidos, en CRITICA

A pesar de todos los esfuerzos que la clase trabajadora realiza para conseguir su bienestar social y económico, apena saber que en plena capital existe una verdadera tiranía sobre los empleados del comercio. Esta tiranía se ejerce contrariando las expresas disposiciones de la ley que rije el trabajo en lo que se refiere a la duración de la jornada y al ajuste del salario. Vamos a presentar a nuestros lectores un caso ocurrido ayer que confirma claramente lo que decimos.

EN UNA ZAPATERIA DE LA CALLE CORRIENTES—

Ayer, poco después de las 8 de la mañana, se presentaron en nuestra redacción los empleados de la zapatería Casa Palma, sita calle Corrientes 835 y Carlos Pellegrini 78. Eran más o menos cuarenta jóvenes, todos ellos vendedores del citado comercio, quienes nos manifestaron el objeto de la visita. Venían a hacer pública su protesta contra la tiranía que su patrón ejercía sobre ellos, agregando que, al presentarle ayer las justificadas quejas fueron despedidos desconsideradamente, sin que se les atendiera ni tampoco se les abonara la indemnización que fija la ley.

JORNADAS DE CATORCE HORAS—

Los empleados hablaron largo y tendido sobre la tiranía de que habían sido víctimas. Iniciaban sus tareas diarias a las 8 de la mañana para terminarlas a las 20.30 vale decir, 12 horas y media a disposición de la zapatería. Tenían a medrodía el tiempo absolutamente necesario para almorzar y si por obligaciones de la venta tenían que quedar en el comercio media hora más, igualmente se les exigía la entrada a la hora fijada. De lo contrario eran suspendidos inmediatamente durante tres días. Para evitar eso, el personal que no salía a las doce en punto del negocio optaba por almorzar en el centro, de lo que la casa tenía conocimiento, pero jamás se les abonó este gasto extra hecho en beneficio de la zapatería. A la noche el personal se retiraba después de las 20.30. La casa cerraba para el público a las 20. Los empleados quedaban media hora y frecuentemente se les obligaba a volver después de la comida para arreglar la mercadería, ensobrar catálogos, estampillar correspondencia, marcar los artículos y dejar todo preparado para el día siguiente. Un trabajo extra hecho cuatro o cinco días en cada semana, y que se prolongaba a veces hasta después de las veinticuatro horas. Esta aseveración hecha por los empleados nos hizo pensar en la triste situación del personal que acudía a CRITICA a presentar sus quejas. El trabajo extraordinario no era pagado. Se agrega a esto los perjuicios evidentes para los que viviendo fuera de la capital tenían que realizar gastos de tren y de tranvía para cumplir con la imperiosa imposición patronal. Total más de catorce horas de trabajo cada día, quiere decir, una jornada y media.

SUELDOS DE HAMBRE—

El sueldo general era de cien pesos. Reducido con multas y descuentos por deterioro en el calzado no vendido, estos sueldos quedaban convertidos en $ 80. Nada se diga cuando los empleados eran susprendidos en el trabajo o faltaban por enfermedad, en cuyo tiempo nada ganaban. Se ha dado el caso de un empleado de esta zapatería que permaneció enfermo nueve días y a quien, a pesar de su solicitud, el patrón no quiso abonarle el sueldo que le correspondía, ni siquiera en parte... Un empleado enfermo a quien se le exigía también el trabajo extraordinario nocturno sin remuneración.

EXTRAÑO SISTEMA DE PAGAR COMISIONES AL PERSONAL—

La citada zapatería pagaba, hasta el pasado mes de agosto, comisión de 2 o|o sobre el precio único de $ 14.90 con que dicho comercio fija todos sus artículos. Con esta comisión el sueldo de los vendedores llegaba, en el mejor de los casos, a redondear de 200 a 250 pesos al mes. Esto debió parecerle demasiado al dueño de la zapatería, quien estableció después de agosto un nuevo sistema de pago de comisiones. Para esto se fijaban precios de costo artificiales, que siempre eran la mitad de los que en realidad tenían. Por ejemplo, a zapatos de moda que se venden al público a $ 14.90 y cuyo costo real es $ 9, se les fijaba un valor de $ 5. Quiere decir, entonces, que la comisión de 2 o|o aplicada a $ 14.90, o sea $ 0.30, quedaba reducida, por obra y gracia del patrón, a $ 0.10.

Ningún ejemplo resulta mejor presentado para probar lo que se denuncia. Esto figura en los libros de la zapatería.

EL PUBLICO PAGA SIEMPRE LAS CONSECUENCIAS—

De la conversación que sostuvimos con estos empleados deducimos que el público es quien paga siempre los platos rotos. Se explica. Los vendedores de esta zapatería se veían obligados a "meter" al público calzado viejo, fuera de moda — el zapato "trotteur", por ejemplo — sobre el cual se les daba un porcentaje mayor. Si en los de moda se les rebajaba la comisión desde un 2 o|o a poco más de 1|4 o|o, en el calzado viejo aquélla llegaba a un límite que correspondía a dos pesos en cada par de botines. En esa forma, el vendedor daba al cliente un artículo desusado, quizá, también, deformado, para poder percibir mayor comisión. El público, víctima siempre de estas cosas.

EN QUE CONDICIONES TRABAJA EL PERSONAL.

Convendría, nos dice un empleado de la citada zapatería, que se hiciera una inspección en dicho local para comprobar la absoluta falta de higiene y de comodidad para el personal que allí trabaja. En una cocina deben dejar sus sombreros y tapados las empleadas de la casa. No hay tampoco lavatorios. Simplemente una pileta para el lavado de las manos. El jabón no se conoce; tampoco las toallas. Las empleadas no disponen tampoco de lavatorios para sí. En el salón de ventas no hay salivaderas y en el verano, la falta de ventiladores, hace insufrible la permanencia en el salón de ventas.

LO QUE OCURRIO AYER—

Ayer, poco después de las 8, hora de entrada, el personal se presentó respetuosamente al patrón de la casa haciéndole ver el poco suldo que tenían y el excesivo trabajo a que estaban sometidos. Ninguna presentación más justa. Pero, triste es decirlo, estos empleados que durante todo el tiempo han cooperado al negocio, no fueron ni siquiera atendidos en su reclamación. El índice del patrón se alzó enérgico mostrando la puerta de calle a todos los que se "atrevieron" a presentarle la justificada demanda. Al ser despedidos en una forma tan descortés el personal hizo protesta de ello, lo que nada valió ante el enojo del amo, que de tan mala manera correspondía a sus buenos empleados.

CONCLUSION—

La visita de estos empleados que venían a traernos su protesta nos ha hecho pensar en la triste situación de los que, por necesidades imperiosas del diario vivir, están obligados a soportar la tiranía de patrones para quienes no existen sentimientos de ninguna clase. Se revela la conciencia al pensar que hombres que trabajan más de 14 horas diarias en trato continuo con el público, lo que les exige una presentación correcta, ganen apenas unos cuantos pesos cada día, lo justo, acaso, para no morir de hambre. Por eso hemos atendido al personal del comercio referido, muy digno, por supuesto, de que hubiese recibido otras consideraciones de quien ha explotado su trabajo a tan bajo precio.

Es la tiranía oculta que se sostiene en cierto comercio, a despecho de las conquistas que la clase trabajadora asegura cada día en el terreno de la ley.

LA ENSEÑANZA LAICA EN PELIGRO

Acción funesta de un sindicato católico de maestros. — Influencia de un ministro confesional

Es innegable que la instrucción pública no está organizada para llenar cumplidamente su misión, que el plan y los métodos de enseñanza están desarticulados y no responden a la finalidad de mejoramiento social que con la educación popular se persigue, que el personal docente no reune en su totalidad la aptitud enseñante.

Hace tiempo que se ha comprendido cuán necesario es reformar la instrucción primaria conforme a los modernos principios pedagógicos, mediante una fundamental transformación de métodos y procedimientos y una curada selección en el magisterio.

Y se le atribuye gran importancia a la reforma y modernización de la escuela pública, por cuanto se ha venido notando, desde hace tiempo, una quiebra del carácter, un desequilibrio y empobrecimiento moral que se generaliza e intensifica.

Pero ni el gobierno ni las mismas autoridades escolares han intentado la reforma, impotentes para luchar contra los intereses creados y contra los prejuicios que imperan aún en lo que a la enseñanza de la infancia se refiere.

¿Volver atrás es reformar?—

Pero si nada serio so ha hecho para mejorar la instrucción pública dentro del significado y naturaleza que la misma ley le ha dado y que corresponde al carácter democrático de nuestra organización política, ha habido otros que se han preocupado de modificarla en el peor sentido posible.

Fué la escuela, más que el medio de preparar hombres aptos para la ciudadanía, el instrumento de que se valió la iglesia para aherrojar conciencias y mantener su predominio político y social.

Revolución verdaderamente liberadora fué la que produjo la laicización de la enseñanza. Una conquista de los tiempos modernos, una de las bases de la democracia, una seguridad para la libertad de espíritu.

Pues bien, mientras no hay quien sea capaz de emprender la reforma tan urgentemente reclamada, son muchos los que vienen propiciando la vuelta a la enseñanza confesional. Trabajan con ahinco y tesón, como lo saben hacer la clerecía y el beaterío.

Quieren que en las escuelas públicas que el pueblo paga y que para el pueblo son, se implante la enseñanza religiosa, se vuelva a los procedimientos rancios del catecismo, de la comunión y de tantas otras patrañas que hacen perder el tiempo y desarrollan la tilinguería y la hipocresía entre los niños.

El peligro de la enseñanza religiosa es inminente—

Ya CRITICA tuvo oportunidad de denunciar los trabajos más o menos subterráneos y solapados que los clericales venían haciendo para "reformar" la enseñanza popular en el sentido de su interés, infiltrándose con sus procedimientos jesuíticos para imponer su voluntad.

Nuevamente hemos de sacarlos a luz, pues no son el clero y el beaterío los que van a desistir de sus propósitos liberticidas. Persisten en su empeño y puede decirse que cada día que pasa es más inminente peligro que corre la enseñanza laica ante los avances de los discípulos del pornográfico padre Astete.

No es un peligro fantasmal, aparente. La realidad del peligro nos la muestran los mismos hechos y varias circunstancias bien públicas y notorias.

Un ministro católico—

El actual ministro de instrucción pública es un católico convicto y confeso.

No vamos a quemarlo por eso.

Respetamos el pensamiento, las convicciones y la fe de los demás, porque en el mutuo respeto de las ideas y las creencias se funda la armonía de la convivencia social.

Pero por muy católico que sea un ministro del ejecutivo no puede realizar nada que vaya contra la ley que desnaturalice los propósitos que con la ley de enseñanza laica se perseguían.

Y es evidente que desde el ministerio fluye una poderosa influencia que alienta a los clericales a persistir en su empeño de introducir la enseñanza religiosa en la escuela.

El sindicato de la fe—

El obispo de Temnos, sagaz y tenaz, ha conseguido reunir en su sindicato profesional a todas las maestras más o menos católicas.

Este es el instrumento con que se va haciendo posible la vuelta al método rancio.

El sindicato de maestras católicas actúa entre los escolares y entre el magisterio por los capciosos procedimientos que han caracterizado a la gente de la Iglesia, no repugnándole el empleo de los más extorsivos y crueles. Para un católico no es pecado hacer morir de hambre a un hereje. Y el hereje, o abjura o muere de hambre.

Así ganan la voluntad de los más cobardes y de los menos valientes y así se imponen a los niños, a quienes de una u otra forma, les obligan a aceptar la enseñanza religiosa.

Son hoy numerosas las maestras que obrando así desacatan la ley que hizo laica la escuela y facilitan el camino a quienes tienen el mayor interés en que el desacato sea total, absoluto y definitivo.

Los casos producidos últimamente son tan numerosos que no es ahora ocasión para referirlos al detalle.

La enseñanza del catecismo es antipedagógica—

La abolición del catecismo en la escuela fué una conquista de la libertad civil y también un importante progreso de la pedagogía práctica.

El catecismo no sólo reune una infinidad de patrañas y pavadas, inútiles y nocivas, sino que su enseñanza implica un desgaste de facultades sin finalidad práctica, obteniéndose sólo la posibilidad de que los educandos se entristezcan y se vuelvan hipócritas y taimados. Que ese es el resultado moral de la enseñanza religiosa.

El catecismo se enseña y se aprende agotando la memoria en un ejercicio de repetición que entorpece la inteligencia y dificulta el raciocinio.

Einstein reconoce como pésima toda enseñanza realizada mnemónicamente. El ejercicio excesivo de la memoria le resta poder a esa facultad y debilita las otras.

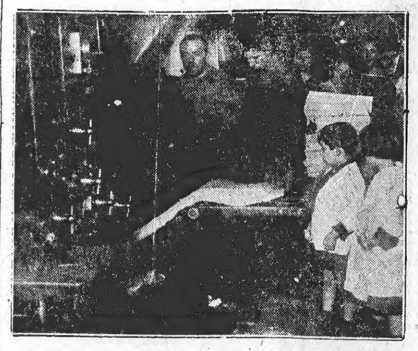
El haber abolido el catecismo en las escuelas significa haber libertado al espíritu infantil de preocupaciones terroríficas que lo imbecilizaban, haber disminuído el poder funesto de la Iglesia y haber mejorado las condiciones pedagógicas de la escuela.

Volver a él sería destruir la obra de cincuenta años de libertad, crear nuevamente un motivo de lucha social e impedir la evolución de la enseñanza.

Es patriótico, es hacer obra de civilización y democracia oponerse a la influencia ministerial y a la acción solapada del sindicato católico de maestras que los clérigos manejan tan fácilmente, yendo tras sus tan oscurantistas propósitos de dominar conciencias e impedir el libre desarrollo de la personalidad.

DOS PIBES SE PRESENTAN EN NUESTRA IMPRENTA "PARA VER COMO SE HACE CRITICA"

LOS GENTILES VISITANTES FUERON DEBIDAMENTE ATENDIDOS



Los dos pebetes contemplan absortos cómo "salen" diarios de la máquina...

La popularidad de CRITICA tiene expresiones evidentes. Un día, uno de sus múltiples lectores, asiduos y apasionados, no resiste al deseo de colaborar en sus éxitos informativos y avisa a sus redactores la evasión de penados de la Penitenciaría Nacional en el preciso momento en que se llevaba a cabo. Otra tarde la colaboración del público se realiza en forma idéntica, pero repetida: de cuatro aparatos distintos nos comunican un hecho de sangre, sensacional, que registró nuestra crónica policial como una primicia singular.

No pasa tarde sin que por nuestras oficinas desfilen centenares de personas que solicitan de CRITICA los servicios más diversos: desde el padre que entrega sus tres hijos para que se administre su distribución entre familias generosas y pudientes, hasta el enfermo, que, después de recurrir a la policía y a la justicia, considera que únicamente CRITICA puede resolver su situación personal, agravada por una continua reyerta con su consorte y sus hijos. La documentación humana, tan variante y tan impresionable, no deja, pues, de ofrecer su caudal de dolor, sin que sea inútil repetir nuestro esfuerzo por conjurar la ajena necesidad y la preocupación de cuantos llegan a nuestra redacción.

Hoy el acontecimiento ha sido regocijante. Dos pequeñuelos, Dominga y Enrique Cuccatto, de seis y ocho años de edad, provistos de todos los útiles de escuela, penetraron en nuestro taller, para exigir con la autoridad augusta de su inocencia que se les pusiera al corriente del complejo mecanismo que exige la aparición diaria de CRITICA. Todo el personal de los talleres todas las personas de la redacción rivalizaron en la grata tarea de agasajar a tan cumplidos huéspedes. La ingenua curiosidad de los dos niños fué servida, paternalmente, por la agria experiencia de todos: el brazo del linotipo tan perfecto que parece humano, la compaginación de páginas, la complicada operación de preparar los cartones y el isócrono movimiento de nuestras rotativas, impresionaron las ávidas pupilas de esos maravillosos admiradores, que no alcanzaban, por cierto, a comprender la continua salida de ejemplares de CRITICA, perfectamente impresa y doblada, por las distintas bocas de la máquina.

Sólo se empañó tanta desenvoltura de los simpáticos pequeñuelos cuando los enfocó nuestro reporter gráfico. Un ligero temor sacudió sus nervios excitados por la contemplación de las distintas etapas de la tarea. ¿Quedaría documentada su travesura? Acaso pensarán ellos en la rigidez paterna, que enterada de la desviación del camino de la escuela a su casa, impondría el consiguiente castigo. No lo merecen esos niños precoces que no saben tener curiosidades insatisfechas. Por lo demás, ellos dejaron en su rápida visita, una impresión inolvidable en nuestros laboriosos obreros, tan poco acostumbrados a hacer su tarea frente a testigos tan singulares y simpáticos.

Lista de los sorteados de la clase de 1903

(Continuación)

Publicamos hoy, y la continuaremos en los días sucesivos, la lista de los ciudadanos sorteados en la primera división de ejército y que corresponden al distrito militar No. 2.

Acompañamos en cada caso, inmediatamente del nombre y apellido del sorteado, el número de sorteo y el servicio a que está destinado, con la abreviatura consiguiente: (E.) Ejército; (A.) Armada, de acuerdo con lo establecido por las reglamentaciones militares.

Son, por otra parte, las planillas entregadas oficialmente por el comando de la mencionada división de ejército, y corregidas de acuerdo con la documentación

2533, González Diego Constantino, 1721, E.; 2534, Saullo Miguel Angel, 2382, E.; 2535 Gatti Santiago, 3404, E.; 2536, Martínez Martín Pedro, 1681, E.; 2537, Manon Tomás Armando, 1608, E.; 2538, Pirozzolo Bruno Nicolás, 3558, A.; 2539, Flores Juan Alejandro, 0303, E.; 2540, Flores Juan Martín, 3387, E.; 2541, Benino Manuel Fernando, 0292, E., 2542, Felitte Juan Victorio, 2770, E.; 2543, Santana Angel Desiderio, 2580, E.; 2544, Donnini Ernesto Ambrosio, 3650, A.; 2545, Massaro Juan, 2908, E.; 2546, Cingolani Aristodemo, 0700, E.; 2547, Cáceres Rafael, 2443, E.; 2548, Alonso Lucas Calixto, 0940, E.; 2549, Troncoso Bautista, 2903, E.; 2550, Aizugaray Juan Antonio, 3757, A.; 2551, Cupota Juan, 3917, A.; 2552, Parody Guillermo Pedro, 1184, E.; 2553, Moreno Eduardo E., 1992, E.; 2554, Lecuona José Hilarión, 1376, E.; 2555, Rodrigo Carlos, 1838, E.; 2556, Sbrizza Luis Antonio, 3966, A.; 2557, Briasco José Carlos, 1948 E.; 2558, Otero Manuel, 3808, A.; 2559, Núñez Fernando Manuel, 1246, E.; 2560, Di Lorenzo Luis, 0549, E.; 2561, Corti Eristides Emilio, 1149, E.; 2562, Arenillas Carlos, 3284, E.; 2563, Secondo Arnolfo Dante, 2926, E.; 2564, Espagnuolo Agustín, 1736, E.; 2565, Ponzo Nicolás, 2495, E.; 2566, Sanese Nicolás Antonio, 2611, E.; 2567, Graziano César Augusto, 0219, E.; 2568, Arias Juan Carlos, 2326, E.; 2569, Bruno Albino, 2510, E.; 2570, Artemaro M. Natalio, 0048, E.; 2571, Butti Adolfo, 3599, A.; 2572, Calimberti Luis Carlos, 3145, E.; 2573, Zallo Juan Antonio, 1620, E.; 2574, Pignataro Luis, 1451, E.; 2575, Miranda Amadeo Leopoldo, 0720, E.; 2576, Gángalo Domingo, 3236, E.; 2577 Bacigalupo Luis Andrés, 3709, A.; 2579, Grass Elías Joséé, 3172, E.; 2580, Luque Pedro, 2645, E.; 2581, Martín Antonio, 3582 A.; 2582, Pistrelli Atilio Domingo, 0926, E.; 2583, Nattero Edmundo Dante, 1423, E.; 2584, Reyes Francisco Cecilio, 1416, E.; 2585, Martino Antonio, 2195, E.; 2586, Castellano Rafael Lucas, 0811, E.; 2587, Menichelli José Elio, 3750, A.; 2588, Segura Timoteo Felipe, 3201, E.; 2589, Murolo Enrique Carmelo, 2832, E.; 2590, Custelezzi José, 1569, E.; 2591, Anacleto Armando Luis, 3076, E.; 2592, Nosotti Osvaldo Carlos, 2514, E.; 2593, Lucena Juan Cirilo, 2083, E.; 2594, Ramis Bartolomé, 2250, E.; 2595, Zanlungo Alfredo Oscar, 0910, E.; 2596, Ipucha Enrique, 2272 E.; 2597, Salord Raúl Alberto, 2915, E.; 2598, Luragui Antonio Juan, 3092, E.; 2599 Pecce Carmenini, 3220, E.; 2600, Gioseffi Miguel, 3795, A.; 2601, Montes de Oca Pedro Santos, 1483, E.; 2602, Vega Julio Manuel, 2648, E.; 2603, Romero Raúl, 3821, A.; 2604, Quiroga Moisés Andrés, 1849, E.; 2605, Franco Ricardo Evaristo, 3364, A.; 2606, Altomare Marcos, 1368, E.; 2607, Boquete Andrés, 1411, E.; 2608, Vecchio Daniel, 1144, E.; 2609, Perretti Andrés Severio, 2850, E.; 2610, Castillo Eduardo, 2850, E.; 2610, Castillo Eduardo, 2177, E.; 2611, Trueba Carlos Manuel, 0462, E.; 2612, Failasi Francisco, 1270, E.; 2613, Prondi Carlos, 2904, E.; 2614, Giordano Natalio, 0154, E.; 2616, Meterazzi Francisco Domingo, 1419, E.; 2618, Carbone Carlos Florencio, 2286, E.; 2619, Acosta Rodolfo Roque, 1105, E.; 2620, Framiñan Guillermo Agustín, 2056, E.; 2621, Heredias Arturo, 2816, E.; 2622, Rogati Mario Juan, 2939, E.; 2623, Rodríguez Benjamín Facundo, 1304, E.; 2624, Conci Ignacio Germán, 1968 E.; 2625, Luchetti Alfredo, 3748, A.; 2626, Valls Esteban Servando, 2246, E.; 2627, Soffa Juan 1040, E.; 2628, Lorenzo di, 1822, E.; 2629, Tevere Ricardo Dante, 1183, E.; 2630, Leoni Carlos Luis, 3459, E.; 2631 Prandi Mario, 0576, E.; 2632, Cellai Enrique José 0888, E.; 2633, Lanza Alfredo Eugenio, 0103, E.; 2635, Dirossi José Tomás, 3306, E.; 2636, Martell Ernesto Natalín, 0938, E.; 2637, Maiorana Onofre Salvador, 0435, E.; 2638, Milli Oscar Bernardo, 2396, E.; 2639, Mialock Armando Carlos A., 0821, E.; 2640, Terrada Carlos Ambrosio, 2149, E.; 2641, Barrios Abel Roberto, 3327, E.; 2643, Galdeano Enrique, 3499, A.; 2644, Gallo Ricardo, 2749, E.; 2645, Manibesa Vicente, 0528, E.; 2646, Pérez Ricardo Francisco G., 2172, E.; 2647, Verdier Amílcar Saúl, 3402, E.; 2648, Tiscornia Norberto, 0543, E.; 2649, Pichel José Eusebio, 0672, E.; 2650, Piana Sebastián, 3880, A.; 2651, Lanfredi Carlos, 3027, E.; 2652, Geninazza Luis Enrique, 1025, E.; 2653, Garbesi Vicente José, 0770, E.; 2654, Pudera Sebastián, 3308, E.; 2655, Brienza José, 1135, E.; 2656, Segalerba Ambrosio Antonio A., 0562, E.; 2657, Gietz Enrique Ernesto Hugo, 0763, E.; 2658, Laurín Miguel, 0767, E.; 2659, Yañez Horacio Felipe, 3042, E.; 2660 Bello Pablo, 2249, E.; 2661, Di Cesare Francisco, 0115, E.; 2662, Vannoni Romeo, 0756, E.; 2663, Vázquez Andrés Bonifacio, 1476, E.; 2664, Simón Paulino Oscar, 2480, E.; 2665, Pizzorno L. J., 2017, E.; 2667, Solano P., 3111, E.;

(Continuará)

DEPORTES

ASOCIACION BANCARIA ARGENTINA DE DEPORTES

Resoluciones tomadas por esta J. D. en su sesión del 1.o del corriente

Con el objeto de seleccionar el team que representará a esta Asociación próximamente en el campeonato interligas copa José Bacigaluppi, se jugará mañana un match entre un team representativo de esta asociación versus el primer equipo del C. A. Banco de Boston, en la cancha del C. A. Banco de la Provincia de Buenos Aires a las 15, bajo la dirección del referee señor Alfredo Sacardo. Los teams estarán compuestos en la siguiente forma:

Banco de Boston: A. Caballero; C. A. Ginaca y E. Flaquer; R. E. Moldes, J. L. Boffi y L. A. Podestá; A. Arpe, C. E. O'Keefe, M. Torres, D. Caratini y R. Tenca.

Asociación Bancaria: F. Scarponi; A. Garasini y R. Boyer; P. Loncan, J. Bruzzone y A. Turolla; N. Vivaldo, A. Duarte, J. Annunziatta, R. Echeverría y L. E. Medina.

Suplentes: F. Diez, J. Duffau, E. Petit, S. Croce y E. Godio.

Campeonato de pelota del club F. C. Oeste

Mañana y el domingo próximo continuará disputándose en la cancha que el club F. C. Oeste posee en Caballito el campeonato interno de pelota que con tanto éxito organizó dicha institución, jugándose con tal motivo los siguientes partidos:

A las 14.30: 1a. categoría. — Parejas: Antonio Almagro y A. Correa v. N. Bonomo y L. M. Blanch; a las 14.30: 4a. categoría: G. Cronford y R. Bó v. R. Casco y A. Román; a las 15: 3a. categoría: J. Balbi y R. Gallegos Echagüe v. E. Beatrice y Nemerosky L.; a las 15.20: 2a. categoría: J. J. Domínguez e I. Piccone v. P. Oillateguerre y R. Languasco; a las quince y cuarenta; segunda categora: J. Muñoz y F. A. Torreta v. P. Guarella y J. Machi; a las 16.10: 2a. categoría: V. Volpe y J. Peyrón v. J. Miranda y J. M. Toledo; a las 16.30: 3a. categoría: A. Torrillo y J. López v. F. A. Lizzi y E. Leiras; a las 17: 3a. categoría: J. Montana y J. Tronnes v. L. Restaino y A. Siciliani.

BASKET BALL

C. A. Banco de la Nación Argentina

En el campo de deportes que esta institución posee en la calle Carrasco 250, seguirá disputándose mañana el campeonato interno de Basket-ball para novicios, habiéndose confeccionado el siguiente fixture:

Azul v. Negro. — A las 14.45. Juez: P. Garigliano.

Blanco v. Verde. — A las 15.45. Juez: P. Garigliano.

Azul: J. Gómez (Cap.), J. Moranchel, A. Fernández, J. Civila, A. Irusta, O. Fox y J. Oreggia.

Negro: J. Marranzino (Cap.), E. Pérez, G. Laredo, A. Canessa, J. Woogthe, A. Carnicer, E. Brivi y J. Saralegui.

Blanco: G. Martín (Cap.), M. Lapalma, J. Stigliano, A. Palomas, I. Carro, J. Escudero y A. Corsetti.

Verde: A. Real Vega (Cap.), G. Perriera, J. Carando, A. Colombo, J. Méndez, A. Viovanelli y P. Sende.

AUTOMOVILISMO

Audax Córdoba Club

Por telegrama que recibimos hoy de la docta ciudad, el Audax Córdoba Club nos anuncia que la gran carrera de automóviles organizada bajo el circuito que es ya del conocimiento de nuestros lectores, se realizará indefectiblemente el 12 del corriente.

Las inscripciones se cierran el ocho. Dado el entusiasmo que esta gran carrera ha despertado entre nuestros mejores volantes, es de presumir que el más destacado éxito corone la labor del Audax Córdoba Club.

El conocido corredor Ernesto Blanco que piloteará un coche "Reo", partió anoche para Córdoba a objeto de alistarse para esta importante prueba.

Carreras: Todos los hipódromos

CANDIDATOS PARA LA REUNION DEL DOMINGO QUE LLEVAN PROBALIDADES PARA DERROTAR A LOS FAVORITOS DE SUS RESPECTIVOS COMPROMISOS

Primera carrera

PRESTAMO. — El hijo de Don Dinero está corriendo mucho y aunque aparezca Pucará como una fija imperdible, será conveniente no descuidarlo.

Préstamo al presentarse por última vez en público que fué el 9 de septiembre, terminó tercero de Integral y Menard, habiendo posteriormente seguido en las mejores condiciones imaginables, tanto que el sábado de la semana anterior en un floreo de galope largo y como para que se mantenga liviano, pasó 1700 metros en 1'51" 3|5.

Si lo llegara a correr Torterolo la chance del pensionista del stud La Confianza se agrandaría mucho al menor desmayo de Pucará ¡fas!... primero en la colorada.

Segunda carrera

GALETTE. — Pertenece al stud Villanueva y está anotada en pareja con Musette, la hija de Botafogo, de quien tanto se ha ocupado la prensa turfista en estos últimos días. Sin embargo, palpitamos que a pesar de todo lo dicho, probablemente la que va a defender la enseña de la caballeriza de don Benito no será Musette si no Galette que cuida Baltasar Roncales y que está a punto de caramelo como para que le digan: ¡listo!, y a vivar, arrea chinchorro!

Si Musette corre mucho, ¿qué decir de Galette? Pues que es una luz y basta!

Queda recomendada, pues, como la candidata más viable para juntarle las cabezas a Beaune y Calabria, las dos cartas bravas de la prueba de potrancas no ganadoras.

Tercera carrera

PELANDRUN. — Mingo Torterolo ha dicho que su pensionista es un potrillo que responde acabadamente al nombre que lleva.

—Pelandrún sin cuento que me corre en los trabajos para después hacer las del cangrejo en la carrera. Y es grave el defecto del hijo de Pippermint porque siempre nos jugamos unos pesitos basados en sus ejercicios y los perdemos lastimosamente.

—Si es de ley los devolverá algún día —le respondieron.

—También así lo creo yo, repuso Mingo; porque caballo que corre en ejercicios a la larga responde.

—Si fuera el domingo.

—¿Por qué no? Total, aunque es cierto que están Luisillo, Your Star, Chelforó, Veneciano y Polvorín, el lance de mi potrillo es factible; tiene una corrida muy aceptable en la milla, a la par de Fandor, marcando 1'41" 2|5... Y con eso... a lo mejor, primero.

Efectivamente, Pelandrún va a disputar una carrera extremadamente brava, pero como lance se pinta solo, porque está muy lindo y no es poco lo que corre.

Cuarta carrera

PRINCE IGOR. — Después de abandonar la categoría de perdedor su desempeño fué malo, pero su entraineur aduce que le ha faltado al hijo de Perrier una monta de rigor que lo dirigiera con entero dominio.

En la carrera del domingo, Prince Igor tendrá la horma de su zapato porque será dirigido por Pelletier, jockey que lo ha sacado de perdedor y que además de comprenderlo mucho, posee la energía necesaria para no dejarlo macaquear.

Y como el pensionista del stud Old Times no es poco lo que corre privadamente, con aquel factor, acaso le dé la razón a suy compositor derrotando al favorito Barbijo y Trebolar que según parece les gusta en fija.

Quinta carrera

ROI DE TREFLE. — Polibio será el favorito y ha causado tal impresión su victoria del último domingo, que entre el elemento profesional se considera imposible su derrota.

Por eso será conveniente no olvidarse de Roi de Trefle, que a lo mejor con el entusiasmo del éxito de Polibio, sale pagando un buen dividendo. Y puede suceder, ya que Roi de Trefle corre bastante y el tiro de 2200 metros no sabemos si no le conviene más que a Polibio.

Sexta carrera

MAREA. — El stud C. J. G. ha dispuesto presentar a su pensionista en esta prueba, considerando que sin ser una fija ni cosa que se parezca, correrá muy bien, acaso haciendo prevalecer los kilos que recibe de las ma mayores, donde las demás yeguas viejas, no siendo Teladí, y Rosa Roja están pooc menos que por el suelo.

Noria puede ser brava enemiga, pero quién sabe Marea se acuerde que es hija de Botafogo y aguante mejor la distancia de 2200 metros.

Séptima carrera

MISELTOE. — El domingo último ha corrido como un tigre, finalizando tercero de Teladí y Rosa Roja, después de haber hecho en las populares un amago de atropellada con impresión de que ganaría.

Estando Maneador, Radamanto, Pacú y Bembo en la carrera del domingo, lo probable será que la cátedra eche otra vez al olvido a Miseltoe. Y entonces sería un lance bien fundado con excelente dividendo.

Octava carrera

TROTOL. — Será sin vuelta de hoja favorito Callejero por su notable triunfo sobre Felino el que posteriormente ganó una hermosa carrera de galope largo y marcando gran tiempo, todo lo que viene a reforzar la chance de aquél.

Pero sabemos que a Sebastián Ruiz, que será el piloto de Trotol, séte le gusta en fija contra Callejero y todas las fijas por haber. Por eso damos el dato.

EL LOTE DEL HARAS NACIONAL

Ayer tuvimos oportunidad de examinar parte del lote del haras Nacional que será puesto en venta dentro de breves días.

Ha llamado justamente la atención el núcleo de hijos de Saint Wolf, por su soberbia estampa y sus correctas líneas. Buenos remos, lomos perfectos que están hablando de calidad a la distancia.

Desde ya nos aventuramos a predecir que en el año próximo superará en mucho, a la producción actual, y que difícilmente podrán tallar animales de ese tipo con semejante origen,

Por otra parte, Saint Wolf tiene plenamente demostrado que es un padrillo de méritos positivos, y sin mencionar la estadística, que evita toda ponderación sobre la chance de sus descendientes, se puede afirmar sin exageración que todos ellos resarcirán con creces los gastos que demanden.

Merece un sincero como espontáneo aplauso, el señor Tomás Lyon, bajo cuya inteligente dirección el haras Nacional ha seguido en línea ascendente de progreso.

EL CRACK RICO YA SE GALOPA FUERTE...

Pero no irá aninguna parte... como no sea a la gran China...

Esa es al menos la impresión que hemos recogido viéndolo al hijo de Picacero en la cancha.

¡Qué lástima! Rico tiene la mano izquierda más gruesa que antes de ser quemado, y este es un detalle que dice muy poco en pro de lo que será su porvenir en las pistas.

Y nos parece — desearíamos con toda franqueza equivocarnos de medio a medio — que el mejor caballo que se alberga en las caballerizas de Palermo, difícilmente podrá reanudar su campaña pública. La dolencia ha cedido al fuego, pero dejando rastros que harán crisis otra vez cuando el crack sea sometido a ejercicios severos.

Tenemos el ejemplo de otros grandes campeones que pasaron por el mismo trance de Rico, derivando de ahí nuestro pesimismo.

CALABRIA REAPARECERA BIEN PREPARADA

Ausente desde hace rato por consecuencia de un pequeño contratiempo que sufriera, la hija de Saint Wolf está resuelto que lleve a cabo su rentrée en la reunión del próximo domingo, donde seguramente costará trabajo ganarla, ya que el entraineur José Bentacour se ha esmerado dándole una preparación esmeradísima.

Las enemigas de mayor consideración que va a llevar la pensionista del stud Las Armas, son Galette o Musette, anotadas en pareja, y Beaume, potranca que al debutar produjo una excelente performance al finalizar cuarta de Marea, habiéndole tocado en suerte una pésima largada.

UNA HIJA DE TRACERY ESTARA AL CUIDADO DE EVARISTO RODRIGUEZ

La notable campaña realizada por el cuidador Evaristo Rodríguez, en el corriente año, ha producido una marcada preferencia de los propietarios, para encargarle del cuidado de los nuevos productos para la temporada venidera.

Recién han empezado las ventas, faltando los remates de los principales haras y ya se le han entregado cinco potrillos, entre ellos una de las hijas de Tracery, el precio más alto de la venta de ayer del haras San Jacinto.

Al paso que van las cosas pronto tendrá que repetir el cartelito de los teatros en los grandes llenos: "No hay más localidades", pues a pesar de su buena voluntad, le será materialmente imposible atender con igual dedicación a un numerosísimo lote de animales.

AYER SE VENDIO DIGITAL SIN DESPERTAR INTERES EN LOS CRIADORES

Terminada la venta del haras San Jacinto fué sacada al ring, para ser subastada la famosa Digital, cuya presencia en el ring fué saludada con una salva de aplausos.

La vieja triunfadora de los grandes clásicos de Palermo(ante la estupefacción general, fué malbaratada con la ridícula suma de 5.000 pesos, llena por Picacero, siendo adquirida por el haras Las Ortigas.

Es inexplicable lo que ha ocurrido con la gran yegua que defendiera con tanto honor y gloria los colores de stud Diego Alvear, y que haya habido tan pocos interesados por un animal de sus indiscutibles méritos, y el desaliento producido entre los espectadores fué inexplicable, desde que la admiraban, aun como en sus grandes épocas, considerándola como una reliquia, como una tradición gloriosa de los mejores tiempos de nuestro turf.

Sin embargo, ¡cosa inaudita! Ida, hija suya, sin su foja de servicios ni sus medios, alcanzó casi a doblar su precio.

CHELFORO LE GUSTA MUCHO A SU ENTRAINEUR

Y acaso no ande muy desencaminado en sus pretensiones Evaristo Rodríguez al considerar tan entusiastamente a su pensionista.

Chelforó, al cumplir su último compromiso, durante el transcurso de la carrera sufrió infinidad de contratiempos que obstaron para que llegara más cerca y no obstante con todo finalizó tercero de Polibio, ganándole a su vez a Luisillo, uno de los candidatos al favoritismo en la carrera que ambos disputarán pasado mañana.

Conviene también no olvidar que Chelforó es propio hermano de Winged, y que ya en tren de largar carrera, puede ir un poquito lejos, siguiendo las huellas del pensionista del Iceache, que cuando estuvo en perfecta salud fué siempre brava carta de los handicaps.

JHONY JONES NO PIERDE LAS ESPERANZAS DE GANAR EL DOMINGO

—Es muy difícil, míster, le dijimos. Vea usted que está Pucará que es muy superior a Los Toldos y Siempre.

—No importa — respondió — yo gañe con Goinghome. Y te doy la date ahora, porque así va a pague mecor que la otra vez que nadie te sabie nada e to pagó un miserio.

—Tiene razón míster; ese día su caballo apareció favorito como por arte de encantamiento. Resulta que hasta la mañana de la carrera, nadie sabía nada y después en el hipódromo todo el mundo tenía la fija de Goinghome.

—Son coses de repórter de pisto. Apretaron despertador a caballo Goinghome, se callaron boque y después an carrero, la domingo, te dieron la dato tode munde. ¡Oh' yes! Mi no dice nada; no amporta a mi eso, ma te está un chanchade! Así que mecor hace el servicio: hable mucho de Coinghome; dice a lector que te está un fico.

Y el filosófico y bondadoso jhony, que fué el hombre de confianza durante diez años del inolvidable Pío Jaen, se fué muy "tranquil" para su stud a esperar que llegue el domingo. Goinghome es un deshecho, pero cuida tan bien el inglesito que se hizo a la vera de aquel Pío viejo... que a lo mejor.

LOS PROGRAMAS DE ENTRADAS

DEFICIENCIAS NOTABLES

El programa de entradas que se ha puesto en circulación para el último trimestre del año, ha causado pésima impresión entre propietarios y gente del turf porque no llena ni cerca las exigencias del momento actual.

Se ha tenido presente al confeccionarlo un criterio estrecho de simple criador, sin consultar los intereses generales del mundo hípico, desde que se ha hecho a un lado precisamente las conveniencias que había que consultar, para que la obra resultara ecuánime y beneficiosa para todos.

Al hacer primar intereses particulares sobre los generales con un fin preconcebido de proteccionismo, se ha echado en olvido el que se preparó para el trimestre anterior, debido a la incansable intervención de la prensa en general, y a la buena disposición de algunos miembros de la comisión de carreras, que eficazmente contribuyeron con sus luces y práctica a que quedaran satisfechos los anhelos de la mayoría.

Es más: fuera de las condiciones en que se han abierto la mayoría de las carreras, sin un objetivo que estuviera de acuerdo con lo que el turf necesita, en épocas como la presente, se ha cometido el grave error de establecer distancias cortas para muchas carreras de productos perdedores, que a esta altura del año, en que se están disputando los clásicos sobre tiros de fondo, es un anacronismo, y no está de acuerdo con la selección de la raza, lema que debe regir todos los actos de las autoridades de nuestra primer institución hípica. Si no han conseguido abandonar la categoría de perdedores a esta altura del año, no debe favorecerse a los animales mediocres, con carreras sobre distancias menores de la milla, desde que en nada puede beneficiar a la cría del puro de carrera el que estén corriendo productos sin calidad ninguna y que por esta misma causa no van a la distancia.

Con más espacio le dedicaremos preferente atención a este asunto que debe tratarse con amplitud por los grandes intereses que afecta y la importancia que él se merece.

DANTESCA HA READQUIRIDO LA BUENA FORMA

Con el reposo a que fuera sometida a raíz de algunas malas performances que produjo, la pensionista del stud Polilla ha recuperado aquellos bríos que le valieran algunas buenas victorias en las pruebas handicaps.

Dantesca tiene una corrida en la milla bastante satisfactoria, donde sin exigencias rigurosas marcó 1'41" 2|5, contando además con excelentes partidas que denotan corre mucho. Por todo ello debe ser considerada una buena candidata en el handicap donde va a intervenir, aunque Maneador, Radamanto, Bembo, Pacú y Miseltoe, también competidores de la misma carrera, son, por lo que están corriendo, temibles enemigos.

EL GRAN PREMIO NACIONAL ES EL COMENTARIO DE LOS AFICIONADOS

UNA CARRERA DE DIFICIL PRONOSTICO

El comentario de los aficionados gira en este momento alrededor de la gran carrera de productos que se avecina: el premio Nacional.

La importancia que esta prueba clásica tiene en nuestro turf y la ausencia de un producto que haya logrado reunir opinión suficiente para ser desde ya el favorito del público, da tema sobrado para los pronósticos, pálpitos y discusiones más variadas.

El debuto de un potrillo en el gran clásico, la aparición de Sisley, el crack maroñense, en nuestras pistas, las defecciones de Grue y Juventas en sus últimas presentaciones, que han hecho disminuir su prestigio y mermar sus chances y la enfermedad de La Patria, cuya salud sigue siendo muy inquietante, todo contribuye a presentar la gran prueba hépica del 11 como una carrera de difícil pronóstico y que resulta por lo mismo del mayor interés.

¿Será Movedizo que consiguió hace poco su primer triunfo y que ha realizado buenos ejercicios, capaz de conseguir una nueva victoria al reaparecer en el gran premio Nacional? ¿Mantendrá aun el título de invicto el crack uruguayo después de la gran prueba? ¿Podrán rehabilitarse Grue o Juventas? ¿Estará La Patria en condiciones de disputar la gran carrera? ¿O será Buen Papel, que se presente por primera vez en el clásico del 16, el destinado a realizar la hazaña sin precedentes de debutar en el gran premio Nacional ganando?

Y Ordenanza que acaba de realizar la mejor corrida preparatoria para la prueba de referencia, y Ranquelero, queaventajó a aquél en el clásico Miguel F. Martínez, son también candidato con chance apreciable en la gran carrera.

La lucha se presenta reñida y si Sisley no resulta tan bueno como algunos creen, es probable cualquier sorpresa en el resultado del gran premio.

No hay entre los otros productos animales que hayan probado condiciones sobresalientes y los únicos que habían evidenciado méritos particulares, tales como Grue, La Patria y Juventas, han visto restada su chance por diversos motivos. Ordenanza, a pesar de su buen ensayo preparatorio, no inspira sino una confianza relativa, y Ranquelero tendrá que luchar más que en su último compromiso si quiere conseguir la victoria.

Las miradas de los aficionados buscan al posible ganador más entre los productos de escasa o ninguna actuación que disputarán la prueba y en el huésped de Maroñas, que entre los animales que tienen en Palermo una extensa performance.

Todo mueve al comentario más diverso y el interés por la gran prueba clásica se acrecienta a medida que la fecha de su disputa se aproxima.

LOS COMPETIDORES DE PASADO MAÑANA. — SUS ULTIMAS PERFORMANCES

Primera carrera

Distancia: 2000 metros

MAROL 56 kilos. — Viene del hipódromo de La Plata, donde es ganador.
FAVORITO 54. Sept. 23.—N. P. de Ciervo en 1'37" la milla.
CARTAGINES 54. Agosto 19.—2o. de Dragador en 1'38" la milla.
PUCARA 54. Sept. 30.—2o. de Menard en 2'19" 3|5 los 2200 metros.
TUN TUN 53. Sept. 30.—N. P. de Menard en 2'19" 3|5 los 2200 metros.
PRESTAMO 52. Sept. 9.—3o. de Integral en 1'39" 3|5 la milla.
GONGHOME 50. Sept. 23.—Ganó en 2' 5" 3| 5los 2000 metros.
LUCRO 50. —Ganador en el hipódromo Independencia.
..**SENSITIVO** 50. Sept. 23.—N. P. de Goinghome en 2'5" 3|5 los 2000 metros.

Segunda carrera

Distancia: 1100 metros

OUTRAGEUSE 55 kilos. Sept. 9. — N. P. de iSerra Leona en 1'9" 1|5 los 1100 metros.
MUSETTE 55. — Es debutante.
..**BEAUNE** 55. Sept. 23.—4a. de Marea en 1'53" los 1800 metros.
·**GALETTE** 55. — Es debutante.
EUROPA 55. — Es debutante.
CALABRIA 55. Julio 22.—3a. de Olla en 1' 3|5 los 1000 metros (pista húmeda).
HABLILLA 55. Sept. 30.—N. P. de Mi Comadre en 1'46" 3|5 los 1700 metros.
MERRY STAR 55. Abril 22.—N. P. de Carulf, en 1'6" 1|5 los 1100 metros.
DINGA 55. Sept. 30.—N. P. de Elisa en 1'40" 3|5 la milla.
ACEITUNA 55. Sept. 30.—N. P. de Mi Comadre en 1'46" 3|5 los 1700 metros.
ROYABAL 55. Julio 22.—N. P. de Olla en 1' 3|5 los 1000 metros (pista húemda).
NONES 55. — Es debutante.
..**FACULTAD** 55. — Es debutante.
SAMPHIRE 55. Sept. 9.—N. P .de iSerra Leona en 1'9" 1|5 los 1100 metros.
..**NORUEGA** 55. — Es debutante.

Tercera carrera

Distancia: 1700 metros

LUISILLO 55 kilos. Sept. 23.—4o. de Polibio en 1'52" 1|5 los 1800 metros.
YOUR STAR 55. Sept. 30.—2o. de Repórter en 1'32" 1|5 los 1500 metros.
CHELFORO 55. Sept. 23.—3o. de Polibio en 1'52" 1|5 los 1800 metros.
..**VENECIANO** 55. Sept. 9.—N. P. de Movedizo en 1'46" 3|5 los 1700 metros.
POLVORIN 55. Sept. 30.—3o. de Repórter en 1'32" 1|5 los 1500 metros.
REBENQUE 55. Sept. 30.—4o. de Repórter en 1'32" 1|5 los 1700 metros.
HABLANTIN 55. Sept. 9.—N. P. de Movedizo en 1'46" 3|5 los 1700 metros.
ATTACHE 55. Sept. 30—N. P. de Repórter en 1'32" 1|5 los 1500 metros.
.**PELANDRUN** 55. Agosto 5.—N. P. de Roi de Trefle en 1'38" la milla.
..**OBEISSANT** 55. Junio 17.—N. P. de Murmullo en 1'33" 2|5 los 1500 metros (pista húmeda).
POLIPPI 55. Sept. 30.—N. P. de Repórter en 1'32" 1|5 los 1500 metros.
RIDDLE 55. Sept. 23.—N. P. de Polibio en 1'52" 1|5 los 1800 metros.
..**VIBORON** 55. — Es debutante.

Cuarta carrera

Distancia: 1600 metros

BARBIJO 57 kilos. Sept. 30.—3o. de Polibio en 2'4" 1|5 los 2000 metros.
POLIBIO 57. Sept. 30.—Ganó en 2'4" 4|5 los 2000 metros.
GALENSE 57. Sept. 9.—4o. de Radamanto en 7'8" los 1100 metros.
TREBOLAR 54. Sept. 9.—5o. (último) de aBrbijo en 1'33" los 1500 metros.
PRINCE IGOR 54. Sept. 23.—N. P. de Ranquelero en 2'5" los 2000 metros.
ROYBET 54. Sept. 16.—4o. de Murmullo en 2'6" 2|5 los 2000 metros.
OVERALL 54. Sept. 9.—4o. de Barbijo en 1'33" los 1500 metros

Quinta carrera

Distancia: 2200 metros

POLIBIO 57 kilos. — Lo damos en la cuarta carrera.
MAREA 55. Sept. 23.—Ganó en 1'53" los 1800 metros.
ROI DE TREFLE 57. Sept. 9.—N. P. de La Patria en 2'6" 2|5 los 2000 metros.
STRIKER 57. Sept. 30.—N. P. de Polibio en 2'4" 4|5 los 2000 metros.
FAVORECIDO 57. Sept. 30.— N. P. de Polibio en 2'4" 4|5 los 2000 metros.
MARQUISE 55. Sept. 30.—2a. de Polibio en 2'4" 4|5 los 2000 metros.
SOLIS 57. Sept. 30.—4o. de Teladí en 1'37" 4|5 la milla.
BARBIJO 57. — Lo damos en la cuarta carrera.

Sexta carrera

Distancia: 2200 metros

TELADI 59 kilos. Sept. 30.—Ganó en 1'37" 4|5 la milla.
PODEROSA 59. Sept. 9.—N. P. de Teladí en 1'39" 1|5 la milla.
BRIGHT EYES 57. Sept. 23.—4a. de R. Roja en 1'38' la milla.
ISLA 57. Sept. 30.—2a .de Felino en 2'36" 4|5 los 2500 metros.
ROSA ROJA 57. Sep. 30.—2a. de Teladí en 1'37" 4|5 la milla.
..**CORONADORA** 59. Sept. 9.—N. P. de Teladí en 1'39" 1|5 la milla.
FALARIS 57. Sept. 23.—2a. de Rosa Roja en 1'38" 1|5 la milla.
NORIA 51. Sept. 9.—2a. de Teladí en 1'39" 1|5 la milla.
MAREA 49.—La damos en la 5a. carrera.
MARISKA 49. Sept. 30.—4a. de Polibio en 2'4" 4|5 los 2000 metros.
MENEGUINA 49. Sept. 30.—N. P .de Polibio en 2'4" 4|5 los 2000 metros.
ENJOLEUSE 49. Sept. 16.—2a. de Marquise en 1'41" 1|5 la milla.

Séptima carrera

Distancia: 1600 metros

HIPPODROME 59 kilos. Sept. 16.—N. P. de Felino en 2'38" los 2500 metros.
PACU 57. Sept. 23.—4o. de Callejero en 2'17" 3|5 los 2200 metros.
DANTECA 53. Agosto 6.—4a. (última) de Polly en 1'37" 4|5 la milla.
TROLERO 52. Sept. 2.—N. P. de Aguileño en 3'4" los 2800 metros (pista fangosa).
SOLIS 51. — Lo damos en la 5a. carrera.
MISELTOE 50. Sept. 30.—3o de Teladí en 1'37" 4|5 la milla.
BRIGHT EYES 49. — La damos en la sexta carrera.
RADAMANTO [illegible]. Sept. 9.—Ganó en 1' 8" los 1100 metros.
MANEADOR 47. Sept. 9.—N. P. de Le Rappel en 1'35" 2|5 la milla.
BEMBO 46. Agosto 30.—4o. (último) de Integral en 2'7" 2|5 los 2000 metros (pista barrosa).

Octava carrera

Distancia: 2500 metros

EL CUBANO 60 kilos. Agosto 26. 4o. (último) de Trotol en 3'14" 1|5 los 3000 metros (pista fangosa).
TROTOL 60. Agosto 26.—Ganó en 3'14" 1|5 los 3000 metros (pista fangosa).
AGUILEÑO 57. Sept. 16.—4o. (último) de Don Padilla en 3'45" 4|5 los 3500 metros.
HIPPODROME 59. — Lo damos en la séptima carrera.
CALLEJERO 57. Sept. 23.—aGnó en 2' 17" 3|5 los 2200 metros.
JAIPUR 51. Sept. 30.—N. P. de Felino en 2'36" 4|5 los 2500 metros.
ENTREVERO XII 49. Sept. 30.—N. P. de Felino en 2'36" 4|5 los 2500 metros.
ROI DE TREFLE 45. — Lo damos en la quinta carrera.

EN VISPERAS DEL ENCUENTRO BORNETO-DE LA CATEGORIA

LOS MATCHES DE ANOCHE POR EL CAMPEONATO DE LA A.A.B.

AYER EL CONTRATO DE PELEA OSTUNI-VIOTTI

EL BOXEO EN CORDOBA -- LOS CAMPEONES DEL COLEGIO MARIANO

POR EL CAMPEONATO ARGENTINO "LIGHT - HEAVY"

Mañana por la noche en el Avellaneda Park sostendrán un match a 15 rounds de 3 minutos, guantes de 4 onzas, los profesionales argentinos Luis Galtieri y Aurelio Borneto

Estamos en vísperas de uno de los más interesantes matches de la temporada que mañana se inicia en el Avellaneda Park y que será pródiga en importantes encuentros entre pugilistas de categoría profesionales y aficionados.

La reapertura del amplio local de Avellaneda, no ha podido ser más adecuada ni de mayor trascendencia.

El match a 15 rounds de 3 minutos, con guantes de 4 onzas, que mañana sostendrán los profesionales Aurelio Borneto y Luis Galtieri, por el campeonato argentino de peso medio pesado, ha despertado en el ambiente boxeril una enorme expectativa y un interés inusitado.

Ambos pugilistas han dado por terminado su entrenamiento, en el día de ayer, y según sus propias declaraciones y lo que hemos podido constatar, se encuentran en inmejorable estado y han de subir al cuadrado con el máximum de sus energías y con una vitalidad estupenda.

Luis Galtieri, el hombre que no ha retrocedido nunca ante ningún adversario y que siempre ha sabido colocar bien alto su prestigio, en las declaraciones que nos hiciera esta mañana, nos manifestó que se encuentra perfectamente convencido de que la diosa Fortuna estará de su parte y que procurará, con su característico, violento y formidable trabajo de "in-fighting", definir la pelea a su favor en los primeros rounds. Es de opinión que dadas las condiciones en que se desarrollará la lucha, ésta no podrá llegar al límite estipulado, sin que la decisión se haga presente.

Reconoce en Borneto un fuerte y peligroso adversario, cuyas ventajas naturales de "reach" y altura, lo colocan en mejores condiciones físicas que él, pero confía en que sabrá anular por completo esas ventajas de Borneto.

Su entrenamiento, que ha sido metódico y sumamente enérgico, le ha proporcionado una elasticidad corporal y una velocidad en sus movimientos que antes no tenía, y dice que el resultado del match de mañana será la ratificación de sus proverbiales condiciones.

Aurelio Borneto, a quien hemos visitado repetidas veces en Olivos, en su campo de entrenamiento, está completamente desconocido y hasta su moral parece haberse fortalecido a orillas del anchuroso Plata.

Ha seguido sin interrupción alguna su entrenamiento y se encuentra en condiciones de realizar, no 15, sino 25 rounds.

Ha perfeccionado notablemente su táctica en el cuerpo a cuerpo, pues sabe que es el punto fuerte de su peligroso rival y opina que, en esta revancha, el triunfo estará de su parte. En su "trainning-camp" tienen un optimismo bastante elocuente, pues considérase que Borneto entrará al ring con una preparación como para un match por un título mundial.

Mucha impresión respecto al match — luego de constatar de visu el entrenamiento de ambos, de conocer sus características tácticas y comprender lo que este match representa en sus respectivas performances — es que la lucha ha de ser verdaderamente emocionante y llena de alternativas, que levantarán los ánimos de los espectadores.

Pesaje de los pugilistas—

Respecto al pesaje de los pugilistas, esta tarde, a las 16, la Asociación Argentina de Box procederá al pesaje de los peleadores en el local de L'Aiglon, Florida 146, y se hará entrega en el mismo acto de la bolsa estipulada, cumpliendo así una cláusula del contrato y a los efectos de garantizar en absoluto la seriedad de este encuentro.

Los "bouts" preliminares—

Son varios y de reconocidos prestigios, los aficionad que intervendrán en los preliminares. Gerardo Marría se medirá con Hugo Meliante, Miguel Ferrara con Pablo Beck y Horacio Pujol con J. Morales, matches todos ellos con decisión y que ofrecerán más de una sorpresa.

Luis Galtieri, fuerte campeón porteño, que tratará mañana de conquistar el título de campeón de medio peso pesado, en su match con Gorneto

LAS FINALES DEL CAMPEONATO DE LA A. A. B. SE REALIZARON ANOCHE

El público protestó ruidosamente la decisión en dos encuentros

Terminó anoche el campeonato de la A. A. B. y es de lamentar que, no hubiera finiquitado como correspondía, al desarrollo del mismo. Los fallos estuvieron desacertados y el público, los protestó ruidosamente. Tenía toda la razón.

El primer encuentro de la noche fué entre los aficionados de peso mínimo, Vicente Krausse del Club Policial y Carmelo Gimelli, del Gavroche Boxing Club oficio de referee el señor Abramoff.

Al iniciarse la lucha, Krausse, denotó más decisión que su contrario y aunque abusó de los "clinchs", logró sin embargo colocar varios golpes eficaces en buena forma, que le otorgaron visibles ventajas en la primera vuelta.

El segundo round, más parejo. Gimelli, comienza poco a poco a descontar ventajas, manteniendo a Krausse a la distancia, con su izquierda, y empleando su derecha con eficacia. Krausse, no le fué a la zaga, pero en este round, las ventajas fueron completamente iguales.

En la tercera vuelta, comenzó un leve dominio de Gimelli, quien lo logró mantener en ese round y en el siguiente, malgrado los desesperados esfuerzos de Krausse, para aventajarlo o por lo menos para igualar posiciones. Falló en su intento y cuando al sonar el gong del último round, se descontaba el triunfo de Gimelli, ante la estupefacción general, el jurado otorga la victoria por decisión a Vicente Kausse, armándose la consiguiente e infernal barahunda.

Por la final de peso liviano, pelearon Ernesto Domínguez (libre) y Joaquín Cavalli (Academia Abramoff) bajo la dirección de Luis Roldán.

Fué una encarnizada, violenta y movida pelea, en que ambos contendientes hicieron gala, no sólo de una entereza única, sino de una acometividad y dominio absoluto del ring, que maravillaron.

Domínguez, mejor "fighter" que su digno oponente obtuvo ventajas considerables en los rounds 1, 4 y 5.

Cavallé empató el 2.o y ganó el 3.o. Su capacidad para recibir castigo es enorme y su corazón hecho a prueba de bomba. Venció Domínguez en muy buena forma y mejor estilo, pues Cavallé, llegó al final, completamente agotado.

El jurado, felicitó al perdedor por la hermosa performance realizada.

Luego, los aficionados, Preziosa y Miguel Barbará, hicieron una lucida exhibición de 3 runds de 2 minutos, que fué del agrado de la concurrencia, por la pericia demostrada por los púgiles.

La última pelea de la noche, estuvo a cargo de los aficionados de la categoría de peso pluma ,Cástulo Castillo (Club Policial) y Horacio Saint Jean (C. Atlético y Social Argentina). Actuó de referee el señor Luis Roldán.

Nos apresuramos a decir que la pelea, fué bastante mediocre y de una continuidad irritante de "clinches" que hicieron emplear a fondo al árbitro. Saint Jean, hizo su juego deslucido provocando una interminable serie de clinchs, a pesar de que se desempeñó bien, golpeando con ambas manos a los flancos.

Castillo, no fué muy afortunado en su juego de out-infighting, pues Saint Jean, logró anular invariablemente su ataque y responder, eficazmente de contragolpe.

En los cinco rounds que duró el combate inicial, el triunfo correspondió por un margen bastante apreciable a Saint Jean. El jurado no lo comprendió así y otorgó un round de desempate.

Esta vuelta fué pesada y monótona.

Tanto Saint Jean como Castillo estaban visiblemente agotados y los clinches volvieron a reproducirse. Sin embargo, Castillo aprovechó tres buenas oportunidades, y en este round su ventaja fué de una escasa diferencia. El jurado le otorgó el fallo, que fué protestado por la concurrencia.

En realidad y en rigor de verdad, la protesta no correspondía en el round de desempate, sino en la decisión anterior del jurado. Saint Jean ganó al final de los cinco primeros rounds, pero la vuelta de desempate fué de Castillo, sin duda alguna.

La selección de la A. A. B.—

Los próximos matches a realizarse, verdaderamente importantes desde cualquier punto de vista, se efectuarán, entre los campeones Miguel Barbará, José Drago, Cástulo Castillo, Ernesto Domínguez, José Mazás, C. Bruno Fernández, Alfredo Porzio, el vencedor de Vera-Casanovas, y los campeones de la A. A. B. de 1922, más los campeones platenses y rosarinos. Los vencedores de estos encuentros que deberán terminar en la semana entrante, son los que disputarán supremacías con los campeones que resulten mañana de la F. A. B. para medirse luego en el Campeonato Sudamericano, con los chilenos y uruguayos.



LAS FINALES DEL CAMPEONATO DE LA F. A. B. SE REALIZARAN MAÑANA EN PALERMO

Mañana por la tarde, a las 15, en el local de la Sociedad Rural, pabellón de la provincia de Buenos Aires, se realizarán los matches finales del campeonato de aficionados organizado por la F. A. B., reunión a la que ha prometido asistir S. E. el presidente de la República.

Del extraordinario programa, se destacan los matches de Fanton v. Aldrorandi; Carlos M. de la Torre v. A. Fiandri y Copello v. Pavlosky.

Cichero no se presenta pues por la noche debe pelear en La Plata con Leguizamón.

El programa concertado consta de los siguientes números:

Categoría mosca, novicios, final: Delfor G. Fanlón, club Sportivo Barracas v. Juan Aldrovandi, Ac. Sarlenga.

Categoría mosca, veteranos, final: Oscar Benedetto, Púgil Club v. José Gallo, Club de Flores.

Categoría gallo, novicios, final: Horacio Della Torre, Púgil Club v. Juan B. Ferreyra, C. Sportivo Barracas.

Categoría pluma, novicios, final: Eduardo Martínez, Club de Flores v. Diego Newbery, C. U. B. A.

Categoría Pluma, veterano, final: Alfredo Copello, del Hue Gen Club v. Eduardo Pawlosky, C .de Flores.

Categoría liviano, novicios, final: Leonardo Ottazzo, C. Gimnasia y Esgrima v. Angel Gómez, C. Sp. Barracas.

Categoría mediano, veterano, semifinal: Carlos M. de la Torre, C. G. y Esgrima v. Aquiles Fiandri, C. Sp. Barracas.

Categoría medio mediano, novicios, final: Francisco Otero, Club de Flores v. Rafael Damilano, libre.

aCtegoría medio mediano, veterano: M. Méndez, C. U. B. A. v. H. Bizzanelli, Club de Flores.

Categoría mediano, novicios, final: Carlos Casco, C. U. B. U., v. Ramiro Velasco, libre.

Categoría liviano, veterano, semifinal: Héctor Cañarte, C. G. y Esgrima v Luis Reilly, club de Flores.

Categoría pesado, veterano, final: Manuel A. Gallardo, C. U. B. A. v. Miguel Pascuzzo, Púgil Club.



Carmelo Gimelli, que fué despojado injustamente de su victoria sobre Vicente Krausse.

LO CORTES NO QUITA LO VALIENTE

Anoche, en el campeonato de la Asociación Argentina de Box ocurrió un hecho entre aficionados que, aunque criaturas, merecen sin embargo los honores del brulote.

Por la final de peso microbio se presentaron los pugilistas Gilberto Ostuni y Víctor Peralta. Los segundos de Ostuni reclamaron el pesaje. Sube Peralta a la balanza y su peso excede de 150 gramos, al reglamentario, más la tolerancia. Ostuni se niega a pelear por el campeonato, sin tener en cuenta que, unos días antes, estando él enfermo, y por una deferencia especial de Peralta, se postergó el encuentro que debió realizarse el domingo 30 ppdo.

No hubo razones que lo hicieran apear del burro y ya en la condición de campeón (?) se le subió el título a la sesera y no hubo pelea.

Esto viene a corroborar lo que días pasados consignábamos en estas columnas sobre el campeón de aficionados.

Dirán que son cosas o caprichos de criaturas, pero estas, no intervienen en nada cuando hay un poco de sentido común en las personas, mayores que los acompañan.

Cosas de la vida dijo uno, o idioteces del momento, como dijo otro.

EL FESTIVAL DEL CLUB 1o. DE JULIO

Esta importante institución, afiliada a la Asociación Argentina de Box, efectuará pasado mañana, a las 14, en su local calle San Eduardo 1457, un festival de boxeo, verdaderamente descomunal y que consta de los siguientes números:

1o.—Match a 2 vueltas de 2 minutos, con guantes de 4 onzas, entre los peso microbio: Agustín Gatti y Angel Venegoni (ambos del Club 1o. de Julio).

2o.—Match a 3 vueltas de 2 minutos, con guantes de 4 onzas, entre los peso microbio: Ivo Fasolo y Pedro Herman (ambos del Púgil Club).

3o.—Match a 5 vueltas de 2 minutos, con guantes de 4 onzas ,entre los aficionados de peso pluma: Santo E. Montini (Club La Paternal) y Roberto G. Grecco (libre) .

4o.—Match a 4 vueltas de 2 minutos, con guantes de 6 onzas,. entre los aficionados Santiago Cordrjo (pluma) y José Belfor (liviano), ambos del Púgil Club.

5o.—Match a 5 vueltas de 2 minutos, con guantes de 4 onzas, entre los aficionados de peso pluma: Carlos Gaumont (Club La Paternal) y Emilio Deibe (libre).

6o.—Match a 5 vueltas de 2 minutos, con guantes de 4 onzas, entre los aficionados de peso pluma: Angel Togneta y Juan C. Florencio (del Club 1o. de Julio y Academia Central, respectivamente).

7o.—Match a 5 vueltas de 2 minutos, con guantes de 6 onzas, entre los aficionados de peso medio mediano: Jerónimo Gonzaga y Rafael Puentes (ambos del Club 1o. de Julio).

8o.—Match a 5 vueltas de 2 minutos, con guantes de 4 onzas, entre los aficionados de peso medio mediano: Oscar Felipe (Púgil Club) y Benjamín Dragovihy (libre).

9o.—Match a 5 vueltas de 2 minutos, con guantes de 4 onzas, entre los aficionados de peso medio mediano: Andrés Martino (Club 1o. de Julio) y Emilio F. Ruiz (C. A. Juvencia).

10.—Exhibición a 3 vueltas de 3 minutos, a cargo de los profesionales de peso pesado: Pablo Husson (profesor del Club 1o. de Julio) y Kid Ivand (profesor del C. A. y Social Argentina).

11.—Match a 5 vueltas de 2 minutos, con guantes de 4 onzas, entre los aficionados de peso mediano: Santiago Gómez (Club 1o. de Julio) y Carlos Fernández Moreno (Banco Italosudamericano).

12.—Gran match a 6 vueltas de 2 minutos, con guantes de 6 onzas, entre los aficionados de peso medio pesado: Joaquín Biedma (Club 1o. de Julio) y Francisco Sansinena (libre).

13.—Gran asalto de lucha de media hora. Primer tiempo 10 minutos, con 3 de descanso. Segundo tiempo, 20 minutos, entre los destacados aficionados: José Mantecón, 63 kilos, Club 1o. de Julio, y César Diana, 63 ... libre.

A todos los vencedores, incluso el del asalto de lucha, se les otorgará una medalla.

Domínguez, que venció a Caballé, después de una reñida lucha en que ambos combatientes realizaron una estupenda performance



Horacio Saint Jean, que perdió con Cástulo Castillo por decisión del jurado. El chico habí a ganado

EL BOXEO EN CORDOBA

(De nuestro corresponsal)

Fontanetti contesta a su desafiantes

Ayer llegó hasta nosotros el señor Armando M. Usher, manager de Alejandro Fontanetti y, en nombre de su pupilo, nos manifestó que éste no tiene inconveniente alguno en medirse con los pugilistas Natalio López y Atanasio Morales, que lo han desafiado recientemente, siempre que dé el visto bueno la Comisión Municipal de Boxeo, toda vez que a los nombrados no se les conocen títulos suficientes como para enfrentar a su representado.

Nos parece muy justa la condición que pone Fontanetti, ya que en esa forma se descarta la posibilidad de que el público sea engañado.

Tienen ahora la palabra los que lanzaron el guante.

El festival de pasado mañana

En el local de la Sociedad Francesa se desarrollará el próximo domingo un festival boxístico que ha de interesar vivamente a nuestro público, a pesar de que en él no tomarán parte pugilistas de gran cartel. En cambio, se ofrecerán al público tres matches que estarán a cargo de aficionados locales. De ellos se destaca el que está a cargo de Alejo Viciano y Rodolfo Valor, que lucharán por el título de campeón de peso pluma de Córdoba y para el cual se ha instituído un cinturón de oro de premio.

Las buenas condiciones de estos aficionados aseguran una pelea bravamente disputada y pródiga en emocionantes alternativas. El match será a diez rounds de dos minutos con uno de descanso, usándose guantes de seis onzas.

Juan Brunello y Luis Schad, dos aficionados que se miran con malos ojos, sostendrán un match a cinco rounds, que ha de resultar verdaderamente regocijante, no tanto por la escuela que pondrán de manifiesto, como por la ferocidad con que se golpean cada vez que se encuentran en el ring. Esta será la primera pelea de la noche; en seguida se medirán a seis rounds los aficionados Pedro Dáscola y Ernesto Miguel y por último tendrá lugar la pelea de fondo entre Viciano y Valor, de que hablamos más arriba.

Como se ve, no puede ser mejor el programa que tenemos para el domingo.

GALTIERI POR EL CAMPEONATO ARGENTINO LIGHT HEAVY WEIGHT

MANANA SE REALIZARAN LOS FINALES DE LA F.A.B. -- SE FIRMO A REALIZARSE EL 3 DE NOVIEMBRE PROXIMO

MORENO -- NOTAS, DESAFIOS Y COMENTARIOS DE ACTUALIDAD

EN UN MATCH DESORDENADO, EL ESTUDIANTE STRIBLING DERROTA AL CAMPEON Mc TIGUE



Mac Tigue, que ayer perdió con el estudiante Shikling

En Colombres, Georgia, realizóse ayer una interesante pelea entre el conocido boxeador Mc Tigue y el joven estudiante Stribling. El resultado de este encuentro ha sorprendido a todo el mundo, como que nadie pensaba que Stribling conquistara el campeonato de peso pesado ligero.

La pelea caracterizóse por su forma desordenada. Durante los diez rounds no se hizo más que provocar el clinch. Young Stribling se mantuvo siempre en la ofensiva, mientras que Mc Tigue se limitaba a esquivar los golpes de su adversario y a golpear a Stribling en los riñones, hasta que el referee separaba a los combatientes. Pero lo más curioso de este encuentro fué el fallo. Cuando sonó la campana dando por terminado el décimo round, el referee Estile separó a los combatientes, haciendo al mismo tiempo un gesto como significando que declaraba el match "draw". Hacer esto y ponerse la multitud a gritar como energúmenos, fué todo uno. La vida del referee peligraba, por cuyo motivo la policía acudió pronto para protegerlo. Estile había huido, pero alguien lo trajo nuevamente al ring, desde donde, después de conferenciar con varios periodistas, afirmó que el vencedor había sido el estudiante Stribling y que él jamás había tenido la idea de declarar el match "draw". Como se ve, la pelea ha sido accidentada, circunstancia que le resta toda seriedad, sobre todo si se tiene en cuenta que Mc Tigue declaró a quien quiso oirlo que había sido obligado por medios violentos a realizar la pelea en condiciones de evidente inferioridad, como lo prueba el hecho de tener un dedo fracturado

Sea lo que sea, no es posible dar mucha importancia a este match. Un nuevo encuentro dirá quién es más fuerte: el estudiante Stribling o el boxeador británico.

En Atlantic City, L. A. Firpo y Natalio Pera



En el Hotel Edison de Atlantic City. Arriba: Manuel C. Hernández, enviado especial de CRITICA y Natalio Pera. Abajo: Mr. Santiago Moiso, manager de Pera, el dueño del Hotel y Castañeda Vega. Foto tomada por Firpo días antes del gran match

SE FIRMO LA PELEA OSTUNI-VIOTTI

Anoche en el club Policial, se firmó el contrato de pelea entre los profesionales Vicente Ostuni, campeón welter - weight rioplatense y Augusto Viotti, campeón del Piamonte, y reciente vencedor de Arregui por K. O. Este importante encuentro se realizará el 3 de noviembre próximo en el estadio del Avellaneda Park, a 10 rounds de 3 minutos con guantes de 4 onzas y controlado por la A. A. B.

Como comprenderá el lector, trátase de un match entre dos adversarios dignos uno de otro y cuyo resultado será una incógnita que se develará el 3 en el ring.

Ostuni comprendiendo la calidad del adversario que deberá enfrentar, partirá para el vecino pueblo de Marcos Paz, donde se entrenará en la estancia del Sr. Althabe, hábilmente dirigido por su profesor y manager José Martínez y por los aficionados, Megris, Pergio, Lamberti, etcétera.

Los aficionados pueden estar de parabienes: la temporada boxística se presenta en una forma insospechada y promisora de grandes e importantes encuentros. En cuanto a Viotti, éste permanecerá en Buenos Aires, bajo la tutela de José Lectoure, que tampoco es "manco", en la preparación de un boxeador.

La bolsa del match se ha estipulado en la suma de 5000 pesos m/n, percibiendo Ostuni 3000 y Viotti 2000



Augusto Viotti y Vicente Ostuni, firmando el contrato respectivo para su pelea del 3 de noviembre en el Avellaneda Park. Va a ser una gran pelea. Los acompañan sus correspondientes managers, José Lectoure y José Martínez

Armando Preziosa desafía al flamante campeón peso mínimo de la A. A. de Box

Armando Preciosa, el simpático y ya popular boxeador de peso mínimo se nos ha apersonado para que hagamos público su desafío al flamante campeón de peso mínimo de la A. A. de Box, Víctor Krausse.

El match se realizaría el día 3 de noviembre, en las preliminares del gran match Ostuni-Viotti, a realizarse en el Avellaneda Park y a cinco rounds de 2 minutos, con guantes de 4 onzas.

Como lo sabemos a Krausse corajudo y enemigo de desperdiciar una pelea, estamos seguros que contestará aceptando el desafío.

MAS VALE TARDE QUE NUNCA...

De la secretaría del club Belgrano, nos anuncian que el próximo domingo inaugurarán el ring y con él, se iniciarán en las actividades boxísticas.

Era hora. El club Belgrano está afiliado a la Federación Argentina de Box, hace no menos de tres años y hasta ahora no se pone en condiciones reglamentarias. Ahora que el boxeo libre es un hecho incontrastable. Después hablarán de la eficaz ayuda que prestaron al noble deporte de la defensa propia...

JOSE M. VERA VERSUS M. CASANOVAS

Esta noche, en el Club Policial de Cultura Física, se realizará un match de 5 rounds de 2 minutos por la final del campeonato middle weight, del certamen asociacionista entre los aficionados José M. Vera (Club Policial) y M. Casanovas (libre).

El match ha de tener singular interés y ha despertado gran expectativa.

ALFREDO TURNER ACEPTA

El correcto aficionado Alfredo Turner acepta el desafío lanzado por el amateur uruguayo Juan Samas para sostener un match a 10 rounds de 2 minutos, con guantes de 4 onzas.

Para arreglar la fecha y lugar del match, los interesados pueden verse en CRITICA de 18 a 19, todos los días hábiles.

BOXING CLUB DE LA PLATA

Los aficionados al viril deporte residentes en La Plata, tendrán oportunidad de presenciar un buen match de box. Se medirán en el ring del Boxing Club La Plata, la activa institución de la capital provincial, dos excelentes pesos pesados, y de quienes el público adepto espera un buen encuentro. Son ellos, Ovidio Leguizamón, el popular sparring partner del profesional uruguayo Ovilio Duarte Indart, y el aficionado de ésta Felipe Christensen, de 90 kilos de peso y cuyas excelentes cualidades parecen depararle un buen puesto entre los peso pesado existentes en el país. El boxeador platense Ovidio Leguizamón, a quien tendremos oportunidad de ver actuar en esta capital con motivo de la realización de los campeonatos nacionales, se ha clasificado campeón de la provincia de Buenos Aires, en el campeonato que organizado por el Boxing Club La Plata, y controlado por la Asociación Argentina de Box, se desarrolla en La Plata. El sábado 6, fecha de la realización del encuentro entre Leguizamón y Christensen, se realizarán además varias peleas finales por la disputa de dicho campeonato provincial y el programa confeccionado por las autoridades de la vieja institución platense, es inmejorable.

Por la categoría pluma, novicios: Elbio Osores Soler, y Alberto Rossi, se medirán en los 5 rounds estipulados para este campeonato. El anuncio de este encuentro ha despertado inusitado interés en La Plata, pues dichos aficionados se han mostrado como de lo mejor que ha participado en el campeonato de la provincia. Mario Fígari y Francisco Moretti, de la categoría liviano, novicios, también harán el match final y se espera de ellos una pelea interesante y que no desmerecerá de las demás, y figura en el programa, el encuentro final de la categoría gallo, novicios, a disputarse, entre Armando Iglesias Plini, un buen peso gallo perteneciente al Racing Club de Avellaneda, y Alberto Molinari, muchacho nuevo pero que ha realizado muy buenas peleas y que se ha preparado convenientemente para el match que deberá disputar con Iglesias Plini por el título de campeón de la provincia.

El match de fondo, a disputarse entre Ovidio Leguizamón, de 86 kilos, del Boxing Club La Plata y Felipe Christensen, de 90 kilos del Púgil Club de la capital, se ha concertado a 10 rounds de 2 minutos con guantes reglamentarios y constituye de por sí una perspectiva de buen box unido a la atracción que despiertan los combates de pesos pesados que por desgracia escasean en este país.

De manera, que serán muchos los aficionados de esta capital que el próximo sábado 6 se trasladen a La Plata, donde tendrán oportunidad de presenciar diversos encuentros preliminares llenos de interés para terminar en una pelea que ha de dejar satisfechos a todos los que concurran a presenciarla, premiando así el esfuerzo de los organizadores del festival que ha de recordarse siempre como



Antes del match, unas pocas horas, Firpo es revisado por los médicos de la comisión de boxeo, constatándose la infección en el brazo, que ... vendada

Teatros

Van desfilando cómicos buenos, cómicos malos, autores, snobs, empresarios, musicantes y portugueses

ZACCONI NOS OFRECIO UNA INTERESANTISIMA VERSION DE "UN ENEMIGO DEL PUEBLO"

LA MAGISTRAL OBRA DE IBSEN CONGREGO ESCASO PUBLICO



Zacconi, sus dos hijos, Ernes y Luciano, las actrices Sanguinetti y Gemó y el actor Fucigna, en una escena del drama de Ibsen

Debemos a las tres importantes compañías italianas que nos han visitado este año muy gratas emociones de arte. Nos ha sido dado tener en el Politeama nuevas visiones intelectuales a través de las personalidades de un Wedekind, de un Pirandello, de un Rosso di San Secondo y, sobre todo, de un Andreieff; en el Cervantes hemos podido asistir a valiosos exponentes de la renovación teatral itálica con Zorzi y el mismo Pirandello y de la renovación teatral francesa, con Sarment y Natanson. En el Nuevo, con sólo ver a Zacconi, ya habríamos satisfecho ampliamente la curiosidad artística. El estupendo intérprete nos ha ofrecido también notables muestras de la producción teatral de los días presentes con trabajos de Francois De Curel, Sacha Guitry, Molnar, etc. Pero era lo lógico lo que ha ocurrido, que Zacconi nos hiciera asistir a exhumaciones de las altas cumbres de la escena dramática; Shakespeare, Ibsen. Hemos podido admirar a ese actor extraordinario en personajes de la envergadura del Rey Lear, Otello y Hamlet, héroes shakespearianos; le hemos visto encarnar la atormentada y escalofriante figura del Osvaldo de "Espectros". Y reclamábamos de él alguna otra evocación de Ibsen, el "oso polar" que revolucionara el teatro. Anoche Zacconi satisfizo esa ansiedad al brindarnos su versión de "Un enemigo del pueblo". Una vez más nos tocó avergonzarnos por el público porteño: la sala del Nuevo no estaba rebosante de concurrencia como en las noches de "Muerte civil", el melodrama de Giacometti. La ausencia del público en espectáculos como el de ayer justifica el anuncio que Zacconi hace para estos días de "El dueño de las herrerías", el folletín de Jorge Ohnet. En otro momento hubiéramos clamado contra esa inclusión en el repertorio; ahora, en cambio, consideramos que es un insulto que nuestro público se merece. Esa noche Zacconi y nosotros nos vengaremos ampliamente viendo aplaudir con frenesí las situaciones dramáticas del escritor a quien Anatole France clasificó "hors de la litterature", al margen de la literatura.

Escaso pero, en compensación, cultísimo era el público que se había sentido atraído anoche ante el anuncio de la representación de "Un enemigo del pueblo". La gran mayoría de esos espectadores conocía de lectura la pieza, lo que era fácil de advertir en los comentarios de entreacto.

Nadie ignora que Ibsen escribió "Un enemigo del pueblo" en un afán de vindicta, como un alegato y como una protesta contra los que habían recibido con acerba crítica una producción suya anterior y negaran méritos a su labor de dramaturgo. Por cierto que si esa fué la causa determinante e inspiradora "Un enemigo del pueblo" no se encierra en tan mezquinos límites. Es a la sociedad, es a la organización social a la que Ibsen vuelve a zarandear en su alegato: los cimientos de la sociedad están tan contaminados por los detritus de los prejuicios, de las falsedades, de las sofisticaciones, de las infamias, como están envenenadas las aguas del establecimiento termal del que el protagonista de "Un enemigo del pueblo" es médico. En la pequeñez de su ciudad natal comprende el doctor Stockman las miserias del mundo y en la estupidez y la maldad de que personalmente es víctima presiente la injusticia universal. Así la figura de Stockman adquiere proporciones simbólicas y se convierte en la del hombre libre frente a una humanidad perversa y emprejuiciada.

No vamos a descubrir ahora los valores trascendentales del drama ibseniano. "Un enemigo del pueblo", como la restante producción del potente dramaturgo escandinavo, es obra juzgada y clasificada y no en balde consituye uno de los monumentos de la literatura teatral.

La exhumación que debemos a Zacconi ha servido para que nos lamentemos de que en nuestros escenarios apenas de tarde en tarde se represente algo de Ibsen. El grueso público que concurre a los teatros de Buenos Aires ignora en absoluto la existencia del más formidable autor dramático de la época moderna. Es un círculo vicioso: nuestro público es inculto y no se siente atraído por el anuncio de obras como la de anoche; nuestro público sería menos inculto si se creara un ambiente artístico y obras como la de anoche se representaran a menudo. Por desgracia el teatro en la Argentina, nacional y extranjero, tiene una faz absorbente: la comercial. Y donde la incultura prima comerciar con la cultura sería un mal negocio.

La creación que Zacconi hace de el Dr. Stockman sólo puede compararse con otras encarnaciones del mismo actor. Es una identificación total con el espíritu del protagonista. Los artistas que rodearon al gran intérprete lo hicieron con notable corrección.

INTERPRETACION DE "AMOUREUSE" EN EL CERVANTES

La compañía de Darío Niccodemi, del Cervantes, ha matizado su interesante repertorio con la versión italiana de "Amoureuse", la famosa pieza de Georges Porto Riche que lleva encima, sin que demuestre haber envejecido en lo más mínimo, su respetable cuarto de siglo.

"Amoureuse" fué saludada entonces como una obra maestra y es mucho honor para esta pieza y para Porto Riche, hoy respetable señor académico entre los cuarenta inmortales bajo la cúpula, que tal juicio no haya sido modificado sustancialmente. "Amoureuse", gracias a sus valores artísticos, no ya teatrales que no los tiene, continúa y continuará siendo una bellísima manifestación de arte aplicado a la escena. Cuando se estrenó, "Amoureuse" tenía todas las características de las piezas de combate. El público de entonces quedaba estupefacto ante una pieza "en la que no pasa nada" y la posición de un Porto Riche era idéntica a la que hoy ocupan los que mantienen el estandarte de la renovación artística en los teatros de vanguardia.

"Amoureuse" fué representada en la temporada de Burguet, en el Odeón. Es, pues, cosa juzgada y es inútil descubrir a un Porto Riche en su "Amoureuse". Limitémosnos a consignar su éxito a través de la versión que anoche nos ofreciera la compañía de Niccodemi. Con todo, preferimos a "Amoureuse" en el libro. Los comediantes de la compañía italiana se encontraron frente a una obra de innúmeras dificultades para ser realizada escénicamente. Por de pronto, encontramos equivocado el reparto que se dió a "Innamorata", tal el título en italiano. Si bien Vera Vergani, gracias a su temperamento y a su dominio de la escena logró hacer una creación encomiable de la protagonista que, por cierto, no es de sus mejores interpretaciones, Cimara estuvo fuera de rol. No tenía aquel "physique du role" que exigen los franceses. Es demasiado joven para vivir escénicamente al profesor Etienne Feriaud, médico ilustre y hombre de ciencia. Hubiéramos preferido a Lupi y que Almirante, que no figuraba en el reparto, hubiera tomado para sí el rol del pintor Leonardo Dellaney.

Con todo, ha sido una versión interesantísima y que el público siguió con atención especial. Es tal la maestría del diálogo de un Porto Riche que larguísimas escenas con los mismos personajes cobran a cada instante un atractivo diverso y cambiante.

ADELA GARCIA



Simpática e inteligente actriz nacional que ha dejado en Santa Fe el elenco de Arata para venir a incorporarse a uno de los conjuntos que trabajan en la capital

OTRO GRAN EXITO DE MADRID

Con este eterno rótulo que reza al pie de los programas en todos los estrenos de la Comedia, anuncia la compañía de León para el lunes próximo el estreno del vodevil en dos cuadros titulado "El tío Paco", original de Asenjo y Torres del Alamo, con música de Gilberti y Puchol.

Veremos si confirma lo de gran éxito. Como estamos un poquito escamados...

SASSONE Y LOS SUYOS

José Sassone y su consorte la señora Puértolas continúan desarrollando con buen éxito su temporada en el teatro Pablo Podestá. Las nombradas primeras figuras y el correcto elenco que las secunda han conseguido hacerse de un público numeroso y constante en el barrio donde el Pablo Podestá se ubica. Un repertorio nutrido y ecléctico contribuye a mantener continuado el interés del público habitué. Sassone y los suyos estrenaron con buen éxito "Dos potencias se saludan", de Goicoechea y Cordone y, para próximamente, anuncian otras novedades.

"HAMLET", EN EL NUEVO

La intensa tragedia de Shakespeare, "Hamlet", subirá esta noche a escena en el Nuevo, por última vez.

Sobre la brillante labor que realiza Zacconi, del personaje central, nos hemos ocupado extensamente en ocasión de su estreno. El gran trágico italiano tiene, con la obra de Shakespeare, motivos suficientes para evidenciar su talento de intérprete.

Por ello y por Shakespeare, creemos que el Nuevo se verá, en ocasión de representarse por última vez, atestado de ese público culto, que de tanto en tanto, apoya las verdaderas manifestaciones de arte.

SE REPRESENTARAN DOS OBRAS DE ROBERTO TALICE

Dos compañías nacionales han aceptado producciones del joven e inteligente escritor uruguayo Roberto Talice. En el Apolo, la compañía Ratti nos ofrecerá, en breve, la pieza cómica en un acto "Esther Alcázar (tonadillera)", y por un conjunto que cultiva el teatro en tres actos veremos "La gran farsa", comedia de fantoches de esa extensión.

Talice cuenta en nuestros círculos intelectuales con amigos, quienes aprecian en mucho sus méritos de escritor. Bien está que se le ponga en contacto directo con el público argentino.

Y SIGUE LA "QUEMAZON" DE OBRAS...

Continúan las empresas nacionales echando leña en esta continua "quemazón" de obras, que es la característica teatral más destacada en el año de gracia — ¡vaya una gracia! — de 1923. Las obras tienen en las carteleras de los teatros nacionales la romántica duración de las rosas. Ocurren cosas ciertamente insólitas. En años anteriores, una empresa si estrenaba una obra era porque había depositado, en mayor o menor grado, cierta fe en ella. Ahora en vísperas del estreno, no es raro que, preguntado sobre las probabilidades de éxito de una pieza que va a ser presentada en su teatro, conteste un "capocómico" empresario:

—Es floja... si no la "patean" es obra para ocho o diez representaciones...

Se estrena por estrenar, para atraer al público — recurso ya desacreditado por abuso — con un título nuevo; porque hay que reemplazar a la obra "floja" con otra de la misma índole y así se forma una cadena lamentable, interrumpida de cuando en cuando por algún éxito, que suele saltar, como la liebre, donde menos se piensa. Las empresas declaran verse obligadas a este estrenar continuo por falta de obras, es decir, de obras que se sostengan un tiempo relativamente largo en las carteleras. Y esto echa sobre el tapete una cuestión:

¿Existen en el país, en número suficiente para las necesidades de la demanda, autores idóneos? Seguramente, no, así como no existen cómicos capaces para la cantidad de compañías existentes. La afición del público por el teatro nuestro, ha determinado un exceso de compañías con respecto a los elementos aptos. La cantidad ha matado a la calidad.

Con referencia a "la falta de obras" del estribillo empresaril, es indudable, como se ve, que, en parte, haya razón en decirlo. Pero también es justo reconocer que las compañías "queman", con toda alevosía, las obras. Cuatro ensayos mal dirigidos y a estrenar. Los cómicos balbuceantes, inseguros y a la vez terriblemente audaces, dejarían malparada la mejor pieza. Y cuanto más cuidadosamente escrita esté, peor. Son simples asesinatos, con todas las agravantes de que habla el código. Esto ocurre en nueve estrenos sobre diez. De manera que si los empresarios se quejan, suya es la culpa. Faltan las direcciones escénicas, que es factor de éxito tan importante como el que más. Ahí está Vilches que, merced a eso, hace aplaudir obras mediocres y malas. ¡Pero qué! Nuestras empresas prefieren seguir "quemando obras" a la buena de Dios. Aunque se perjudiquen los autores y se desacredite el teatro nacional, a ellos les resulta más cómodo...

SOBRE LA DISERTACION DE ECHAGUE

En nuestra 5a. edición de ayer encontraron los lectores un rápido extracto de la conferencia que el conocido crítico teatral Juan Pablo Echagüe pronunciara sobre la personalidad literaria del dramaturgo francés contemporáneo Francois De Curel y sobre su influencia contingente con respecto a la producción teatral argentina.

Juan Pablo Echagüe vuelve a ocupar así, desde la tribuna, la cátedra que ejerciera con tanta autoridad y mesura desde las columnas de la prensa. Queremos poder leer en breve el trabajo que ayer leyó ante un público selecto y esperamos que entre a formar parte de una de sus recopilaciones de comentarios al margen de la escena.

Bien ha elegido Echagüe al preferir entre los más destacados autores de la época a De Curel. Este neoibsenismo ofrece la faz artística y la filosófica. Es posible que estuviéramos en desacuerdo con Echagüe en más de una apreciación sobre las ideas del dramaturgo francés, lo que no obsta para que reconozcamos la altura y la nobleza de la labor de nuestro querido colega y señalemos su ejemplo como digno de imitarse. Echagüe ha probado que no ha sido crítico por casualidad ni por disposición caprichosa o tolerancia de algún director de diario; ha probado que lo que le vincula al teatro es un amor profesional, una vocación decidida. Retirado del periodismo cotidiano, libre de la febril incubración a la media hora de terminado un espectáculo, bajo la apremiante limitación del tiempo, he aquí que ahora, en la paz de su gabinete, es siempre el teatro la manifestación artística que prosigue inquietándolo y es en especial la suerte del teatro argentino lo que le preocupa.

¿Querrá el notable crítico dejarnos con el sabor de una sola conferencia sobre el teatro actual? Deseamos que a su trabajo sobre De Curel sigan otros de la misma índole que tengan por tema personalidades tan representativas como la del dramaturgo francés.

ESPECTACULO DE ARTE NATIVO EN EL ODEON

Esta tarde, a las 17.30, se realizará un espectáculo de arte nativo en el Odeón con danzas y canciones criollas presentadas por la señora Ana S. de Cabrera.

El programa de este único espectáculo, que se anuncia a beneficio de la comisión pro adquisición de la Casa de Sarmiento, es el siguiente:

Primera parte

Tierras de belleza y tradición. — Una hora de excursión ideal por Tucumán, Salta, Jujuy, Catamarca y La Rioja. Film inédito confeccionado expresamente por la cinematografía argentina Federico Valle, con acompañamiento de música regional. Cinco actos.

Segunda parte

El folklore argentino. — Los tesoros de las artes primitivas.

1o. La cerámica. La música y sus instrumentos.

2o. La canción.

a) Adiós te digo, Vidala (tema indígena); b) De lejas tierras, ídem; c) Ausencia, estilo del Norte; d) Tonada Santiagueña; e) Yerba buena, aire de zamba, interpretada con acompañamiento de guitarra por la señora deCabrera.

Tercera parte

La danza:

a) El escondido, bailado por una pareja; b) Los amores, por dos; c) El sombrerito, por una; d) El cuando, por una; e) El Pala-Pala, por una.

FUNCIONES POPULARES EN EL POLITEAMA

La temporada María Melato toca a su término y la empresa anuncia dos funciones a precio populares, vale decir tres pesos la platea. Son las que han de realizarse esta noche y mañana a la tarde. En la de esta noche se ofrece una de las comedias más graciosas y desopilantes del repertorio: "La dame de Chez Maxim", en la que María Melato en el papel de la Crevette realiza una admirable creación cómica. Los que quieren llorar con el arte de la celebrada actriz, podrán asistir a la otra función que se ofrece a precios de liquidación, la de mañana en la tarde en que se representará "Odette" de Sardou.

Mañana en la noche, "Fernanda" de Sardou, que por lo visto acapara el cartel con una insistencia de sainetero en éxito.

"La vita dell'uomo" de Andrieff, el espectáculo más artístico que se ha ofrecido en la temporada.

BENEFICIO DE PIERRE MAGNIER

Recordamos que esta noche celebra su beneficio el primer actor y director de la compañía de la Porte St. Martin de París que este año ha realizado, con variable fortuna, la temporada oficial de teatro francés en el Odeón. Cuando se haga la historia, recordando, de las actividades del teatro francés entre nosotros, no ocupará por cierto un lugar destacado, la que este año tenemos. Pero en ella hay que evidenciar un valor artístico, el de Pierre Magnier, su primer actor y director.

Magnier es un actor que ha logrado gustar plenamente. De una escuela de perfecta dicción y ampuloso decir, encuadra admirablemente Magnier en obras como el "Cyrano de Bergerac". Pero Magnier, en las demás obras del repertorio, logra destacar siempre su personalidad. Es un actor estimabilísimo al que nuestro público ha aplaudido siempre con justicia.

Pierre Magnier ha elegido para su función de honor "La Flambée" de Kistemaeckers.

Para mañana sábado por la noche, se anuncia el estreno de "La Possession" de Henri Bataille.

"BOLOS PROVINCIANOS"

Este es el título de una comedia en tres actos, que en breve será entregada a una compañía nacional.

Según se nos informa juegan en la obra un papel de importancia tres mujeres y por lo novedoso del asunto ha de llamar la atención.

COMO SIEMPRE...

Todos los años ocurre, para estas alturas, que los empresarios se dan a anunciar que, para la temporada próxima, el elenco será ventajosamente reorganizado. A estas promesas periódicas se añaden ahora las referentes al repertorio. Ojalá no se repita lo de siempre. Porque, en lo referente a los elencos las "ventajosas reformas" suelen consistir, en su mayor parte, en reemplazar a Pedro por Juan, más o menos del mismo valor. Juan se va de este teatro al de enfrente y Pedro se viene de aquél a éste. Simple rotación. El aporte de los elementos que se han ido formando no se hace sensible en las compañías organizadas, a causa del constante aumento de los elencos, que en los teatros centrales, en los de barrio y en el interior van realizando una creciente obra de expansión. No, creamos, pues, sino por excepción, en los mejoramientos próximos de las compañías. Tampoco aceptemos a pie juntillos eso de la depuración del repertorio. Ver para creer. El ambiente teatral es propicio a las grandes promesas, seguidas de las pobres realizaciones. De manera que esos proyectos del año próximo, por su similitud con los del año pasado para éste, no pueden conmovernos. La experiencia, que disipa ilusiones, es una cosa triste.

"EL POBRE PEREZ" SE ESTRENA HOY EN EL APOLO

La compañía capitaneada por César Ratti nos ofrecerá hoy un estreno, el segundo de la semana: "El pobre Pérez", comedia de Oscar R. Beltrán, difundido publicista, que, en esa misma temporada obtuvo, con "El patio de los fantasmas", un largo éxito en el Apolo. Son buenas las referencias que de "El pobre Pérez" poseemos.

ROBERTO BRACCO, HOY, EN EL MAIPO

La compañía Morganti-Gutiérrez—que continúa representando con buen éxito "Las chicas de Mad. Colibrí"—estrenará hoy una pieza de Roberto Bracco, el gran autor italiano, titulada "Infiel". Esta obra ha sido traducida por Mario Cataldo Marcial.

Por lo visto, los muchachos del Maipo no quieren limitar su repertorio a lo habitual en el teatro criollo por horas; y nos ofrecen ahora una pieza de Bracco, como hace unos meses nos hicieran conocer otra de Pirandello.

Morganti, el aplaudido "capocómico", se beneficiará el próximo 18, estrenando en esa ocasión "Ingrata", pieza de Escobar.

ARGENTINO GOMEZ CON PARRA

El conocido actor Argentino Gómez, que abandonó la escena para dedicarse a la cinematografía, ha firmado contrato con Parravicini para actuar en el Argentino durante el año próximo. Parra tiene el propósito de formar un buen elenco para 1923, semejante a aquellos, excelentes, que hace años encabezara.

BENAVENTE EN ITALIANO

"SIGNORA PADRONA"

Así se llama, en su versión italiana, la conocida y justamente celebrada obra de Benavente "Señora ama" que constituye una de las mejores del repertorio de don Jacinto. La compañía de Niccodemi que ha sabido poner en escena obras de Santiago Rusiñol (I dotti di Villatriste) y de Martínez Sierra (Sogni di una notte d'agosto), hace muy bien en ofrecer, ya que de teatro español se trata, algo de valores más positivos.

Por esta razón revisto interés especial el estreno de "Signora padrona" de esta noche. En su interpretación intervienen Vera Vergani (Dominga), Cimara, Almirante, Brizzolari, las señoritas Rissone, Paccini y Donadoni, etc.

A MEDIA NOCHE SE REALIZO AYER UNA REPRESENTACION DE TEATRO FUTURISTA

UN AUTOR ANACRONICO. — SHAKESPEARE, DARWIN, FRANKLIN Y OTROS GENIOS EN DANZA...



Cómo vió Taborda a los personajes de la obra futurista de Henriquez. El esqueleto es "El soldado desconocido", sale de la tumba con la misma frescura que uno de los catorce evadidos...

Una atenta invitación aparecida en nuestra mesa de trabajo, en forma misteriosa, nos puso al tanto de la última tentativa teatral de José M. P. Henriques.

Para mayor ilustración de nuestros lectores, la reproducimos a continuación:

"Buenos Aires, octubre 3 de 1923. — Señor crítico teatral del diario... — Distinguido señor:

"Como al disponerme a marchar al frente de mi Cuadro Innovación por algunas capitales del Sur y Centro América quisiera llevar su juicio de Ud., acerca de la buena o mala calidad de mi género de Teatro Bravo y Futurista, me tomo, pues, la libertad de molestarlo, invitándolo a la audición que de exprofeso para los señores periodistas de la capital he resuelto celebrar mañana jueves 4 del corriente y a las 24 en el teatro Majestic.

Se pondrá en escena "El soldado desconocido".

Le suplico no dar publicidad a la presente y ni hacer manifestación alguna antes de tiempo.

Sin otro motivo, le da las gracias por anticipado y lo saluda muy aato. S. S. S. — José M. P. Henriques."

Eran las doce de la noche. Taborda en forma inquieta daba término a un mono...

No bien leímos la esquela de Henriques, todos a una, como obedeciendo a una consigna, nos calamos los sombreros y de un salto nos fuimos a la calle.

Tomamos un auto. Taborda afila el lápiz dispuesto a la labor. Los demás callan. Todos piensan en desentrañar la tesis sustentada por ese autor de la media noche...

En breves segundos llegamos al teatro. En la vecindad, los gatos maúllan desesperadamente...

Al acercarnos a las puertas del Majestic comprobamos que se hallan cerradas con fuertes cadenas.

El misterio va en aumento, como así también nuestra curiosidad. Alguiel nos indica un pasadizo, previa identificación de nuestras personas.

Atravesamos un túnel, dos, tres... Hay una oscuridad que inquieta... De trecho en trecho, una vela con luz mortecina... Todo es silencio en torno... Tan grande es el misterio que casi nos arrepentimos de la aventura. Es que por un segundo suponemos ser víctimas de una celada.

Finalmente el misterio queda desvelado: estamos en la sala. El sipario descorrido nos permite ver que en el escenario va desarrollándose "El soldado desconocido"... Salimos de un misterio para caer en otro: el que envuelve la extraña personalidad del autor de la obra...

Alguien, de la partida, conocía ya la obra a través de una accidentada representación llevada a cabo en el Parque de los Patricios. Nosotros, más afortunados, no...

El espectáculo que se sucede en la escena es en verdad inquietante. Hay una tumba con una borrosa inscripción que dice: "Tom, el soldado desconocido". Más allá, cerca del foro, un Cristo sangrante y desfalleciente; de luenga cabelleira y barba rala, que parece dormitar... Tiene cara de aburrido...

La tumba se conmueve en sus cimientos y aparece un esqueleto: el de Tom. Comienza un extenso parlamento, como si tuviera la lengua más larga que la de una comadre.. Habla. Habla siempre.

Es en este punto donde el autor comienza a desarrollar su tesis... Confesamos sinceramente que nosotros, al igual que eJan Paul, conocíamos hasta el presente, como cultivadores del teatro de tesis a ciertos autorcillos como rFançois de Curel, Paul Hervieu, Brieux y Dumas, etc.... A estos pobres los hemos analizados en toda forma... Pero después de escuchar los brillantes y complejos parlamentos del esqueleto creado por Henriques, comenzamos a darnos cuenta de nuestra pequeñez... Nada sabíamos. Eramos unos miserables microbios de la crítica... ¿Cómo explicar a nuestros lectores las ideas filosóficas de Henriques? ¿Cómo, entenderlas nosotros mismos?...

El dilema era terrible. Continuamos escuchando. El esqueleto, cuyos huesos crujían, erizándonos los cabellos de pavor, continuaba de esta suerte:

—¡No puedo "vivir" tranquilo! ¡Ya no sé si yo soy yo!.... Por la cabeza cuadrada se me figura ser alemán... pero a lo mejor está abombada... ¿Y entonces? ¿Yo soy yo?...

Cristo, que hasta ese momento había dormitado, le dice con voz cascada:

—No te quejés hermano.. .Yo estoy peor que vos. "Campaneá" esta herida que sangra por culpa de la humanidad...

—¡Embromate por cristo! — le contesta el esqueleto.

En este momento penetran a la escena Shakespeare, Darwin, María Tudor, Franklin y cuanto geniecito anduvo suelto por el mundo. El esqueleto se tira a "muerto". Los genios hablan, hablan. Las tesis se chocan... ¡Claro, todos son genios!

Unos hablan de cristianismo, otros de clases sociales, de dominación y de humanitarismo...

Cristo escucha, sonríe y se tira la barba. El esqueleto asoma su cabeza y se rasca la calva... De repente cae el telón. Nosotros, ingenuos, creemos se trata de un accidente. No, nada de eso: la obra ha terminado....

Una vez en nuestra mesa de trabajo recapacitamos largamente sobre la producciñó de Henriques. Recapacitamos largamente...

José M. P. Henriques, autor de "El soldado desconocido", es un genio indigno de vivir en este siglo. Si vive es por un anacronismo... A Henriques deben escucharlo las futuras generaciones del año 3023 al 2041...

Nosotros estamos incapacitados para hacerlo. Esta es la era del caabret... y basta.

"El soldado desconocido" y Henriques, producto del futurismo neto, deben desaparecer en esta hora de tangos milongueros y llorones... Nadie podrá comprender a tal autor, ni a tan bella obra... ¡Ambos deben desaparecer!...

¿A DONDE VA Vd. ESTA NOCHE?

CERVANTES. — Compañía dramática italiana, dirigida por Darío Niccodemi.
A las 21: Signora padrona (estreno). — Platea, $ 4.90.

ODEON. — Compañía dramatica francesa.
A las 21: La flambee. — Plate, $ 7.

SARMIENTO. — Compañía E. Vilches. ver.
A las 21.15: Los señoritas; La praviana.

NUEVO. — Compañía italiana Ermete Zacconi.
A las 21: Amleto. — Platea, $ 4.90.

OPERA. — Compañía dramática argentina Camila Quiroga.
A las 21: La estirpe futura. — Platea. $ 3.

ARGENTINO. — Compañía Florencio Parravicini.
A las 21.15: Nido de Amor; Urutaú. — Platea. $ 2.50.

VICTORIA. — Próximamente reaparición de Casaux con el estreno: Hoy canto Bustinarreta.

POLITEAMA. — Compañía italiana María Melato.
A las 21: La dame de chez maxim.

NACIONAL. — Corrientes 960.
A las 21: Margot; a las 22.15: El chueco; a las 23.15: Los señores de Palermo. —Platea, $ 1 por sección.

LICEO. — Compañía argentina de comedias José Gómez. — Dirección: Federico Mertens.
Hoy, a las 21.15: Diplomacia conyugal; Hombres de honor. — Platea, $ 2.50.

BUENOS AIRES. — Compañía argentina Muiño-Alippi.
A las 21 y 23: Chau Paris!...; a las 22: Así la estoy pagando. — Platea $ 1 y 1.50. por sección..

APOLO. — Compañía nacional [illegible] Ratti.
A las 21 y 23: El irresistible; a las 22: El pobre Pérez (estreno).

SMART. — [illegible] de sainetes, comedias y [illegible] Simari-Franco.
A las 21 y a las 23: El casamiento de Chichilo; a las 22: Cría cuervos...

MAIPO. — Compañía argentina Morganti-Gutiérrez.
A las 22.15: ¡Infiel; a las 21 y 23: Las chicas de aMd. Colibri.

PORTEÑO. — Compañía nacional de revistas sainetes y piezas de gran espectáculo.
A las 21 y a las 23: ¡Pasen a ver el fenómeno; a las 22: La bailarina del Moulin Rouge. — Platea. $ 1 por sección.

AVENIDA.—Compañía de revistas Buenos Aires Primer actor Miguel Lamas.
A las 21: Buenos Aires embataclanado; a las 22.15: Remate de Bataclán.

COMEDIA. — Compañía española de zarzuelas.
A las 23: Las burladoras del amor; a las 22: Una noche en el paraíso; a las 20.45: Cándido Tenorio.

MAYO. — Compañía española de opereta y zarzuela Pablo Gorgé.
Hoy, a las 21: Los cadetes de la reina. El gato montés. — Platea, 1 y 2 $.

MARCONI. — Compañía Blanca Podestá.
A las 21.15: Anfissa. — Platea $ 2.50.

ROYAL THEATRE. — Compañía nacional de revistas.
A las 21: Satiricón; a las 22: El mundo está loco; a las 22.15: (Estreno) Bienvenido Grosso.

EXCELSIOR. — Compañía nacional.
A las 21: Ninón quiere divertirse. A las 22 y a las 23: Las chicas del Bataclán. Bataclán Porteño.

BOEDO. — [illegible] compañía nacional.
A las 21: Gotas de sangre. A las 22: La santa madre. A las 23: Ushuaia.

AMERICA. — Compañía nacional Felipe Panigazzi.
A las 20.45: S. M. La Fortuna. A las 22: Todo bicho que camina va a parar al asador. A las 23: El último gaucho.

TEATRO VERANO. — Hoy: Chofer al teatro verano. San Juan de Luz. La corte de Faraón.

BA-TA-CLAN. — 25 de Mayo 464. — Compañía nacional de comedias, revistas, sainetes y pochades de Pedro Gialdroni.
Hoy: variado programa.

CINE TEATRO BELISARIO ROLDAN. —Hoy, variado programa.

CINE TEATRO SAN MARTIN.
Hoy: oN me olvides; La fea.

TEATRO COSMOPOLITA. — Compañía de Folies Bergeres, de París.

La voz del aire

Obtiene un señalado éxito la Exposición Internacional de Radiocomunicaciones

Todo un éxito ha acompañado a la Exposición Internacional de Radiocomunicaciones que funciona en el local del Luna Park, calle Corrientes 1066.

CRITICA se ha ocupado detenidamente de las interesantes instalaciones que en el referido local se exhiben, las que constituyen verdaderas novedades.

Ha llamado justamente la atención el sitio que ocupa el Buenos Aires Radio Club, donde se exhiben en cinco grandes vitrinas un importante material y aparatos construídos por aficionados.

No menos de seis a siete mil personas han desfilado por este solo sitio, entre las que se contaban gran número de familias. Este club ha demostrado su actividad y celo presentando tan selecto conjunto de aparatos.

En la presente semana se iniciará una serie de conferencias desde el local de la Exposición, las que servirán de gran ilustración por cuanto se receptarán por radio y se amplificarán para que el gran público concurrente a la Exposición pueda recibirlas sin molestias.

El jurado para la adjudicación de premios de los aparatos de aficionados ha quedado compuesto por los siguientes caballeros:

Capitán de navío Luis F. Orlandini, cónsul general del Ecuador, señor Manuel Bustamante, ingeniero Silverheinsen, doctor Eduardo Alonso, Rafael A. Mastropaolo, W. Rey Prayones, ingeniero Bard, ingeniero E. Lienhard, ingeniero Jorge Douclout, ingeniero Guillermo Guntsche, señor Alberto D. Seguí, señor Horacio Martínez Seeber.

Las firmas expositoras que representan lo más selecto e importante del mercado radio ofrecerán en la presente semana una comida al director y organizador de la Exposición, señor Rafael A. Mastropaolo. Esta comida ha de tener vastas proporciones por cuanto es la primera vez que se han de cultivar vínculos entre nuestros noveles, fabricantes argentinos y representantes de grandes empresas extranjeras.

La exposición ha sido frecuentadísima, funcionando todos los días de 17 a 23.

Sin reservas podemos asegurar que no hay un solo aficionado que haya dejado de desfilar por el Luna Park.

Próximamente, las estaciones transmisoras más importantes desarrollarán selectos programas especialmente transmitidos para la Exposición Internacional de Radiocomunicaciones, entre los que se cuenta el señor Salvador Correa, Cino Bocchi, Novaro, Herrera Vega, Francisco Brusa, Radio Telefónica Argentina, etc.

Al prepararse en esta semana grandes atracciones de radio, no hay duda que de nuevo hemos de ver gran afluencia de público que se interesa por por los últimos adelantos que se han recibido de Estados Unidos y Alemania.

La transmisión de la Radio Cultura motiva protestas

Son numerosas y demasiado expresivas, las críticas recibidas en esta redacción protestando por el funcionamiento de la estación transmisora que la Radio Cultura posee en Palermo.

Una de ellas, tomada al azar, y por demás elocuente nos omite, por hoy, el comentario que ésta irregularidad nos sugiere.

La carta de referencia, dice así:

"Señores de la Radio Cultura. — Presente. — Muy señores míos: Es una verdadera lástima y no saben ustedes lo que están perdiendo con haber acortado la onda que tenían antes en la transmisión pues han creído mejorar ésta y con ello sólo han beneficiado a una docena de poseedores de receptores muy potentes mientras han privado a muchos miles de poseedores de aparatos receptores de menor alcance y entre ellos a muchos miles de poseedores de aparatos receptores de cristal con los que antes se oía tan bien y que hoy por tal motivo no pueden oir nada y tienen todos sus nervios alterados por la desaparición sin encontrar el remedio adecuado para su enfermedad, pues además de ser casi imperceptible la transmisión de hoy hay verdaderos momentos que no se oye nada totalmente como está sucediendo hace una semana pues bien parece que no tienen personal competente para manejar el aparato o que de lo contrario no quieren hacerlo debidamente, pues si esto es Radiotelefonía les diré que es preferible tomar el aparato y echarlo de una vez al carro de la basura para así no descomponerse los nervios y debiendo uno resignarse con la decepción que uno ha recibido después de haber hecho el gasto."

Radiodisertación

"Cómo fué embellecido París"

El profesor del Instituto de la Universidad de París en Buenos Aires, M. Louis Hourticq, célebre por su versación en temas artísticos, ocupará hoy la prestigiosa tribuna del Instituto Popular de Conferencias.

Como de costumbre, el acto tendrá lugar en el salón de actos públicos de "La Prensa" y la conferencia dará comienzo a las 17.45, versando sobre "Cómo fué embellecido París", tópico sugestivo que ha despertado gran interés en nuestros círculos.

La Radio Sud América, aprovechando la línea tendida entre su estación y el local mencionado, divulgará la palabra de M. Hourticq por medio inalámbrico.

Hoy, grandes números de varietés. — Platea completa, 1 peso.

CASINO. — Maipú [illegible]
Hoy, a las 20.30, gran éxito de toda la compañía. A las 22: Campeonato de lucha romana. — Entrada general, $ 1.50; paraíso con asiento, $ 1.

MAJESTIC.—
Hoy: Oro del caribe; Un loco de atar; Zis Zas; Presentación de de Angel Rodríguez.

EMPIRE THEATRE. — Corrientes y Maipú
A las 22.20: Match de Firpo-Dempsey por Pelele; Amores de un príncipe.

[illegible]
A las 20.50: Una noche de boda; a las 21.50: El loco Pompeyo; a las 22.50: Yo soy la mujer.

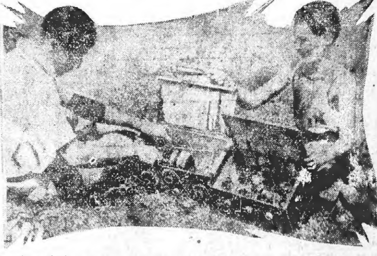
[illegible]
Hoy: Paz y tranquilidad; Genial entrometido; Nubes que pasan; Juventud, divino tesoro.

TEATRO PRINCESA. — [illegible]
Hoy: Film 198; Remembranzas; Campeón de brocha gorda; La verbena de la Paloma.

TEATRO COLISEO GENERAL BELGRANO.—
Hoy variado programa.

IMPERIAL. — Gran orquesta.
Hoy: La suplente; Deuda atrasada; La gardenia enrojecida.

GAUMONT. — Rivadavia 1659.
A las 21: No me olvides; a las 23: Juventud, divino tesoro; a las 22: Señal entrometido.



En este grabado vemos, en una mañana dominical, a Mr. Jerome N. Newman, un radiófilo convencido, y a su hermano Lester, en la soledad del campo, montando, con impaciencia, un manuable captador de ondas. En Estados Unidos, donde tuvo lugar esta escena, una excursión de expansión no se concibe sin un receptor radiotelefónico. Y ello es perfectamente explicable si se piensa que en pocos segundos, con encender un par de lámparas los excursionistas tienen a su alcance música para la danza y noticias para su interés deportista. Más no se puede pedir

EL PROGRAMA DE HOY

Radio Club Argentino

Longitud de onda: 375 metros.
A LAS 19.45. — Transmisión de un boletín noticioso conteniendo datos comerciales, informaciones de interés general e indicaciones útiles para los aficionados, así como detalles de la marcha de la institución.

Radio Sud América

Longitud de onda: 375 metros.
A LAS 11. — Audición a cargo del señor Antonio Tanturi, que ejecutará en el piano las siguientes piezas bailables:
1 Aleta. Príncipe (tango).
2 Bohr. Tutankhamon (shimmy).
3 Tanturi. La esfinge (tango).
4 Polito. Mal paso (tango).
5 King i a in' nobody's darling (shimmy).
6 Tanturi. Los dos pilletes (tango).
7 Bohr. La ratonera (tango).
8 Canaro. Ave María (tango).
9 Chantrier. Eleonore (shimmy).
10 Rosquellas. La rica (tango).
A LAS 11.45. — Informaciones diversas.
A LAS 15.03. — Audición por la orquesta de la Radio Sud América con el concurso de la señorita Fifi ussrow.
1 Chantrier. Amour quand tu nous tiens (shimmy)
2 Cerello y De Gea. Infancia, tango.
3 Ganne. Valse des blondes.
4 Catalani. Loreley (ópera) 1.a fantasía.
5 Maurage. Primavera (solo de violín), señorita Margarita Noacco.
6 Pracanico. El corazón me robaste (zamba).
7 Declamación por la señorita Fifi Kussrow.
8 Catalani. Loreley (segundo fantasía).
9 Boellmann. Menuet gothique (solo de violoncelo), señor Enrique Giobbi.
10 Declamación por la señorita Fifi Kussrow.
11 Cavazza. Alma de mujer (tango).
12 Yvain. La Java (fox trot).
A LAS 17.30. — Transmisión de la conferencia que tendrá lugar en el Instituto Popular de Conferencias.
A LAS 21.30. — Audición por la orquesta de la Radio Sud América, con el concurso de la señorita Eva Amundsen (soprano).
Primera parte. — (Aires populares dinamarqueses):
1 a) Rasmussen, Danmark, dejligst Vang og Vaenge.
b) Rung. Moders Navn or en himmelsk Lyd (por la orquesta de la R. S. A.)
2 a) XXX. Natten er saa stille.
b) XXX. Der er'et yndigt Land (canto), señorita Eva Amundsen.
Segunda parte con el concurso del cantante señor Julio Sauze.
1 Grieg. Serenata francesa (por la O. R. S. A.)
2 a) Leroux. Le Nil (con acomp. de violoncelo).
b) Massenet. Manon (Le réve), canto, señor Julio Sauze.
3 Pessard. Andaluza (por la O. R. S. A.)
4 a) Duparc. Chanson triste.
b) Saint-Saëns. La cloche (canto), señor Julio Sauze.
5 Fourdrain. Soir d'été (por la O. R. S. A.).
6 Grieg. Primavera (canto). señor Julio Sauze.

Radio Cultura

Longitud de onda: 460 metros.
A LAS 12.30. — Música y noticias.
A LAS 13. — Boletín del ministerio de Agricultura.
A LAS 13.30. — Bailables a cargo del trío Romagnoli.
A LAS 13 Y A LAS 22. — Hora oficial.

PROGRAMA DE MAÑANA

Radio Club Argentino

Longitud de onda: 375 metros
A las 19.45.—Trasmisión de un boletín noticioso conteniendo datos comerciales, noticias e informaciones de interés general, consejos útiles para los aficionados e indicaciones sobre la marcha de la institución.

Radio Sud América

Longitud de onda: 375 metros
A las 11.—Audición por la orquesta de la Radio Sud América.
A las 11.45.—Noticias.

Radio Cultura

Longitud de onda: 460 metros
A las 12.30.—Música y noticias.
A las 13.—Boletín del ministerio de Agricultura.
A las 13.30.—Bailables a cargo del pianista Elio Rietti.
A las 17.30.—Concierto a cargo de los siguientes ejecutantes señorita Carolina Frega, piano; señores Horacio P. Zolezzi, declamación; José Santilli, tenor; Ortiz de Rozas, barítono.
1 Misceláneas.
2 Oscher: Danza española, piano.
3 Giordano: Fedora (amor ti vieta), tenor.
4 H. P. Zolezzi: No ocultaré tu nombre, declamación.
5 Billi: E. canta il grillo (stornello), barítono.
6 Keterer: Galop de concierto, piano.
7 Donizetti: Elisir d'amor (una furtiva lacrima), tenor.
8 H. P. Zolezzi: Tempestad, declamación.
9 Tosti: L'ultima canzone (serenata), barítono.
10 Saint-Saens: Allegro appasionato, piano.
11 Massenet: Werther (Oh non mi ridestar), tenor.
12 H. P. Zolezzi: Ella (declamación).
13 Mendelssohn: Scherzo, piano.
14 Broggi: Visione veneziana (melodía), barítono.
Al señor Ortiz de Rozas y a su discípulo señor Santilli los acompañará en el piano la señorita Ana María Delfino.
A las 13 y a las 22: Hora oficial.
A las 21.30.—Gran "radio-danzant", a cargo del trío Radio Cultura:
1 L. Martino: Vélez Sársfield, one step.
2 Zipman: Delirando, vals boston.
3 Varela: El pirata, schotis.
4 Cipolla: My sun, fox trot.
5 Cianciarulo: La loba, tango.
6 Rietti: Shauting, shimmy.
7 Procacio: Miralo a don Hipólito, tango.
8 H. Haimo: Arabia Love, shimmy.
9 Calarco: El famoso castañazo, tango.
10 Haimo y González: La canción de mi novia, chimmy.
11 Aviles: Los ojazos de mi negra, zamba.
12 E. Pérez Fernández: La divisa punzó, tango.
13 Goossens: Ella!, vals.
14 M. Mignot: El gitano, paso doble.
15 Martino: Corazón de oro, tango.
16 M. Mignot: Mon tresor, vals.
17 Frank: Bagdad, shimmy.
18 Sujoluzky: Mina de oro, tango.
20 Lehar: La danza delle libellule, shimmy.
21 Aviles: Mi llanto, tango.
22 Poggi: Milano fly, noe step.
23: Aviles: Firpo, tango.
24:A. Poggi: La chingola, tango.
25:Cipolla: Day Star, fox trot.
26 A. Poggi: El rascatripa, tango.

LUCHA GRECO ROMANA

Leskinowitsch venció a Lobmayer. — El encuentro Reglin-Grenna no pudo definirse, continuando esta noche a las 23

Con el entusiasmo de siempre prosiguió anoche disputándose el interesante campeonato de lucha que se realiza en el teatro Casino.

Las luchas anunciadas entre Leskinowitsch y Lobmayer, que anteanoche no pudo definirse y la de Reglin y Grenna, crearon verdadera expectativa en los aficionados a estos espectáculos, como pudo comprobarse por la cantidad de público que concurrió a presenciarlas.

La lucha entre Grenna y Reglin se presentaba interesante por las condiciones en que los contrincantes se hallan en el campeonato, pues mientras el primero no ha sido vencido aún, el segundo tiene una sola derrota, que le fué infligida las otras noches por Le Marín, después de una exhibición emocionante.

Las esperanzas de los aficionados no se defraudaron, puesto que Grenna y Reglin hicieron una linda sesión de lucha, abundando los golpes bien colocados y las incidencias interesantes provocadas por la maestría de ambos al neutralizar los efectos de los ataques adversarios respectivos.

Como a la hora de finalizar el espectáculo aun permanecían en pie, este gran match continuará esta noche a las 23 y concurrirá, sin disputa alguna, un mundo de gente a presenciarlo.

El match Liskinowitsch-Lobmayer—

Esta lucha que se viene realizando desde la noche anterior, terminó con el triunfo del primero, con una doble toma de brazos.

Leskinowitsch fué largamente aplaudido.

Football y todos los demás deportes

LA PRETENDIDA BUENA INTENCION

La Asociación Amateurs de Football en su última reunión, adoptó la siguiente resolución:

"Los jugadores suspendidos o expulsados de otra asociación por agresión a los jueces, no podrán actuar en clubs afiliados sin previa autorización del consejo directivo.

Los clubs que incluyeran en sus equipos jugadores inhabilitados podrán salvar su responsabilidad siempre que justifiquen satisfactoriamente la falta de conocimiento sobre la situación del jugador."

La medida debe aplaudirse, sobre todo tratándose de un mal que se ha generalizado desde la división y que invitaba a los jugadores a violar las disposiciones reglamentarias y a practicar la indisciplina, con la seguridad de que el campo se presentaba propicio y que un castigo aplicado en una parte, servía de cartel para que se le recibiera, con los brazos abiertos en la otra. Hasta se provocaba el castigo, la expulsión o cualquiera pena, cuando el jugador no sabía cómo hacer para desligarse de compromisos contraídos con su club.

Sin embargo, la disposición es incompleta. Tiene una válvula de escape, de fácil apertura para los clubs que incluyan en sus filas a jugadores suspendidos o expulsados. Y esta es la salvedad que tiene la mencionada resolución, de que los clubs podrán salvar su responsabilidad siempre que justifiquen satisfactoriamente la falta de conocimiento sobre la situación del jugador.

Con esto, los clubs quedan en amplia libertad de incluir a jugadores inhabilitados, pues, nada cuesta alegar ignorancia, porque a nadie se le puede probar enterado de una suspensión de un jugador, que al ser castigado nada tenía que ver con el club.

Precisamente, la medida moralizadora debiera haber evitado un punto que anula la intención de moralización del deporte.

Todo club bien intencionado, debiera estar en la obligación, al aceptar a un jugador, de averiguar sus antecedentes y de saber en qué condición se encuentra. Eso en todas las ocasiones debiera hacerse imprescindible y entonces, posiblemente, no abundarían tanto los que hacen del football un modo de vida escandaloso.

Pero, como para todas las cosas, la Asociación Amateur quiere hacer motivo de elogios, aún cuando nada de lo que haga lo justifique. En este caso ha querido hacer creer que se preocupa de la inmoralidad ambiente y sin embargo, al propio tiempo que hace la ley, presenta la trampa, bien clarita, para que la primera pueda ser burlada por el primero que se vea envuelto en ella.

EL PROXIMO CAMPEONATO SUDAMERICANO

SU PROBABLE POSTERGACION PARA EL 20

En mérito a las gestiones que viene realizando el señor Miguel Angel Dos Reis en Río de Janeiro ante la Confederación de Deportes del Brasil parece probable que esta decida modificar su resolución anterior por la cual no intervendría en el Campeonato Sudamericano próximo a realizarse en Montevideo.

Las últimas informaciones que se reciben de aquel país dicen que la actitud de manifiesta hostilidad que había adoptado la prensa ha cesado y ya varios diarios han emitido opinión en el sentido de que débense allanar las dificultades existentes, en un propósito de confraternidad sudamericana, olvidando las incidencias originaria de esta situación que existe.

Anoche ha debido reunirse en Río de Janeiro la Confederación de Deportes del Brasil, a fin de decidir definitivamente si el Brasil intervendrá en ese torneo y por los rumores que se han hecho circular con antelación, es casi seguro de que será modificada la primera resolución.

LOS PARAGUAYOS EN VIAJE

A bordo del vapor "Guarany", como lo anticipó CRITICA, se embarcaron ayer en Asunción los jugadores y delegados que constituyen la representación paraguaya para el próximo campeonato sudamericano.

Es extraña la partida de los footballers del Norte, ya que aun nada oficialmente se sabe de la iniciación del campeonato el 12 de octubre como se había anunciado. Por el contrario, todas las apariencias indican que el gran certamen es casi seguro que se postergue, en cuyo caso sería perjudicial la llegada de los paraguayos, cuya estada en caso de postergación del torneo, importaría unos cuantos miles de pesos no presupuestados por nadie.

Sin embargo, según las informaciones recibidas, los paraguayos se han embarcado ya.

SAN LORENZO HARA MEJORAS

La C. D. del club San Lorenzo se preocupa de realizar adelantos en su campo de deportes. No se duerme en los laureles, y es por ello que en su última reunión ha nombrado una comisión formada por los señores Bellotti, Ravagnati y Carabelli, para que haga una estudio y presente propuestas para la construcción de gradas y otros arreglos en el field.

La citada comisión deberá expedirse en breve, pues los dirigentes de San Lorenzo se hallan empeñados en que los arreglos estén listos cuanto antes.

INVITADOS A PEHUAJO

Los muchachos de la intermedia del club Leandro N. Alem, afiliados a la Asociación Argentina se hallan más contentos que chicos con trajes nuevos.

Y la cosa no es para menos. Han recibido una invitación de Pehuajó para jugar allí un partido el día 12 de octubre próximo.

Inútil es agregar que los de Leandro N. Alem han aceptado la invitación y solicitado el permiso necesario a la Asociación Argentina.

UNA QUEJA CONTRA PROGRESISTA

El club Boca Juniors se ha dirigido al Consejo Superior de la Asociación Argentina, quejándose del público que siguió al Progresista.

Menciona un incidente ocurrido el domingo último en la cancha de Gerli en el que casi son lynchados todos sus jugadores: tal la actitud violenta y salvaje de los parciales del club local.

El club Boca Juniors solicita que el Consejo Superior, envíe alguna persona de su seno para que compruebe oficialmente los peligros que corren los equipos que visiten la cancha del club Progresista.

Entendemos que el Consejo Superior debe tomar en cuenta esta queja y proceder sin contemplaciones contra estos clubs que olvidando los prestigios que la Asociación Argentina tiene conquistados en cuanto a la cultura deportiva que impera en sus fields, dan rienda suelta al fanatismo de algunos atorrantes que a lo mejor no tienen nada que perder en la censura que se le dirija al club.

¿UNA MOCION CONCLUYENTE?

Circula por ahí la noticia de que uno de los miembros del Consejo Superior de la Liga Rosarina, en la reunión próxima, hará una moción concluyente. Ella es la siguiente: "La Liga Rosarina de Football, en vista de lo atrasado de la temporada, no podrá facilitar la intervención de jugadores al campeonato sudamericano".

Como nos la dieron, la entregamos.

GONDAR JUEGA EL DOMINGO

Mejorado ya de la dolencia que lo tenía alejado de los campos de juego, Gondar, hábil delantero del primer team del club Racing volverá el domingo próximo a defender los colores de su club con gran alegría de sus numerosos hinchas.

NO SE PRESENTO

Cuando debían jugar las intermedias de San Telmo y Talleres, fué uno de esos domingos de perros por los cuales hemos atravesado, y el referee, visto el agua que caía, resolvió suspender el partido.

Esto no resultó del agrado de los jugadores de San Telmo, que desde que están en la Amateurs se han vuelto más atorrantes que antes, y comenzaron a protestar por la decisión del árbitro, y uno de ellos, un tal Carbone, lo insultó soezmente, llegando a decirle que no jugaba por estar vendido.

La comisión encargada de investigar este pequeño escandalito había citado para el día de ayer al referee y al jugador mal hablado, pero éste, que tiene un claro concepto del valor de los dirigentes amateuristas, y de lo que la disciplina, no hizo acto de presencia, haciéndolo en su lugar el tesorero del club San Telmo.

Vista esta otra información del jugador Carbone, lo más fácil es que en la reunión del miércoles próximo, se le aplique algunos meses de suspensión.

Y bien merecido lo tendrá.

GRISPAU HACE DE LAS SUYAS

La familia Grispau que actúa de referee por la Asociación Amateurs, no pasa domingo sin hacer un macanazo.

Cuando no es uno, es el otro de los hermanos que en las intermedias inferiores y provoca algún escandalito.

Así el domingo, uno de los Crispau, le tocó dirigir el partido Estudiantes-F. C. Oeste y cometió una serie de barrabasadas. Una de ellas fué cuando Pini tuvo un encontrón algo violento con un jugador de Estudiantes y queriendo demostrar la energía y el carácter de que es poseedor, ordenó su retiro del field.

Pero no paró ahí la cosa. Arrepentido, sin duda, de la metida de pata, dirigió una nota al Consejo Unico explicando por qué había expulsado a Pini del field, y manifestando que no debía penársele, pues ya tenía bastante con el castigo recibido.

Esta dualidad de criterio no ha sido del agrado del club F. C. Oeste, que en el día de ayer se ha dirigido en queja a la Asociación Amateurs haciendo resaltar la inconducta del citado árbitro y solicitando que no se le designe para dirigir ningún encuentro donde intervenga F. C. Oeste.

Esta es la 169 recusaciones que tiene el citado referee.

UN DESAGRAVIO QUE SE IMPONIA

A raíz del partido que jugó Atlanta contra River Plate, en el que como se recordará River Plate ganó por 4 tantos contra cero, algunos parciales de Atlanta y "otros" que no lo son iniciaron una campaña contra el guardavalla López, culpándole de haber "vendido" a su equipo.

Los dirigentes del club de la calle Triunvirato, cumpliendo con un deber de conciencia, ya que en todos ellos estaba la seguridad del honesto proceder del jugador López, ha resuelto organizar una demostración de desagravio al citado footballer, según lo informa la carta que la C. D. de Atlanta ha dirigido al jugador López y que publicamos a continuación:

"Señor Enrique López. — Presente.

Estimado consocio:

La Comisión Directiva del Club Atlanta en su última reunión ha votado por unanimidad la siguiente resolución, que me complazco en transcribir a Vd.

"La C. D. del Club Atlanta justamente indignada por las bastardas versiones circulantes respecto del proceder de nuestro arquero señor Enrique López, tipo genuino del footballer de corazón y de moralidad intachable, resuelve unánimemente:

Realizar un acto de desagravio al estimado consocio, ofreciéndole una comida en uno de los hoteles de la capital a la que asistirán los componentes del cuadro de primera división, en cuyo acto se le hará entrega de un obsequio como recuerdo del homenaje que se le tributa.

Hacer pública esta resolución".

Aprovecho la oportunidad para reiterarle las seguridades de mi más profunda estima."

UNA AMPLIACION CONVENIENTE

Hasta ahora, la oficina de la mesa de entradas de la Asociación Amateurs de Football, constituía algo así como un pequeño calabozo donde una persona no puede moverse siquiera. Era antiestética, incómoda y obligaba a todos los interesados en acudir a esa oficina, a esperar turno en una situación tan molesta, como puede ser la escalera, sufriendo pisotones y empujones de los que entran y salen, de los que están detrás y adelante y de todo el mundo.

A pesar de las protestas de los interesados, nunca se hizo nada que mejorara un tanto el defecto de la oficina de la mesa de entradas.

Sin embargo, parece que uno de los dirigentes encontró solución al asunto, destinando la oficina que se había dicho que era para los periodistas y que solamente una o dos veces por semana prestaba servicios a los examinadores de referees.

Ahora, la oficina de la mesa de entradas de la Asociación Amateurs, es más amplia y más cómoda; por lo menos caben 10 personas y el sitio no es camino obligado de cuanto botarate entra en la Asociación Amateurs.

Por esta vez los dirigentes amateuristas se han ganado un galón ante los secretarios de clubs, jugadores, referees y compañía que son los que diariamente concurren a la mesa de entradas.

CAMBIOS EN SPORTIVO ALMAGRO

La gente de Sportivo Almagro no está conforme con la actuación del cuadro. La derrota del domingo último frente a una murga insignificante, como es la de Quilmes, ha dado ocasión para que los dirigentes hagan algunos cambios en el equipo.

Así en el arco debutará Colas, el buen guardavallas de All Boys, y Recanatini que actualmente está jugando de forward pasará a su puesto de back, en el sitio de Viyero, que ya está viejo y ha manifestado deseos de descansar.

Con estos cambios la gente de Ortiz de Zárate piensa no perder un solo partido. Veremos....

PROXIMO MATCH INTERPROVINCIAL

En la imposibilidad de realizarlo el día 21 del corriente, por encontrarse atrasado el campeonato santafesino, ha sido postergado para una fecha próxima el encuentro que deberán sostener los equipos de los clubs Talleres, de Córdoba y Colón, de Santa Fe.

El importante match que comentamos es organizado por el club Tiro y Gimnasia de San Francisco de Córdoba y se realizará en la mencionada localidad.

LA AMABILIDAD PERSONIFICADA

Nuestro compañero Casime, que ha estado algunos días en Montevideo, trabajando para la obtención del "record" periodístico que se apuntó CRITICA en lo referente a la información gráfica del match Firpo-Dempsey, ha regresado completamente "groggy" de las atenciones de que ha sido objeto por parte de los dirigentes footballísticos de allí, especialmente de la gente del Litto, cuya representación en esta capital tiene Casime, la cual se deshizo en atenciones con nuestro compañero, ofreciéndole una comida que resultó muy animada.

Casime se muestra encantado y agradecido de tanta gentileza y desde estas columnas hace extensiva su gratitud a todos los que lo agasajaron.

PIBES QUE PROMETEN

Los pibes de la quinta división del club San Lorenzo a igual que los del primer team, vienen realizando una brillante campaña.

El próximo domingo los pibes deben jugar contra F. C. Oeste y si ganan ocuparán el primer puesto.

Larraudat encantado con sus pibes.

UN INTERESANTE PARTIDO

El domingo próximo se medirán finalmente los fuertes equipos de intermedia de los clubs Lniers y Excursionistas.

Dado la colocación que tienen ambos teams en la tabla del campeonato, es de esperar que jueguen un match digno de presenciarse.

La brega tendrá lugar en el field del primero.

EN SAN FERNANDO

De común acuerdo entre ambos dirigentes, el partido que el próximo domingo deben jugar los primeros teams de los clubs San Fernando y Huracán se realizará en el campo de deportes que el primero de los nombrados posee en la localidad del mismo nombre.

El interprovincial de mañana, en la cancha del Club Atlético Boca Juniors, Ministro Brin y Pérez Galdós

La Federación Comercial de Football, orgullo de las instituciones deportivas locales, medirá sus fuerzas el próximo sábado 6 del corriente, a las 15, en la cancha del club Boca Juniors, sita en Ministro Brin y Pérez Galdós, (tranvías 11, 18, 25, 63 y compañía del Puerto) con la no menos prestigiosa Liga Comercial y Bancaria de Rosario, disputándose por segunda vez el valioso trofeo Copa Estímulo que detenta la Federación Comercial de Football por legítimo triunfo obtenido el año pasado en Rosario después de interesante lucha en que se impuso por el mínimo score.

Es indudable que la sola anunciación de este nuevo encuentro ha despertado un vivo interés entre los numerosos partidarios que acompañan al team Rosarino y los aficionados en general y que esperan la revancha para la rehabilitación de sus predilectos.

Por estas circunstancias, no dudamos que en el citado encuentro podrá apreciarse buen football, pues se pondrá frente a frente dos equipos a base de elemento seleccionado destacados que representarán a la Liga Comercial y Bancaria de Rosario y Federación Comercial de Football, respectivamente.

Entre los jugadores rosarinos vienen Carr, Balvuena, De Benedetti y Cornero, que últimamente intervinieron en el encuentro que a beneficio de la Liga Argentina contra la Tuberculosis se disputó el domingo pasado en la cancha de Sportivo Barracas y que tan grata impresión dejó en el ánimo de los concurrentes.

Acompañan al cuadro Rosarino en carácter de delegados los señores Eduardo Colombo, Ambrosio Girimondi, presidente honorario y presidente del Consejo Unico de la Liga Comercial y Bancaria del Rosario, R. Lescano, secretario del mismo, y los consejeros señores J. C. Detrano y J. A. Scrimin.

Los cuadros bajarán a la liza así formados:

Liga Comercial de Rosario. — Lasaña; Castro y Fernández; Carr, Balvuena y Martínez, De Benedetti, Busolini, Bello, Cornero e Irizoqui.

Federación Comercial de Football. — Iribarren; Iribarren y Poggi; Bernal, Zumelzú y Barcovich; Loizo, Uriarte, López, Chiesa y Orzi.

Dirigirá la brega el correcto árbitro señor Sosa, a quien secundará como linesman local el señor Maffioli.

EL FOOTBALL EN ESPERANZA

En la ciudad de Esperanza, localidad cercana a Santa Fe, se organiza en estos momentos un importante torneo deportivo que, a no dudar, ha de dejar gratos recuerdos y demostrará el grado de adelanto a que ha llegado nuestro popular deporte en aquella lejana localidad.

Se realizará un encuentro entre dos equipos combinados de aquella Liga y será disputado un hermoso trofeo donado por la casa Gómez, de Santa Fe, siendo su producido a total beneficio de la Liga Esperancina de Football.

HOMENAJE A UN DEPORTISTA ENTRERRIANO

Nuestro colega "El Diario", de Paraná, ha organizado para el día 14 del corriente un importante match que se realizará en la capital entrerriana entre un combinado de la Liga Paranaense y el equipo superior del club Colón, de Santa Fe.

Motiva la realización de este encuentro el propósito de allegar fondos para rendir un merecido homenaje al expresidente de aquella Liga, señor Méndez Casariego, fallecido ha poco, que tanto bregó y trabajó sin descanso en bien del progreso y adelanto del football entrerriano.

La simpática actitud de nuestro colega al organizar y llevar a cabo el mencionado homenaje, es digna del mayor aplauso, que gustosos le tributamos.

LA HUELGA REFERIL EN SANTA FE Y EL PAPELON DEL "DOTOR" ANELLO

Con motivo de la huelga referil en Santa Fe, se han producido entre el elemento deportivo de aquella capital agunos casos curiosos, y dignos de ser comentados.

Nuestro colega "El Litoral", sobre este tema, dice al respecto:

"Decididamente el football santafesino está pasando por momentos angustiosos, que han de poner a prueba el temple de sus dirigentes.

El Consejo Directivo, el Auxiliar y la Liga de Referees están todos convulsionados uno contra otro y esta convulsión, de la cual aún no se ve cuál será el resultado final, se debe a la poca voluntad demostrada en el desempeño de sus funciones por algunos consejeros, que el público ya conoce de sobra.

Pero lo peor del caso es que esos mismos señores, culpables de lo que acontece, no se atreven a encarar de frente la situación en que ellos mismos se han colocado, y así vemos que en las reuniones de anoche el abogado Anello se retira del C. D., rehuyendo responsabilidades; aconteciendo lo mismo con el flamante presidente del Auxiliar que no pudo replicar a las acusaciones del delegado Palacios, retirándose de la sesión entre una silbatina de la barra.

Lo que comentamos es verdaderamente doloroso para el sano y viril deporte santafesino, ya que nos demuestra, bien a las claras, que entre nuestros dirigentes hay algunos que no se preocupan por el bienestar colectivo de nuestro football."

La "barra" del Quilmes no se desmiente nunca

Ecos del incidente del domingo

Los de Quilmes, esos que constituyen esa famosa "barra" que tanto ha dado que hablar y que es dirigida personalmente por los jugadores del primer equipo, originó el domingo último, en la cancha de Sportivo Almagro, el incidente conocido, que no podía faltar porque entonces la "barra" famosa habría negado su existencia.

El Club Sportivo Almagro, ha querido poner en claro todo lo ocurrido el domingo último y al efecto se ha dirigido al Consejo Unico con la nota que publicamos a continuación:

"Señor Presidente de la Asociación Amateurs de Football, don Adrián Beccar Varela.

Muy señor nuestro:

Con respecto a los hechos acaecidos en el partido del epígrafe, esta C. D. se hace un deber aclarar lo ocurrido.

Terminado el partido de 1ra. División y al retirarse los componentes de ambos teams a la casilla, el jugador Galimberti del Club Quilmes con frases que condicen poco con su condición de persona educada, en forma despectiva y con pretensiones de ironía, comentaba en voz alta el resultado del partido que en ese momento terminara.

El jugador Vitale de nuestro equipo replicó de inmediato a las frases de grueso calibre vertidas por el señor Galimberti, siendo de inmediato observado por nuestro presidente señor Miguel Ortiz de Zárate y recabando del jugador Galimberti un mayor respeto y moderación en sus expresiones.

Terminada virtualmente la incidencia la que fuera escuchada por parte del público y miembros de ambos C. D. el señor Pollur a quien no se conocía y que únicamente como componente del Club Quilmes había actuado con nuestro secretario quien se hallaba en el interior de la casilla visitante cuando un jugador de ese club; recabó en voz alta del referee, pasara nota del jugador Vitale por su comportamiento.

No era, precisamente, señor Presidente, la ocasión para fomentar una incidencia ya terminada, si se considera la nerviosidad propia de los componentes de un club que acaba de ser injustamente derrotado por un score abultado y que los vencedores se complacen en mofarse aun después del partido en nuestro propio field y en nuestras barbas; el reiterado pedido del señor Pollini al referee, motivó un tumulto que de inmediato fué sofocado por nuestra C. D. invitando el señor Presidente al señor Pollini a que abandonara en su compañía la casilla.

Recién al ser invitado a retirarse dicho señor declaró formar parte del Consejo Unico, presentándole nuestro presidente las razones y excusas del caso.

En resumen, señor Presidente:

1) Un jugador que de hecho provoca una incidencia por su forma de expresarse y para quien no se solicita castigo alguno.

2) Otro jugador que replica de palabra a las descortesías del primero y que es observado por nuestro presidente acatando la observación.

3) Un miembro del C. U. que es parte interesada, como miembro del Club Quilmes recaba en voz alta, al referee, pasar nota contra el jugador que replica, no así contra el de su cuadro promotor de la incidencia.

4) Un tumulto que se produce sin que llegue a producirse agresión contra nadie y es sofocado por nuestra C. D. sin necesidad de intervención policial.

5) Un miembro del Consejo Unico, que recién al ser invitado a abandonar la casilla, se presenta en carácter de tal, a quien nadie conocía y a quien nuestro presidente acompaña y a quien da toda clase de excusas y garantías.

Esta es, señor Presidente, la realidad de lo ocurrido. ¿Puede culpársenos de algo, de desacatos, o agresiones, cuando las evitamos y reprimimos, cuando brindamos toda clase de seguridades?

No, señor Presidente, una institución seria no puede ponerse en la picota por la mala expresión de un jugador o por la mala interpretación de un acto propio de la nerviosidad de circunstancias especiales.

Pedimos, señor Presidente, si deben aplicarse correctivos sean para quien provocó la incidencia de buena o de mala fe y no para los que se limitaron a repeler de palabra apreciaciones injustificadas.

Saluda al señor Presidente muy atte.— Presidente. — Secretario."

¿PACOTTI ACTUARA EN ROSARIO?

Vuelven a circular versiones en los círculos deportivos santafesinos de que el guardavalla Pacotti, defenderá los colores de un fuerte equipo rosarino.

Dudamos de la confirmación de estos rumores, por cuanto conocemos los muchos compromisos que lo retienen en Santa Fe, lugar de su residencia y lo difícil que le sería ausentarse de aquella capital.

Pero a pesar de todo no nos extrañaría que tomara una determinación, porque se ven tantas cosas raras en el football!...

DEMOSTRACION A UN SPORTMAN SANTAFECINO

Arturo Bertolotti, destacado sportman santafesino, ha sido objeto en Santa Fe, días pasados, de una señalada y significativa demostración, con motivo de contraer enlace próximamente.

Tan merecido homenaje — por su larga actuación en aquel medio deportivo — dió lugar a una sentida demostración de simpatía en la que participaron entre muchos otros, los señores: Mario Eguía, Félix Bello, Eduardo Echagüe, Javier Argüelles, Segundo Cristina, José M. Zárate, C. Dorbesan, Ovidio Supisiche, Hugo Jiménez, Joaquín Juan, Alberto La Cava, A. Di Paolo, A. Dorbesan, Manuel Garibay, G. Argüelles, H. Sólito, Eugenio Argüelles, Carlos Nicchi y Pedro A. Candioti, todos ellos vinculados íntimamente al deporte santafesino.

FUNDACION DE UN NUEVO CLUB

En Santa Fe, y bajo la denominación de C. A. Pedro A. Candioti, ha quedado constituída una nueva entidad que practicará nuestro popular deporte y que por los propósitos que anima a sus organizadores, no dudamos tendrá destacada actuación en aquel ambiente deportivo.

El team que defenderá los colores del novicio club, ha quedado constituído en la siguiente forma:

R. Scalzo; F. Mendicino y L. Baraldo; M. González, F. Baraldo y J. Rizzo, A. Rogiano, Tomás Beccaria, Blas Noguera, J. Montes y V. Mendicino (cap.).

ASOCIACION ARGENTINA

Referees oficiales para el domingo 7 de octubre.

—San Fernando v. Huracán, S. Pérez.
—Boca Juniors v. Palermo, L. Muzio.
—Del Plata v. Sp. Dock Sur, Celleri.
—Arg. Quilmes v. Arg. Juniors, Novarino.
—Boca Alumni v. Alvear, Scarone.
—N. Chicago v. Sp. Palermo, Maffioli.
—Urquiza v. Est. La Plata, E. López.
—Sp. Barracas v. All Boys, M. Louzao.

Intermedia—

—Sp. Monserrat v. La Paternal, Costa.
—Morón v. Leandro Alem, Stévano.
—Martín Aria v. Los Andes, Cavatorta.
—Unión v. Caseros, Carlucci.
—Sportsman v. Sarmiento, Francolino.
—Deutscher Fusshal v. Chacabuco, Frascara.
—Porteños Unidos v. Bs. Aires, J. García.
—Barracas Juniors v. Sp. Ramos Mejía, Galdi.
—Sp. Balcarce v. Germinal, Pastore.
—Retiro v. Chacarita Juniors, Rau.
—Sp. Olivos v. Central Argentino, R. Martínez.
—San Martín v. Sp. Municipal, Bidone.
—Wilde v. Nacional, Moretti.



Pedro Torino, notable jugador y fundador del club General Mitre de Mar del Plata, fallecido ha poco en el Hospital de dicha localidad. Su deceso ha sido muy sentido tanto por sus amigos como por los contrarios en las lides footballísticas, pues siempre hizo gala de ser un correcto sportsman en los encuentros que le ha tocado actuar.

LAS FINALES DEL CONCURSO ATLETICO DE PREPARACION SE REALIZARAN EL DOMINGO

El domingo próximo comenzarán a disputarse, en el campo de deportes del Club de Gimnasia y Esgrima, las finales del Concurso Atlético de Preparación que, organizado por la Dirección General de Plazas de Ejercicios Físicos, se llevó a cabo en el año en curso.

Estas pruebas se realizarán solamente en las horas de la mañana, de acuerdo con el siguiente programa:

CAMPO GRANDE

8.30 — Categoría cadete: Carrera de 3000 metros.
9.00 — Categorías primera y segunda: Carrera de 6 kilómetros.
9.30 — Categoría Cadete, semifinal: Carrera de 400 metros llanos.
10.00 — Categorías primera, segunda y cadete: Carrera de 800 metros.
11.00 — Categorías primera, segunda y cadete: Carrera de 200 metros.

CAMPO AUXILIAR

8.30 — Categorías primera, segunda y cadete: Lanzamiento de la bala y salto en largo con impulso.
9.15 — Categorías primera, segunda y cadete: Lanzamiento del disco y salto en alto con impulso.
10.00 — Categorías primera, segunda y cadete: Lanzamiento del martillo y triple salto.
10.30 — Categorías primera, segunda y cadete: Salto con garrocha.

Las pruebas que restan disputarse se llevarán a cabo el día de la Raza, 12 de octubre, en el mismo campo de deportes.

El Cine, sus obras y sus héroes

"HIJAS PERDIDAS"



Una escena de la interesante producción "Hijas perdidas"

Es muy posible que este film vuelva a ser exhibido en los cines principales.

Como el público sabe, se trata de una producción cuyo argumento refiere las desventuras de una mujer que, engañada por un hombre sin corazón, ve a su hija sufrir las consecuencias de una falta que no pensó nunca en cometer y cuya gravedad no era de tal naturaleza que provocara en la sociedad en que vivía una protesta tan exenta de humanitarismo.

Refiérese después la vida de la hija de esta mujer, quien vengando la injusticia social cometida con su madre y con ella, llega a trágicos extremos.

El fondo de esta producción es de una tendencia moralizadora innegable.

"El genial entrometido"

En los cines que tienen programa Gold, de la New York Film Exchange, se exhibirá hoy una producción Vitagraph.

Se trata de "El genial entrometido", película de aventuras en cuya interpretación se destacan la célebre estrella Mary Anderson y el no menos famoso galán Antonio Moreno.

En esta película Moreno encarna el papel de un joven periodista que pretende regenerar las costumbres de un pueblo de campo enviciado por la deplorable dirección de algunos personajes de conducta nada clara, con propósitos políticos. La intromisión del protagonista en los asuntos turbios de los caudillos, da lugar a numerosas incidencias, algunas de ellas altamente dramáticas, pero al fin el bien se sobrepone al mal y el entrometido resulta el verdadero héroe de la jornada, triunfando en toda la línea, pues se casa con la hija de uno de sus más acérrimos enemigos.

Aparte de otros detalles se asegura que la película se caracteriza por su acción y por las escenas de típicas costumbres de los habitantes del Oeste de los Estados Unidos.

¿Quiere Vd. escribir argumentos cinematográficos?...

Es más difícil de lo que Vd. se cree, pero, Latin American Photoplay Service Inc. le enseñará hacerlo

Así podrá Vd. ganar mucho dinero si tiene dedos para organista.

Dirección por correspondencia: Latin American Photoplay Service Inc. Lavalle No. 1659. Capital Federal.

El match Firpo-Dempsey visto por Cristiani

El conocido dibujante Cristiani, que en ocasión del match Firpo-Brennan, nos ofreciera un regocijado comentario del mismo, está ahora terminando de preparar un nuevo film en dibujos animados, sobre la monumental pelea entre Firpo y Dempsey.

Cristiani ha caricaturizado en interesante forma, a ambos pugilistas y ofrecerá del match "Firpo-Dempsey" un comentario cinematográfico que será muy aplaudido.

"La verbena de la Paloma"

Buen éxito continúa obteniendo esta adaptación cinematográfica de la popular zarzuela madrileña que nos ha presentado el programa Americano.

La obra encierra el atractivo enorme de la chispeante gracia, renovada por los actores, que en sus respectivos papeles se desempeñan con naturalidad pocas veces vista.

Siendo como es "La verbena de la Paloma", una obra esencialmente popular, el interés del público se ha despertado nuevamente por ver en el cine las aventuras que ocurren a Julián, el cajista, por conseguir el amor de la graciosa chulapona Susana.

La música del maestro Bretón, juguetona y fácil da a la obra cinematográfica un nuevo carácter y un aspecto nuevo también; pudiendo decirse que con "La verbena de la Paloma" se ha hecho la introducción de la zarzuela cinematográfica, cosa en verdad interesante bajo todos los aspectos.

La adaptación, como hemos hecho constar en crónicas anteriores, es de lo mejor que se ha hecho y honra a la cinematografía española por conservar dentro del cine algo muy típico de modo de ser en España, haciéndolo accesible al "gros public", que en ella encontrará, además de la diversión la útil enseñanza.

En Rusia hay amplio mercado para las películas nacionales

Los diarios recientemente llegados de Moscú traen datos importantes que dejan adivinar la amplitud de mercado que habría en Rusia para las películas nacionales.

Desde que en esa nación todos los teatros cinematográficos pasaron a ser administrados por el gobierno del soviet, se reglamentó en forma estricta la importación de películas, eliminando de los programas todo film de carácter policial, de apaches, y en general, todos aquellos que en una forma u otra pueden servir de enseñanza para delinquir.

Foméntase en cambio la importación de toda clase de cintas de carácter científico o instructivo, tendientes a ampliar los conocimientos del pueblo.

Las películas de la Argentina, por ejemplo, especialmente las que dan idea de la vida, costumbres y carácter nacionales, serían sin duda de gran interés para Rusia, en donde existe un gran afán de conocer estos lugares, de los que les llegan continuamente noticias favorables.

El comisario de instrucción pública de aquel país adquiriría, sin duda alguna, como lo está haciendo con otros países, las películas que tratan de la vida y costumbres nuestras y para que este intercambio pudiera realizarse, únicamente se requiere que los editores de films nacionales inicien las gestiones del caso.

Como en otras ocasiones, hemos hecho saber, el gobierno del soviet está dando gran impulso a la cinematografía y ésta se encuentra en pleno desarrollo.

Bajo los auspicios del comisariado de instrucción pública se han formado una serie de compañías de primer orden, entre las que se encuentran la Russ-Film, con sucursal en esta ciudad, la "Secosapkino", la Comuna Cinematográfica de Petrogrado y otras.

Los primeros estrenos de estas productoras se han verificado ya en las principales capitales europeas y entre nosotros se ha estrenado ya un film editado por estas compañías: la "Polikuschka" de Tolstoy y en breve va a ser estrenada la producción "El milagro del soldado ruso Iván".

El estreno de "Mi alazán tostao"

En los cines Grand Splendid, Palace Theatre y Teatro General Belgrano, hará estrenar la Mundial Film el día 9 del mes en curso, su primera producción nacional.

Acerca de este nuevo film hemos informado al público cuando fué exhibido en privado y reproduciremos en tal fecha el concepto que en esa ocasión nos mereciera.

La bella actriz Pola Negri en una película de asunto genuinamente español

En los estudios de la Paramount están filmándose las últimas escenas de una película de asunto genuinamente español, en la cual la bella y popular actriz Pola Negri interpretará el papel de protagonista. Los trajes que la hermosa actriz polaca lucirá en la película han sido reproducidos de cuadros famosos de la época en que se desarrolla la acción del drama, que es la del funesto conde-duque de Olivares, ministro de Felipe IV.

Durante su reciente estada en Madrid, Herbert Brenon, el director de la película, recorrió los principales establecimientos de anticuario de la villa y corte, con el objeto de hacer acopio de vestuario para la película que actualmente está dirigiendo en el estudio de Long Island (New York), de la Paramount.

El título de la película, así como la fecha de su estreno, se anunciarán en breve.

"Aventurero por fuerza"

Robert Gordon, el celebrado y joven actor americano, es el protagonista de esta producción en seis actos, que la Cinematográfica Sud Americana hará estrenar el sábado próximo y que corresponde a su programa Bijou.

"Aventurero por fuerza" es la historia de un pacífico muchacho, negociante en ganado, afecto a la lectura de folletines, que un buen día, terminado sus negocios en una feria, parte cuidando un tren de ganado, y por azahares de la suerte se trenza en lucha con el inspector de la línea férrea y le hiere en legítima defensa. Gente maleante que acompaña al inspector le acusa antes las autoridades del lugar donde se refugia el heridor y el buen muchacho se ve convertido, por obra y gracia de sus detractores en un asaltante.

Cuando se cree a salvo de toda persecución y próximo a encontrar trabajo y amor, con la sonrisa de una bella criatura, la persecución policial lo echa fuera del pueblo y lo obliga a defenderse como bandolero.

Uno de sus detractores, herido de muerte, confiesa la inocencia el perseguido. Así todo termina. El pacífico cuidador de ganado ha vivido la vida de los héroes de los folletines de su predilección, que tanto le encantan.

Gordon realiza su interpretación con alegría y gracia.

María Eaton, actriz del teatro hablado, hará su debut próximamente en el cine

El ingreso de María Eaton en la escena cinematográfica obedece a una serie de peculiares circunstancias. Cuando Florenz Ziegfield, el famoso empresario neoyorquino, ofrecía a la bella actriz la renovación de su contrato por otros tres años, con una cláusula por la cual miss Eaton se comprometía a no contraer matrimonio durante la existencia del contrato — cosa en que no estaba conforme la actriz — se le presentó el director Sam Wood, de la Paramount, con una oferta de ingreso en el cinema.

María Eaton cerró su camarín del teatro Amsterdam y se dirigió al estudio de la Paramount, en Long Island, para sacar unas cuantas pruebas cinematográficas. El resultado de esas pruebas fué tal como Mr. Wood esperaba, esto es, satisfactoria y la actriz fué inmediatamente contratada para tomar parte en la película "Los hijos de sus hijos" (His Children's Children), basada en una popular novela de este mismo título, original del novelista americano Arthur Train.

Las primeras escenas que se han proyectado de esta película demuestran que la pantalla cinematográfica ofrece a miss Eaton las brillantes oportunidades que le ofrecía la escena hablada. El director Mr. Wood se muestra entusiasmado con el trabajo de la futura estrella del "film".

Ocurre sin embargo, que miss Eaton se encuentra ante un verdadero dilema. Está indecisa en si regresar a la escena hablada o continuar interpretando ante el objetivo. Si se decidiese a volver al teatro hablado, jamás se sujetaría a la cláusula que la obliga a permanecer célibe durante tres años. Esto no quiere decir que Mary tenga intenciones de casarse en un perentorio plazo, pero la molesta que se la obligue a permanecer soltera, si durante la vida del contrato a ella se le ocurre contraer matrimonio.

Terminada la interpretación de la película "Los hijos de sus hijos", miss Eaton se propone hacer un viaje a Europa y a su regreso decidirá si vuelve al teatro hablado o se queda definitivamente en la escena cinematográfica.

DESDE LA PLATEA

El espectador de cine tiene una psicología especial, nos decía una vez un señor grave, que siempre nos dió la impresión de ser un maníaco de la especulación filosófica.

—¿Usted ha ido alguna vez al cine?, le preguntamos.

—La verdad, le diré. Yo voy al cine frecuentemente, mas no por afición al cine mismo, sino por observar a quiénes a él concurren. El espectador de cine tiene una psicología especial, verá Vd.; yo me he convencido de que solamente los jóvenes y los viejos son verdaderos aficionados. Los jóvenes porque suelen enamorarse platónicamente de las "estrellas". Los viejos porque van a hacer recuerdos.

Entre los jóvenes hay muchos que van por estar al arrimo de la novia, por encontrarla, o tan solo por verla, según la edad.

Entre los viejos hay quienes de vez en cuando, favorecidos por la discreta penumbra, suelen dar el golpe con alguna mujercita madura, cuyas arrugas cubre piadosamente la oscuridad de la sala.

Hubo un tiempo en que las admiradoras y los admiradores de los artistas, de ambos sexos, se contaron por millares. Ellas no iban a ver una película en que no trabajara el ídolo y ellos averiguaban las preferencias de ellas, para copiar los modales y los gustos del ídolo.

Ahora, la cosa es distinta; los astros y las estrellas han pasado un poco de moda, todavía quedan en las salas del biógrafo los jóvenes de enamoramientos platónicos, es cierto; pero son más los que, acompañando a los héroes de la pantalla en sus aventuras de amor, deslizan la mano por la butaca de al lado y al palpar la seda, la etamina o la democrática esponja, advierten con un apretón indiscreto a la jovencita distraída, que muy cerca de ella está aquel a quien aguardan y no hay necesidad de correr con el celuloide en busca de una felicidad que a pocos centímetros de distancia ofrece su temperatura de verano.

La efemérides de hoy

EL CANONIGO DESFORGES, LOCO LINDO...

(5 de octubre de 1778)



El pobre canónigo de Etampes, Jean Gabriel Desforges, habría sido considerado en nuestra época como uno de tantos locos lindos, tipos inofensivos en sus manías y en sus chifladuras y se le dejaría vivir en paz ya que a nadie le hacía daño con sus ideas raras. Pero le tocó la mala suerte de anticiparse un poco...

Desforges vive en la mitad del siglo XVIII, en Francia, en pleno "antiguo régimen" y toda su vida no hizo sino despertar la atención de las gentes con sus extravagancias algunas de las cuales llegaron a darle más de un disgusto.

Había nacido en Creil y desde sus primeros años tal era la piedad que manifestaba Desforges que se vió en él un caso clavado de vocación religiosa. Las gentes de aquel siglo descreído y libertino se hacían lenguas de la piedad de aquel jovencito Desforges, de humilde pero decente familia, que solía ya pasar largas horas en éxtasis y parecía dominado del más acendrado espíritu religioso. Y así lo era, en efecto. Desforges era un creyente convencido y como tal entró a un seminario donde completó su carrera eclesiástica llamando la atención de varios prelados ilustres y hasta de purpurados en sus discursos y sermones desde la cátedra sagrada. Todos creyeron que en Desforges había un legítimo heredero de los grandes predicadores del siglo de Luis XIV.

No había, en cambio, sino un curita modesto que al poco tiempo de ordenado, juzgando y con razón peligrosa la vecindad de París y su alegre ambiente en el que naufragaban tantos jóvenes abates, pidió ser llevado a un curato de campaña. Hasta entonces Desforges no manifestaba nada anormal y gracias a sus méritos, a su celo, a su caridad que era inagotable, fué promovido a una canongía en Etemps. Joven aún, el señor canónigo se hizo cargo de su puesto.

Pero empiezan a aflojársele los tornillos de la cabeza, vaya uno a saber por qué...

El hasta entonces respetadísimo sacerdote empieza en 1753 a dar inequívocos síntomas de que no andaba bien del todo de la caja craneana y lo que contiene. Su primera manía es tomarle profunda aversión a la luz del sol. Se encierra en una habitación y abandona temporalmente todos sus deberes religiosos, pues no concurría ni a la catedral de Etampes como no fuera para asistir a los oficios nocturnos...

De día se encerraba en su casa, mandaba tapar con papeles y trapos las rendijas, prendía las lámparas, cerraba herméticamente todo punto de donde pudiera venir un poco de la luz natural, y con una pistola a su alcance y advertida la gente de la casa de la excentricidad de Desforges nadie se hubiera atrevido a penetrar hasta su alcoba por miedo de ser recibido con un pildorazo fatal...

Al año siguiente ya le había pasado esta manía. Pero le dió por escribir rarezas. Publica dos pequeños volúmenes, chiquititos. El primero se llamaba "Ventajas del casamiento" y el segundo "Cuán necesario es a los obispos y a los sacerdotes de estos tiempos casarse con cristianas". Naturalmente, ya la locura de Desforges pasaba de castaño oscuro a juicio de las autoridades eclesiásticas.

Por de pronto, un decreto del Parlamento ordenó que se confiscara la edición y se quemara en la plaza pública. Y como protestara de este fallo Desforges, mereció el alto honor de ser llevado hasta París y encerrado, sin más trámite, en uno de los lóbregos calabozos de la Bastilla.

De allí fué trasladado al Seminario de Sens, pues Desforges, convencido de que sus teorías sobre el casamiento de los curas sólo le iban a acarrear disgustos, se retractó solemnemente de cuanto había escrito. Pero, una vez en el Seminario de Sens, se escapa, corre por los caminos y le propone matrimonio inmediato a una robusta aldeana que marchaba completamente ajena a tan volcánica proposición de un señor canónigo.

Lo volvieron a llevar a Sens y durante sus ratos de ocio, se dedicaba a examinar el vuelo y las costumbres de las golondrinas. De tanto mirar a estas simpáticas avecillas se le ocurrió la idea de cantar sus amores en un poema en largos versos a cuyo trabajo se entregó con alma y vida. Las autoridades superiores no permitieron jamás la publicación de tal poema porque era de una indecencia subida. El señor canónigo resultaba bastan sicalíptico cuando escribía...

Poco después, en vista de que le cerraban las puertas de la gloria literaria, decide dedicarse a la mecánica y lee infatigablemente los mejores tratados sobre esta ciencia. Anunció que había descubierto el problema del vuelo...

Efectivamente, las gentes quedaron estupefactas cuando supieron en qué consistía tal invento. Pues muy sencillo, Desforges había convencido a un aldeano a que se vistiera con un traje integramente cubierto con plumas de aves y pájaros, desde las golondrinas hasta las modestas gallinas de corral. Una vez vestido así, emplumado, le hizo subir hasta lo alto de la torre de la iglesia y le dijo:

—¡Lánzate al espacio, y vuela!

Naturalmente, el aldeano no se movió ni a tiros. Pero a Desforges le quedó la chifladura de la aviación. Hablaba de un invento suyo que se llamaba la "góndola aérea" y, aunque parezca mentira, reunió por una suscripción pública cerca de cien mil francos que depositó en casa de un notario. Llegó el día de la ejecución. El canónigo, llevado en su góndola por cuatro aldeanos se trasladó a una altura cerca de Etampes y a una señal dada la góndola quedó abandonada a sí misma pero cayó al suelo y su piloto se lastimó gravemente el codo. El resto de su vida no interesa, Desforge murió, recluído, seguramente, en 1778.

PARA OBTENER UN BIENESTAR

Con acepción general, la propagación de las enfermedades del estómago obedecen a la adulteración de los alimentos, y al abuso de las fuerzas digestivas. Se dice "tengo un buen estómago", cuando las digestiones son normales a pesar de los malos alimentos, o de los excesos en los buenos. Un buen estómago equivale a la alegría, a la salud, al bienestar. Para los que sufren de molestias del estómago, podemos señalar a su consideración los resultados que se obtienen con el bicarbonato catálico del que basta tomar cuarta o media cucharadita para dominar cualquier molestia del tubo digestivo.

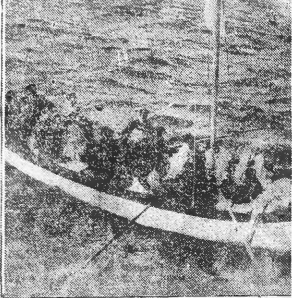
El Mundo á través del objetivo

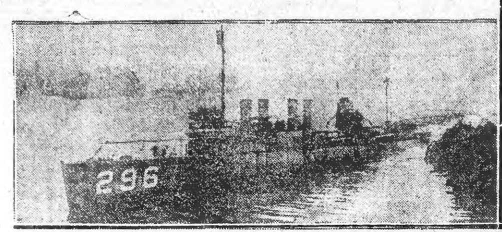
LA TREMENDA CATASTROFE DE LA MARINA NORTEAMERICANA. — SIETE DESTROYERS SE EMBARRANCAN MISTERIOSAMENTE EN LAS COSTAS DE CALIFORNIA











El mayor de los desastres de la flota de guerra de los Estad, Unidos, por ironías del destino, ha ocurrido, misteriosamente casi, en tiempo de paz. Publicamos aquí las primeras notas gráficas que llegan de aquel desastre por el cual siete destroyers de los más modernos y que por su tonelaje se acercan a los cruceros "scouts" embarrancaron en las costas de California. Como resultado de las primeras investigaciones de este desastre naval se aduce el hecho de que la escuadrilla de destroyers, en medio de una densa neblina, por señales radiográficas equivocadas, embicó directamente hacia las costas rocallosas de Punta Honda. La escuadrilla, trágicamente perdida, navegaba hacia la isla de San Miguel, precisamente para prestar auxilio a los náufragos del vapor "Cuba" de la Pacific aMil, que naufragara un día antes. No falta la hipótesis de que tanto este naufragio como el de los destroyers se ha debido a alguna misteriosa conmoción del Pacífico, eco de la gran catástrofe japonesa. Vemos aquí, arriba, al "Chauncey" y al "Dolphin" despedazándose entre las rocas y una admirable fotografía en que se aprecia el desastre, con conjunto. Las otras vistas muestra a los sobrevivientes heridos, esperando los socorros (murieron 22 marinos), al marino Petersen(que heroicamente tendió los primeros cables de salvamento con peligro de su vida, a un bote con naáfragos del "Cuba" dirigiéndose hacia la isla de San Miguel y, abajo, el "Chauncey" a pocos metros de la playa

EL FAMOSO PATRIARCA TIKHON



No se han apagado aún los ecos de la última tempestad ruidosa entre la iglesia y el Estado ,en la Rusia soviética por la que el gobierno ruso procesó en el más sensacional de los procesos, al metropolitano, el patriarca Tikhon, jefe reconocido de la iglesia ortodoxa en Rusia. El proceso fué sensacional. Tan agriados estuvieron los ánimos que hasta se habló de un cisma entre los "popos" que seguían a Tikhon y los que siguen a Lenín. El proceso terminó ya. Tikhon ,ex jefe de las iglesias rusas, ha salido de la prisión dirigiéndose al monasterio de Donskoy, cerca de Moscú, después de haber reconocido el régimen de los soviets. Le vemos en el coche, sonriendo al fotógrafo

EL GENERAL TELLINI, LA VICTIMA DE ALBANIA



Llega en el último correo uno de los más recientes retratos del generales italiano Enrico Tellini, jefe de la misión oficial italiana para la delimitación entre Grecia y Albania y que en el día 27 de agosto, en su carácter de jefe de esa misión que lo era también interaliada, fué asesinado en Janina en alevosa agresión junto con el médico, mayor Corti; y el teniente Mario Bonaccini ,el chauffeurs y el intérprete. Vemos aquí al general Tellini, sentado, a la izquierda, en compañía de la misión interaliada

DE LA PLATA

EXPLICACION DE UNA ESTAFA DISFRAZADA DE OBRA BUENA

Las altruistas operaciones de la "Río de la Plata"

En un artículo anterior, nos hemos ocupado de una de las tantas vivezas de esta empresa de préstamos en la operación que hace con el personal del magisterio anunciada por ella, en avisos de grandes letras, en los cuales, como cebo para atraer a los incautos, bien visible, se ponía un 4 o|o que era el interés de la mencionada operación.

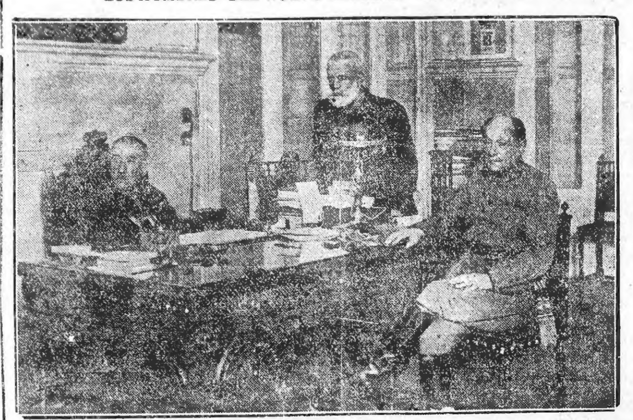
Pero, resulta que ese interés era solamente para el aviso, pues una vez que se realiza la "espléndida combinación", ese tipo, que por módico sorprende, se convierte por obra y gracia del factótum de esa empresa, el señor Torcelli, hombre fecundo en estos malabarismos del rédito y la usura, en más de 17 o|o.

He aquí la decantada operación. Una maestra de grado se presenta a la sociedad Río de la Plata y, presentando como garantía el recibo expedido por la habilitación de la Dirección General de Escuelas, solicita el anticipo del sueldo correspondiente al mes del recibo.

El descuento se hace de inmediato: la maestra percibe como sueldo 162 pesos moneda nacional, pero, la empresa de usura entrega a la interesada solamente 159 pesos con 65 centavos, pues le hace un descuento como interés de 2 pesos 35 centavos, que vendría a ser un diez y siete y pico por ciento si la operación fuera a treinta días, pero a veces es por diez o doce.

Esta demostración veraz es perfectamente elocuente para que sobren los comentarios. El ministerio de Gobierno, debiera tomar, ya, una intervención decisiva en este abuso que constituye una vergüenza pública, que no debe permitirse, y la Dirección General de Escuelas debiera tomar medidas tendientes a evitar que la habilitación se convierta en agente de usura, facilitando estas operaciones, que han tomado el magisterio como campo de explotación.

LOS HOMBRES DEL NUEVO REGIMEN" EN MADRID



Una de las primeras reuniones de importancia del directorio militar en Madrid, pocos momentos después de recibirse las noticias del pronunciamiento de Primo de Rivera en aBrcelona. Vemos aquí, en el despacho de la capitanía general, al capitán beneral de la primera región española, general Muñoz Cobos, al gobernador militar de Madrid, duque de Tetuán, y al general Cabanellas, en el momento de acordar las primeras órdenes que fueron impartidas a los cuarteles

LA MANIA DE LO GIGANTESCO

El P. E. ha remitido a la legislatura el mensaje sobre proyecto de pavimentación de diez mil kilómetros de camino en la provincia de Buenos Aires. Con la misma facilidad con que un clown se da unos cuantos porrazos para despertar un poco de hilaridad, el señor Cantilo, para causar sorpresa, tiene la facultad de elucubrar proyectos descabellados e irrealizables, consiguiendo sin darse cuenta dos cosas: sorprender y hacer reír, porque más que intención de hacer algo, parecen sus ocurrencias en este sentido, bromas o sarcasmos.

Y todas sus iniciativas tienen la misma característica: son tan colosales y tienen un basamento tan poco consistente, que parecen producto de delirios de fiebre o de sueños que acompañan a digestiones laboriosas.

La compra del frigorífico de Zárate y la pavimentación de los diez mil kilómetros, aquélla una barbaridad posible y ésta una barbaridad irrealizable, parece que fueran fruto de pensamientos estomacales y no el resultado de la función cerebral.

El santón de la calle Brasil, conjurando a legión de espíritus, con que está en contacto, podría contestarnos.

HUMORISMO EXTRANJERO



—Señorita, ¿quiere usted qeu la enseñe a nadar?
—No.
—¡Caray!... No creí que en el gua recibiría una contestación tan seca.